

# **Проект по художественно-эстетическому развитию на тему «Рисует сирень»**



**Подготовила проект:  
Воспитатель: А. К. Канеева.  
МБДОУ д/с №15 «Аистёнок».**

- **Тип проекта: творческий**
- **Вид проекта: групповой**
- **Продолжительность проекта: краткосрочный**
- **Срок реализации: с 01.07.19.г по 05.07.19.г.**
- **Участники проекта:**
  - Дети подготовительной группы
  - Родители
- **Возраст детей: подготовительная группа 6-7 лет.**
- **Интеграция образовательных областей: познавательно-речевое, художественно-эстетическое, физическое.**
- **Актуальность.**
  - Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что дети часто затрудняются изображать сложные по цвету и композиции натюрморты, поэтому стараются избегать этого в самостоятельной творческой деятельности. Исходя из этого, необходимо научить детей рисовать натюрморт, показав разнообразные не традиционные техники его выполнения.

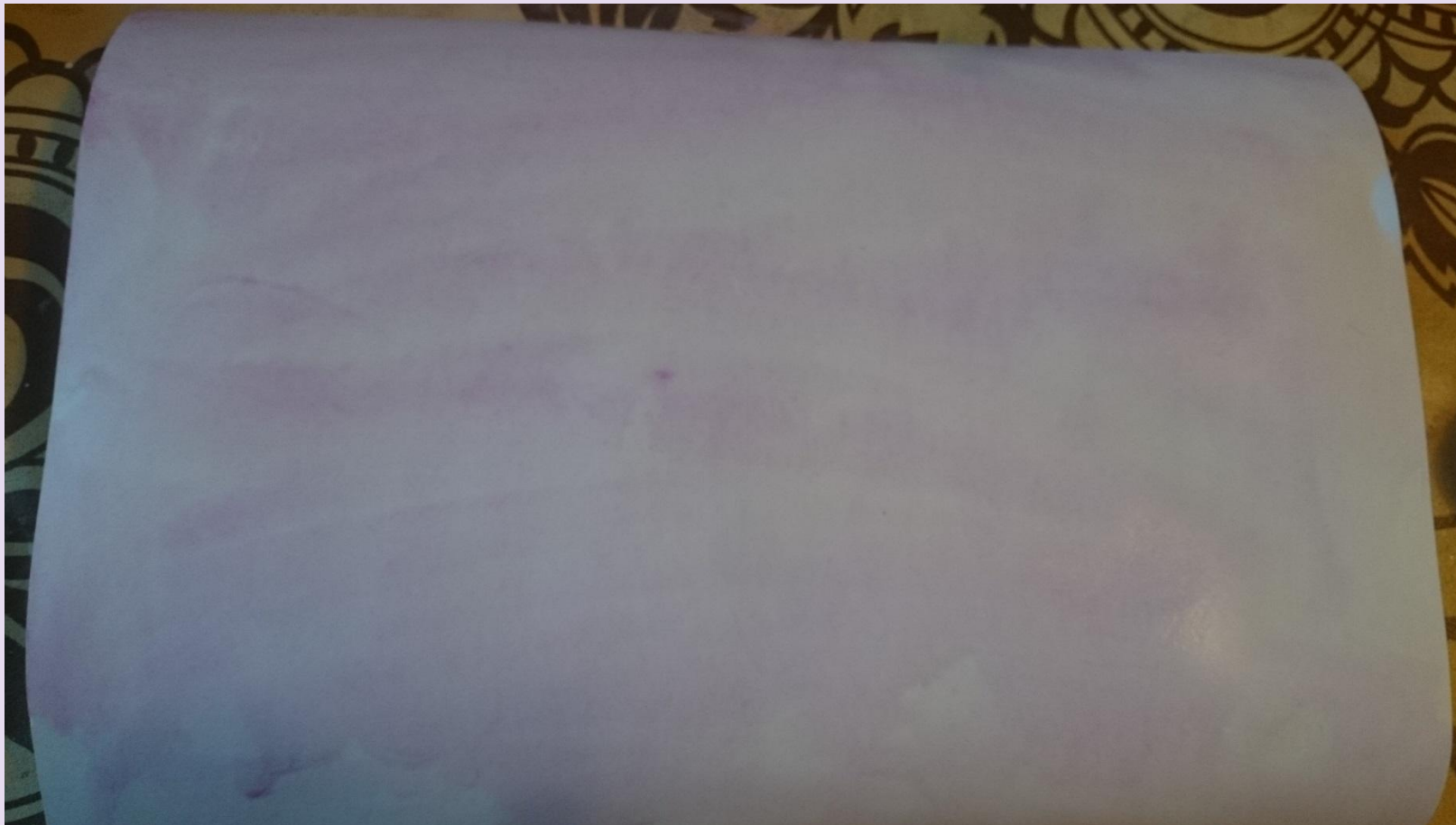
# *Рисование сирени мятой бумагой.*

*Цель : Научить детей рисовать веточку сирени, через цветное пятно, линию-графику и колорит.*

*Задачи:*

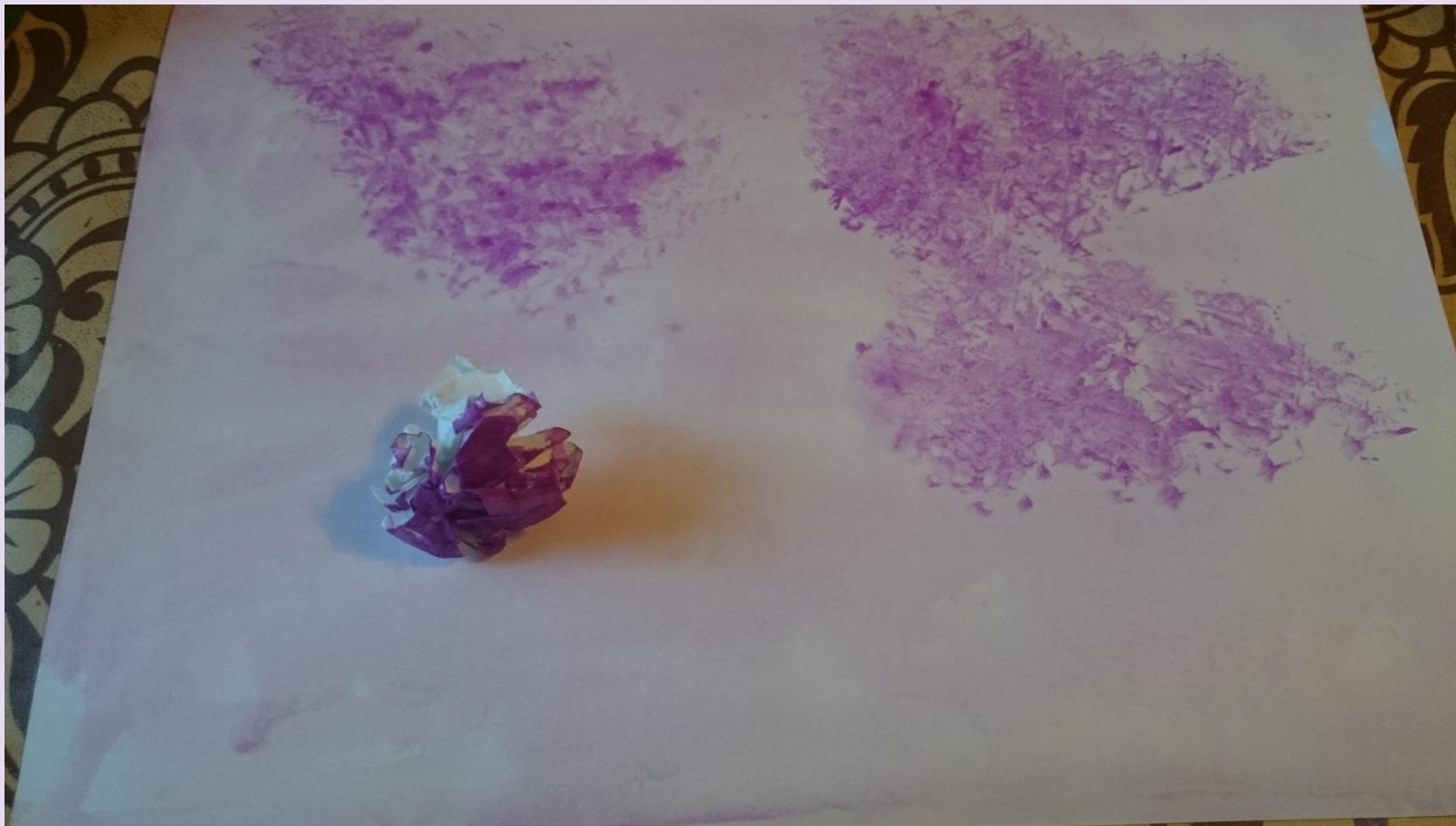
- Расширить и углубить знания детей о натюрморте.*
- Развить познавательную активность, творческие способности, воображение, мышление, фантазию.*
- Учить передавать сходство заданного образца с помощью цветовой гаммы и линий.*
- Учить передавать своё впечатление в рисунке именно с помощью техники мятой бумаги.*
- Закрепить композиционные навыки.*

***Тонируем лист бумаги большой кистью.***





# ***Нанесение формы кисти сирени разными цветами.***



# *Рисование веточки кистью*



# Завершение работы





# *Анализ проделанной работы:*

*По результатам проведённого мною анализа, все задачи были выполнены. У детей повысился интерес к изобразительной деятельности. Все были довольны результатами своей работы. Появились идеи для дальнейших работ в изученной технике.*

## *Выводы:*

*В ходе проекта дети расширили свои знания о жанре натюрморта и различных техниках выполнения натюрморта. Детям удалось передать форму, цвет и впечатление от веточки сирени. В их рисунках соблюдены примерные пропорции и колорит изображаемого растения.*



# *Литература:*

*-Неменский Б. М. Изобразительное искусство : 1–4 классы : рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.*

*-Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты.1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений; под ред.Б.М.Неменского.- М. : Просвещение, 2012.*

*-[www//youtube.com](http://www.youtube.com)*

*-[www//vk.com](http://www.vk.com)*

*-[www//dic.academic.ru](http://www.dic.academic.ru)*

*-[www//wikipedia.org](http://www.wikipedia.org)*