

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка - детский сад г. Покачи

«Раскрытие и развитие творческого потенциала личности ребенка в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО»



**Подготовила:
Гумерова Гульнур Салиховна
педагог дополнительного образования**

- Инициативность.
- Способность двигаться вперед.
- Уверенность в себе.
- Стремление по максимуму использовать появившиеся возможности.
- Доводить начатое дело до финального конца



Основные компоненты технологий для развития творческого потенциала личности:

- Диагностика уровня развития творческих способностей человека.
- Мотивация личности.
- Создание условий для удачного развития и дальнейшей реализации личностного потенциала.
- Контроль за качеством выполнения данной деятельности.
- Проверка запланированных и полученных результатов совпадения.

Основная цель - развитие творческого потенциала ребенка, создание условий для его самореализации.



Реализация цели осуществляется через решение задач:

- организация предметно-развивающей среды в изостудии и группах ДОО по художественно-творческому направлению
- развитие творческого потенциала детей в рисовании;
- использование нетрадиционных, интегрированных форм занятий;
- приобщение к декоративно – прикладному искусству
- привлечение родителей и детей к народному творчеству и совместной деятельности по художественно-эстетическому воспитанию

- организация предметно-развивающей среды в изостудии и группах ДОУ по художественно-творческому направлению





- организация предметно-развивающей среды в группах ДОУ по художественно-творческому направлению



- развитие творческого потенциала детей в рисовании



- подобраны коллекции картин русских художников;
- аудио и видео-коллекция;
- аудио и видеоаппаратура в группах и музыкальном зале;
- имеются методические разработки к занятиям по декоративно – прикладному искусству;
- творческий процесс сопровождают художественная литература, поэзия, музыкальные произведения.



- использование нетрадиционных форм занятий;



- приобщение к декоративно – прикладному искусству



- привлечение родителей совместной деятельности по художественно-эстетическому воспитанию.

