

*Развитие мелкой
моторики у
дошкольников через
нетрадиционные техники*





Канадский
ученый
нейрохирург
Уайлдер Грейвс
Пенфилд
изобразил
МОЗГ
ЧЕЛОВЕКА



**«Истоки способностей
и дарований детей
находятся
на кончиках их пальцев»**

В.А. Сухомлинский



Мелкая моторика -

совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем,

часто в сочетании со зрительной системой

в выполнении

мелких и точных движений кистями

и пальцами рук и ног.

В применении к моторным навыкам руки

и пальцев часто используется

термин «ловкость».



Зачем нужно развивать мелкую моторику?

**Мелкая моторика –
основа развития
психических процессов:
внимания, памяти, восприятия,
мышления и речи,
пространственных представлений.**



Влияние мелкой моторики на развитие всего организма ребёнка

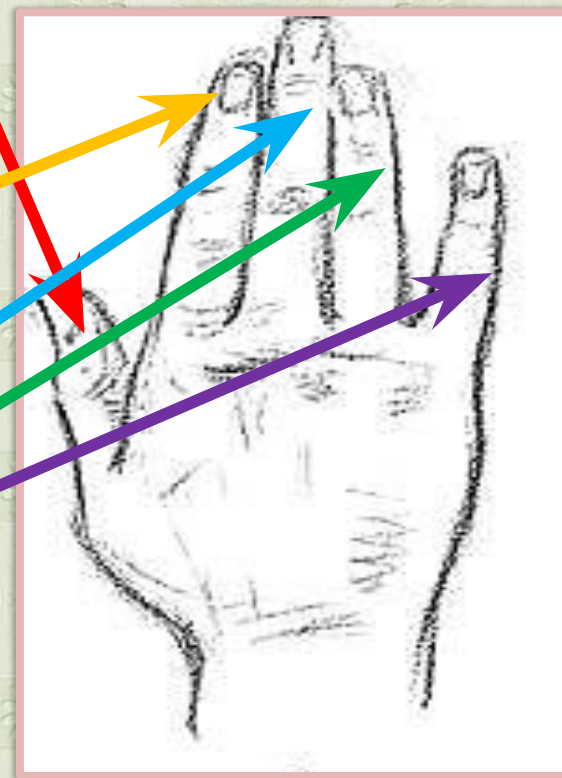
Работа головного мозга

Состояние желудка

Состояние кишечника

Работа печени и почек

Работа сердца



**Для развития и совершенствованию
«тонких» движений пальцев рук
предлагаются разнообразные
методические приемы:**

- 1. Пальчиковая гимнастика**
- 2. Пальчиковые игры**
- 3. Система игровых упражнений и др.**



Основные нетрадиционные техники изобразительной деятельности







Преимущества использования нетрадиционных техник рисования.

- - Использование нетрадиционных техник рисования является одним из способов, позволяющих развивать мелкую моторику пальцев рук, что в свою очередь, оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга.
- - В нетрадиционных техниках рисования используют необычные сочетания материалов и инструментов.
- - Технология выполнения таких работ интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.
- - Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей.
- - Нестандартные способы рисования помогают воспитателям развить личность ребёнка, научить его выразить своё творческое начало и своё собственное «Я» через воплощение своих идей при создании необычайных произведений изобразительного искусства.



**Благодарю
за внимание!**

