

Урок изобразительного искусства в 4 классе

Подготовила
учитель начальных классов:
Измайлова Л.А.

Урок изобразительного искусства в 4 классе

Подготовила
учитель начальных классов:
Измайлова Л.А.



«ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ»



Из истории головного убора

- **Убор**-то, во что одеваются. Наряд, одеяние, убранство.
- **Головной убор**-общее название вещей, служащих одеждой для головы(шапка, шляпа, кепка, платок и т.п.).



- Головной убор, кроме своего главного назначения - сохранять голову в тепле, выполнял различительную функцию, а когда-то служил символом власти и могущества.
- В средние века головные уборы становятся украшением и предметом роскоши. Люди декорируют их пучками перьев, мехом, лентами и драгоценностями.



**Вязанным корытом
Горка накрыта,
Горка под корытом
От холода укрыта.**



**Порой ношу на голове моей
Две пары замечательных ушей.
Одну из этих пар нашу всегда;
Другую реже – только в холода.**



**На голове моей поля,
но это вовсе не земля.**



**Край ее зовут полями,
Верх украшен весь цветами.
Головной убор-загадка
Есть у мамы нашей ...**



**От солнца я защита,
Для того и сшита.**



Прикрою я мальчишке
стрижки-коротышки.



**Я любой девчонке
Прикрою волосёнки.**



**Любят бабушки одеть
малышам в коляске.
Его Алёнушка носила –
Девочка из сказки.**



**Вот убор на голове –
Очень нравится он мне, А когда
положим,
То на блин похоже.**



Есть у милиционера,
И у капитана есть.
И каждый, кто наденет,
Тот отдаёт им честь.
И папа – был солдатом –
Её носил когда-то.



НАЗВАНИЯ ГОЛОВНЫХ УБОРОВ:

- 1. Шапка.*
- 2. Ушанка.*
- 3. Шляпа.*
- 4. Шляпка.*
- 5. Панама.*
- 6. Кепка.*
- 7. Косынка.*
- 8. Платок.*
- 9. Берет.*
- 10. Фуражка.*





По изображению шляпы узнай
сказочного персонажа





По изображению шляпы узнай
сказочного персонажа





По изображению шляпы узнай
сказочного персонажа





По изображению шляпы узнай
сказочного персонажа



Конкурс: «Сказки в шляпе»



- Назовите сказочных персонажей, которые просто были бы неузнаваемы без своих головных уборов



Отгадай сказочного героя.

На лесной опушке
Сидит она в избушке.
Ступа с метёлкою ей
дорога,
Это зловредная...

(Баба-яга.)



КТО ЭТО?

В шляпе с круглыми полями
И в штанишках до колен,
Занят разными делами,
Лишь **учиться ему лень**.
Он – художник знаменитый,
Он – известный всем поэт,
Замечательно воспитан,
Очень модно он одет.
Кто он, быстро отгадай-ка!
Как зовут его?...



Незнайка

КТО ЭТО?



Я богатый,
всемогущий
Очень стройный,
страшно злющий.
Но я смерти не боюсь
Угадайте как зовусь?

Кашей- бессмертный

КТО ЭТО?

С корабля сошел по трапу,
И в свою большую шляпу
Лилипутов посадил.

(Гулливвер)



Кто же это?



В сказке Г. Х.
Андерсена сердце
мальчика
превратилось в
кусочек льда

Снежная королева

Кто же это?

У отца есть мальчик
странный,
Необычный, деревянный,
На земле и под водой
Ищет ключик золотой,
Всюду нос сует свой
длинный...
Кто же это?



Угадай кто?

Вы знаете девушку эту,
Она в старой сказке воспета.
Работала, скромно жила,
Не видела ясного солнышка,
Вокруг - только грязь и зола.
А звали красавицу ...

Золушка



Угадай кто?

Отгадайте загадку. Кто это?

Лечит он мышей и крыс,
Крокодилов, зайцев, лис,
Перевязывает ранки
Африканской обезьянке.
И любой нам подтвердит:
Это - доктор ...



Айболит

Угадай кто?

Всех любил он неизменно,
Кто б к нему ни приходил.
Догадался? Это Гена,
Это Гена...



Угадай кто?

Наряд мой пёстрый,
Колпак мой острый,
Мои шутки и смех
Веселят всех!



(Петрушка)

Угадай кто?

- Как зовут того царя,
Кому родить богатыря,
Мечтала юная девица,
За пряжей с сестрами в светлице



Сказочные герои



OPEN.RU



Тема урока

«Головной убор
сказочного
персонажа.»



Проект
состоит из **3** «Д»

Думай

1. Выбери яркого сказочного героя.
2. Какой у него характер?
3. Какой головной убор будет у твоего сказочного героя?

ДЕЛАЙ

1. Как работать с акварелью?

2. Изображение головного убора своего героя.



Правила работы с акварельными красками.

1. Обмакните мокрую кисть в краску и слегка разведите ее на блюдце или выдавите из тюбика на блюдце немного краски и с помощью кисти разведите ее водой.
2. Для получения более бледного цвета добавьте еще воды.
3. Не высохшие акварельные краски легко расплываются.
4. Прежде чем нанести другую краску, дайте высохнуть первой, чтобы избежать их смешивания.

Докажи

Защити свою работу!

Мой замысел был такой...,
потому что я ставил цель такую...

Для этого я использовал
(цвета, форму, детали, компоненты)...

ДЕЛАЙ

Уже выбрали героя для которого будете
Рисовать головной убор?

начали работу



Удачи!



Подведем итоги!

- В ходе истории головной убор видоизменялся и преобразался, а его предназначение осталось неизменным- защита головы от холода и солнечных лучей, от повреждения извне, и наконец, это просто прекрасное дополнение к нашему гардеробу.

Рефлексия

• было интересно...



• было трудно...



• теперь я могу...



• я научилась...



• меня удивило...



• мне захотелось...



Спасибо за
внимание!

