


Развитие творческих способностей детей через знакомство с нетрадиционными техниками рисования.

Воспитатель первой квалификационной категории
– Большакова Алена Анатольевна



Цель:
развитие воображения,
творческого мышления и
творческой активности в
процессе овладения
детьми нетрадиционных
приемов рисования.

Задачи:

- *Способствовать накоплению сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений детей.**
- *Развивать способность ребенка наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.**
- *Формировать навыки наибольшей выразительности образа.**

Занятия рисованием – одни из самых больших удовольствий для ребенка. Именно в творчестве можно дать ребенку простор для самовыражения: выбирай, чем рисовать, на чем рисовать и как рисовать.



На первом этапе:

- * рисуем пальчиками;**
- * ладошкой,**
- * ватной палочкой,**
- * поролоновой губкой,**
- * осваиваем штамповку с помощью конструктора - лего,**
- * делаем оттиски из овощей.**

Рисуем пальчиками и ладошками



Рисуем поролоном и ватными палочками, штамповка пробкой



На втором этапе осваиваем :

- * оттиск листьев,**
- * рисование акварелью по восковым мелкам,**
- * рисование тычком,**
- * рисование сухой кистью,**
- * рисование акварелью по свече,**
- * рисование мятой бумагой,**
- * монотипия предметная.**

Рисование акварелью по восковым мелкам и по свече



На третьем этапе:

- *рисование манкой, солью, песком,**
- *рисование цветной нитью,**
- *кляксография с трубочкой,**
- *пуантилизм,**
- *расчесывание краской,**
- *монотипия пейзажная,**
- *граттаж.**

Рисование в технике «набрызг» и «батик»



Таким образом, рисование необычными материалами, оригинальными техниками, позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно эффективный и почти не зависит от умелости и способностей детей.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

