

Развитие творческих способностей детей посредством художественно -творческой деятельности.



«...Это правда!

Ну чего же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать

На бумаге, на асфальте, на стене,

И в трамвае на окне...»



Э. Успенский

Цель

- Развитие творческих способностей детей, раскрытие творческого потенциала и личностных качеств дошкольников, используя различные техники и жанры изобразительного искусства.

Задачи

- формировать художественно-образные представления
- развивать творческие способности в *рисовании, лепке, аппликации*
- обучать основам создания художественных образов, формировать практические навыки и умения в разных видах художественной деятельности;
- развивать сенсорные способности
- развивать интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА



Развивающая среда



Реализация принципа интеграции



Организационные формы

1. Специальные интегрированные занятия (НОД) согласно сетке занятий

2. Совместная деятельность педагога с детьми:

Занимательные показы, свободная художественная деятельность с участием воспитателя, индивидуальная работа с детьми, рассматривание произведений живописи, сюжетно-игровая ситуация, дидактические игры, обыгрывание незавершенного рисунка, наблюдение

3. Самостоятельная деятельность
Создание проблемных ситуаций, игра, задания для самостоятельных наблюдений, рисование и лепка по замыслу, рассматривание картин, иллюстраций о природе.



ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ



Традиционные техники:

карандаши

фломастеры

гуашь

пластилин

глина

Нетрадиционные техники:

Раздувание краски

Рисование пальчиками и ладонкой

Ватными палочками.

Штамповое рисование.

СРЕДСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ

Коктейльные трубочки

Ватная палочка

Пластелин

Глина

Кисть

Поролоновая губка

и многое другое.



Совместная работа с родителями

1. Рассказ о личных достижениях детей.
2. Рекомендации по созданию художественно продуктивной зоны в домашних условиях.
3. Консультации
4. Совместная деятельность родителей с детьми.
5. Организация выставок.

ОРИГИНАЛЬНЫЕ РАБОТЫ ДЕТЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ



С Работами детей принимаем активное участие на выставках, организуемых в нашем детском саду и в районных конкурсах.

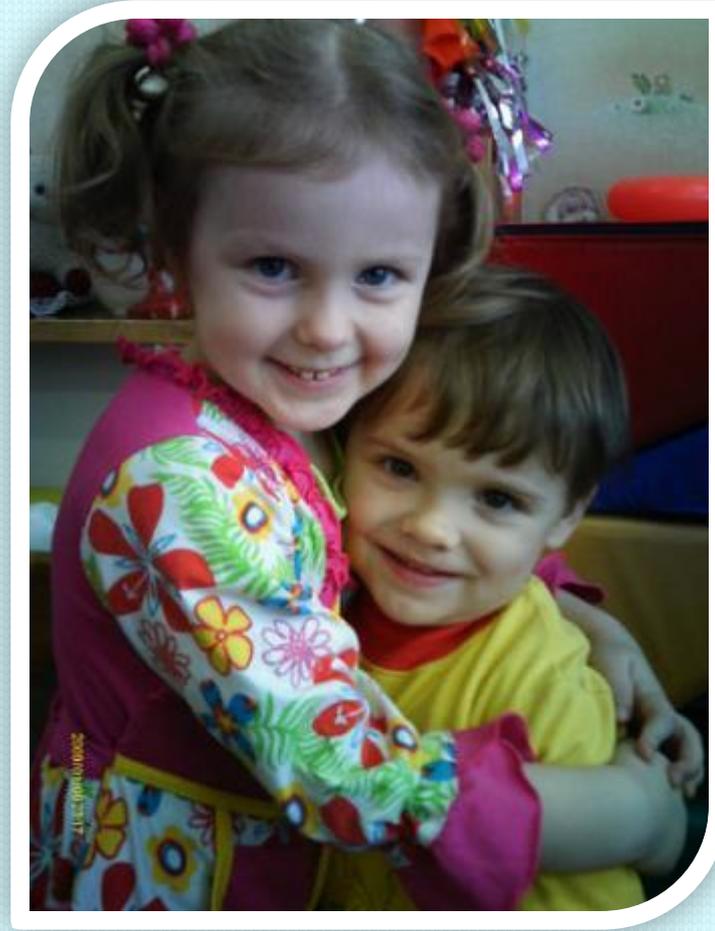


Ожидаемые результаты

- 1 Ребёнок проявляет интерес к изобразительной деятельности, стремится заниматься ею по собственной инициативе, рассказывает вам о своих интересах в рисунке.
- Видит образ в своих рисунках и лепке; рассказывает, что рисует и лепит, обыгрывает рисунки; радуется тому, что у него получается; делится с вами своей радостью.
- Знает, где лежит материал.
- Умеет пользоваться изобразительным материалом: держать карандаш и действовать с ним, кистью, красками.
- Достаточно смело и уверенно выполняет изобразительные действия: рисует линии (прямые, замкнутые), штрихи, пятна; охотно и смело лепит: отрывает кусочки, скатывает.
- Начинает выполнять изображение узнаваемое другими людьми.
- Не боится показать свои рисунки и поделки ребятам и взрослым. Доволен собой, когда рисует и лепит. При этом ребёнок стремится к общению с окружающими по поводу содержания рисунка.

**Как сказал один
мудрец:**

*«Ребёнок – это не
сосуд, который
надо наполнить, а
огонь, который
надо зажечь».*





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**