

# "Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через нетрадиционную технику рисования»

Выполнила воспитатель О.Н.  
Парамонова

ГБДОУ детский сад № 64

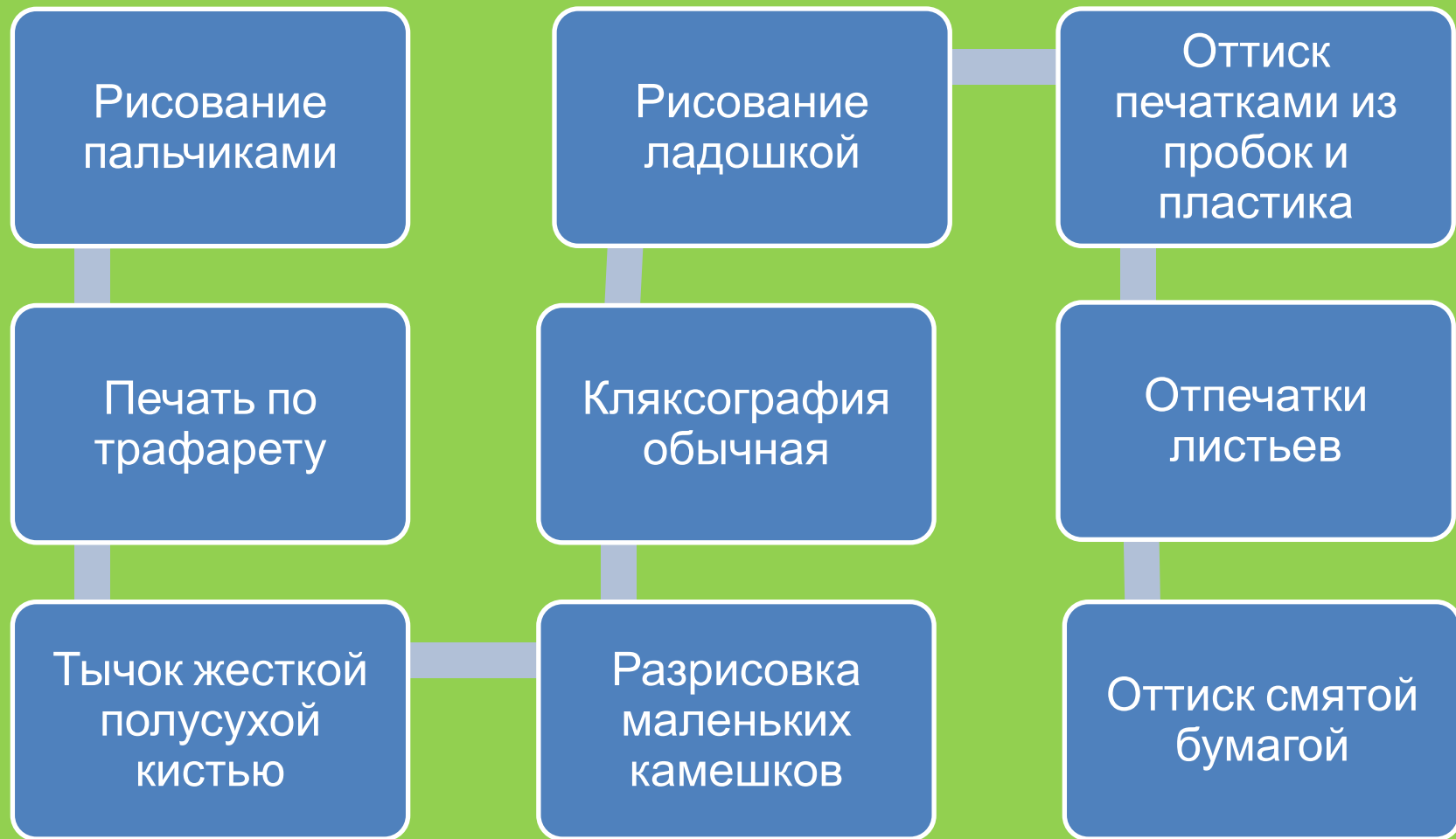
Красносельский район Санкт-Петербург

# Задачи по художественному творчеству

- Расширять представление о многообразии нетрадиционных техник рисования;
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования;
- Формировать эстетический вкус, творчество, фантазию;
- Развивать ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение;
- Совершенствовать технические умения и навыки рисования;
- Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.



# Нетрадиционные техники рисования



# Рисование ладошкой

- *Средство выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.*
- *Материалы: широкое блюдечко с гуашью, плотная бумага, салфетки.*
- *Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ладошку и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытирают салфеткой, затем гуашь легко смывается.*



# Рисование ватными палочками.

- Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.
- Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага, ватные палочки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ватную палочку и наносит точки, пятнышки на бумагу. Для каждой краски меняются палочки.



# Кляксография трубочкой

- Средства выразительности: пятно, короткая линия, цвет.
- Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага, салфетки, трубочки.
- Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги.



# Оттиск печатками

- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: мисочка с гуашью, плотная бумага, печатки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает штамп в мисочку с гуашью и наносит на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.



# Рисование тычком жёсткой полусухой кистью



- Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.
- Материалы: жёсткая кисть, гуашь, бумага либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.





# Отпечатки листьев

- Средства выразительности: фактура, цвет.
- Материалы: бумага, листья разных деревьев, гуашь, кисть.
- Способ получения изображения: ребёнок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.



# Немного детских работ:



\*\*\*

