

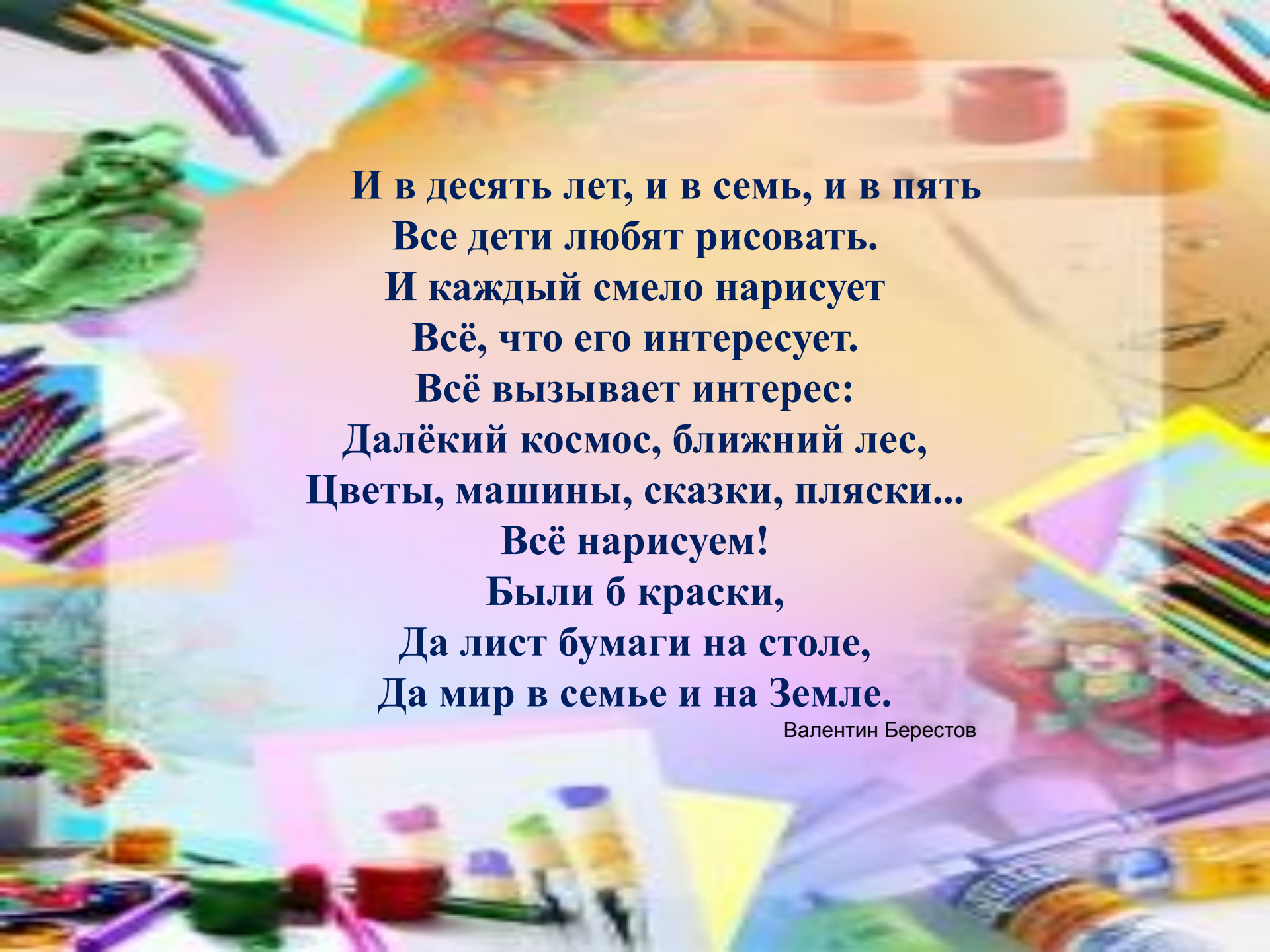
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2 пгт Серышево
структурное подразделение детский сад №3

Отчет по самообразованию

**ТЕМА: РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ
ДЕТЕЙ В ИЗО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Подготовила: Емельянова С.В.

пгт Серышево
2016г



**И в десять лет, и в семь, и в пять
Все дети любят рисовать.
И каждый смело нарисует
Всё, что его интересует.
Всё вызывает интерес:
Далёкий космос, ближний лес,
Цветы, машины, сказки, пляски...
Всё нарисуем!
Были б краски,
Да лист бумаги на столе,
Да мир в семье и на Земле.**

Валентин Берестов

Формирование творческой личности – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Эффективней начинается ее развитие с дошкольного возраста.

Актуальность работы заключается в следующем: изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей.

Гипотеза: процесс развития художественно-творческих способностей дошкольников средствами нетрадиционного рисования пройдет успешно, если:

- 1). Теоретически обосновать эффективность применения техник нетрадиционного рисования в изобразительном творчестве дошкольников;
- 2). Выявить нетрадиционные для дошкольного образования художественные техники и научно обосновать доступность дошкольникам средств выразительности;
- 3). Обеспечить преемственность и последовательность в обучении детей приёмам нетрадиционного рисования, учёт возрастных и индивидуальных способностей дошкольников;
- 4). Создать педагогические условия для развития художественно-творческих способностей.

Задачи: 1.Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;

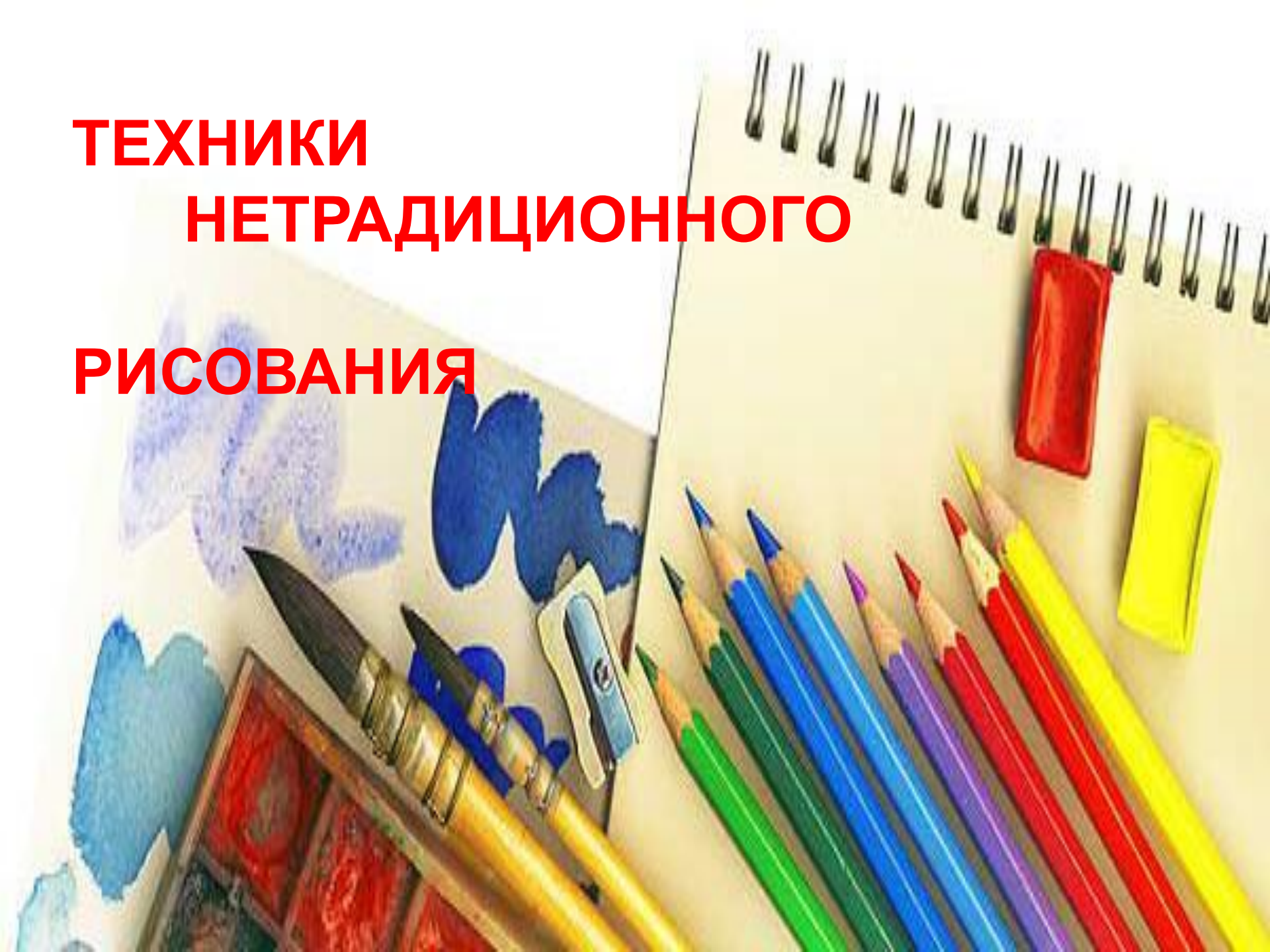
2.Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

3. Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

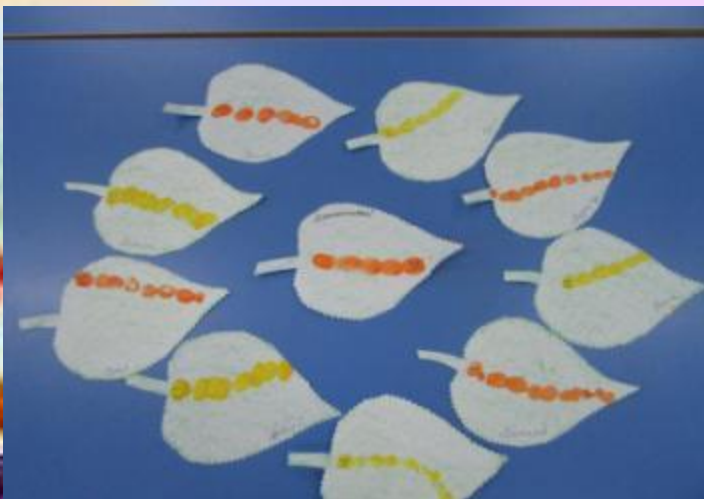
4. Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

5.Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

ТЕХНИКИ НЕТРАДИЦИОННОГО РИСОВАНИЯ



Техника рисования ладошками и





Рисование картофелем,

МО



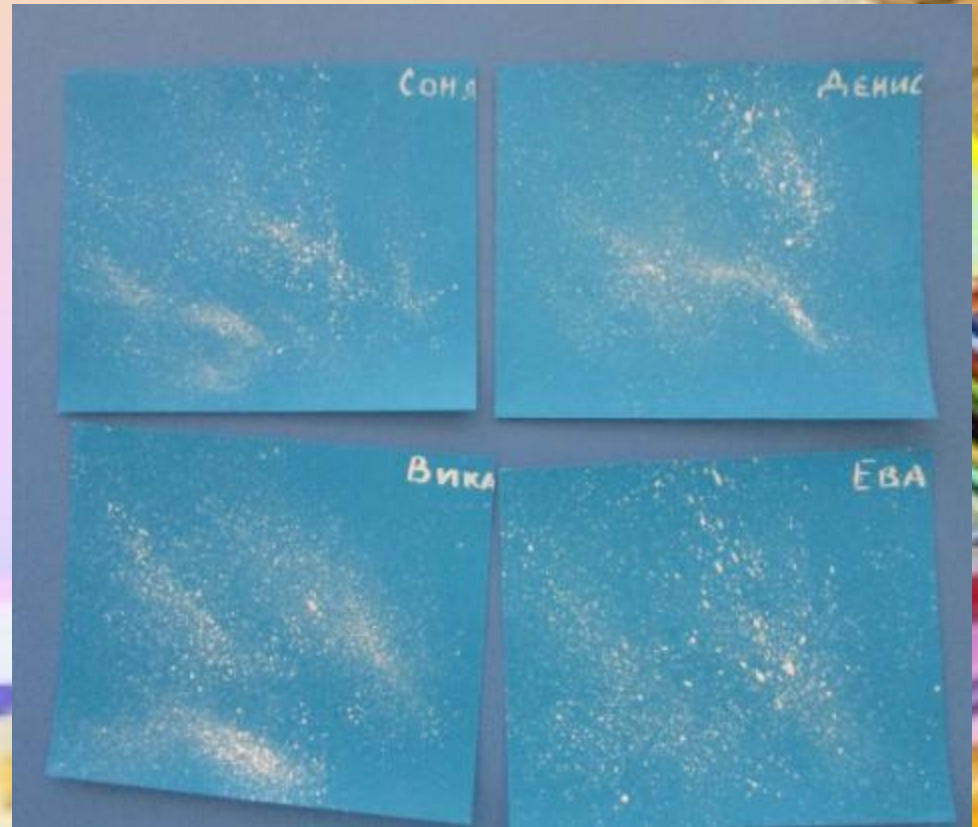
Рисование мыльными пузырями



Рисование манкой



Набрызг.



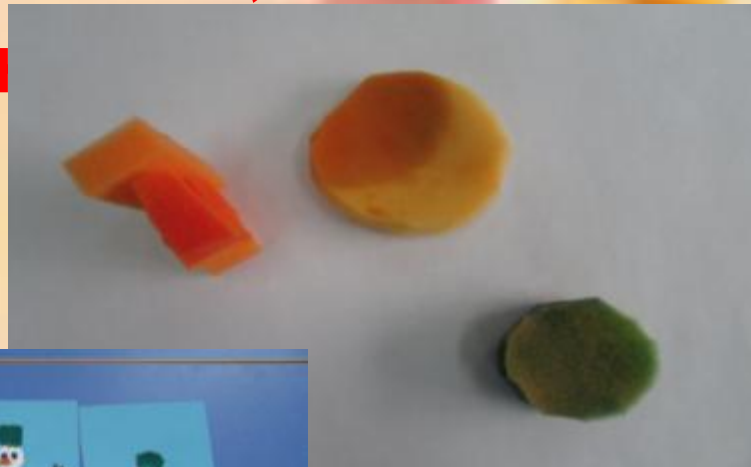
Тампонирование.



Тычок жесткой полусухой кистью.



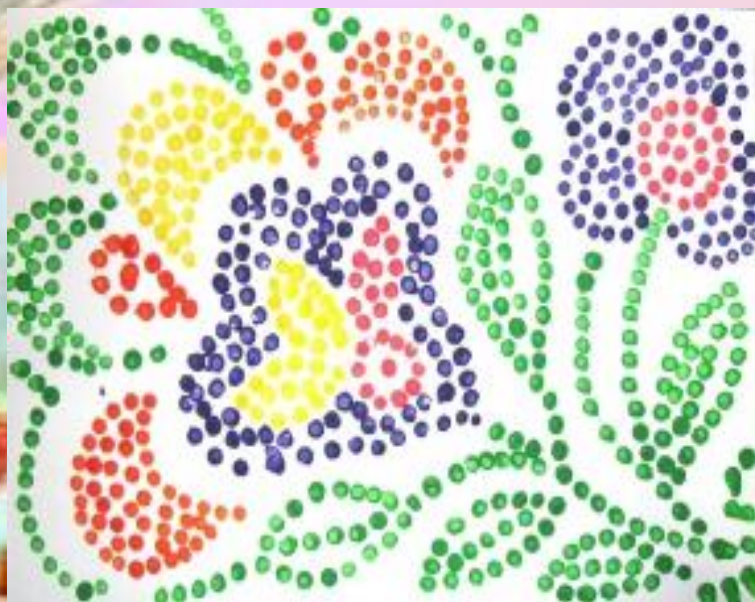
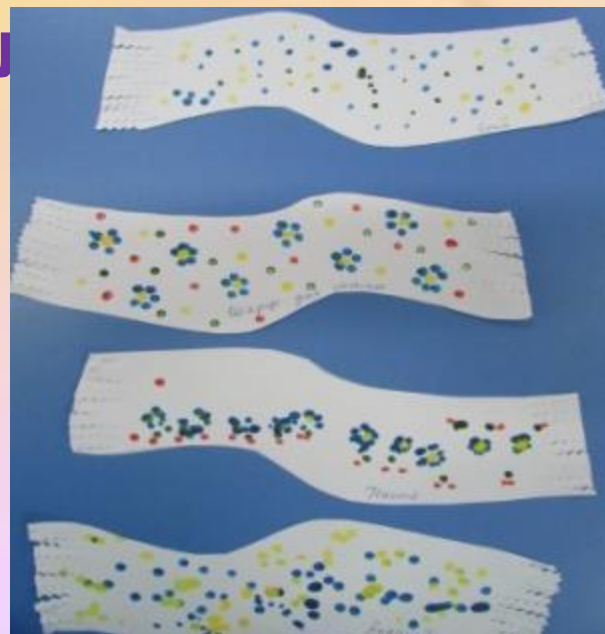
Оттиск пробкой., пороло

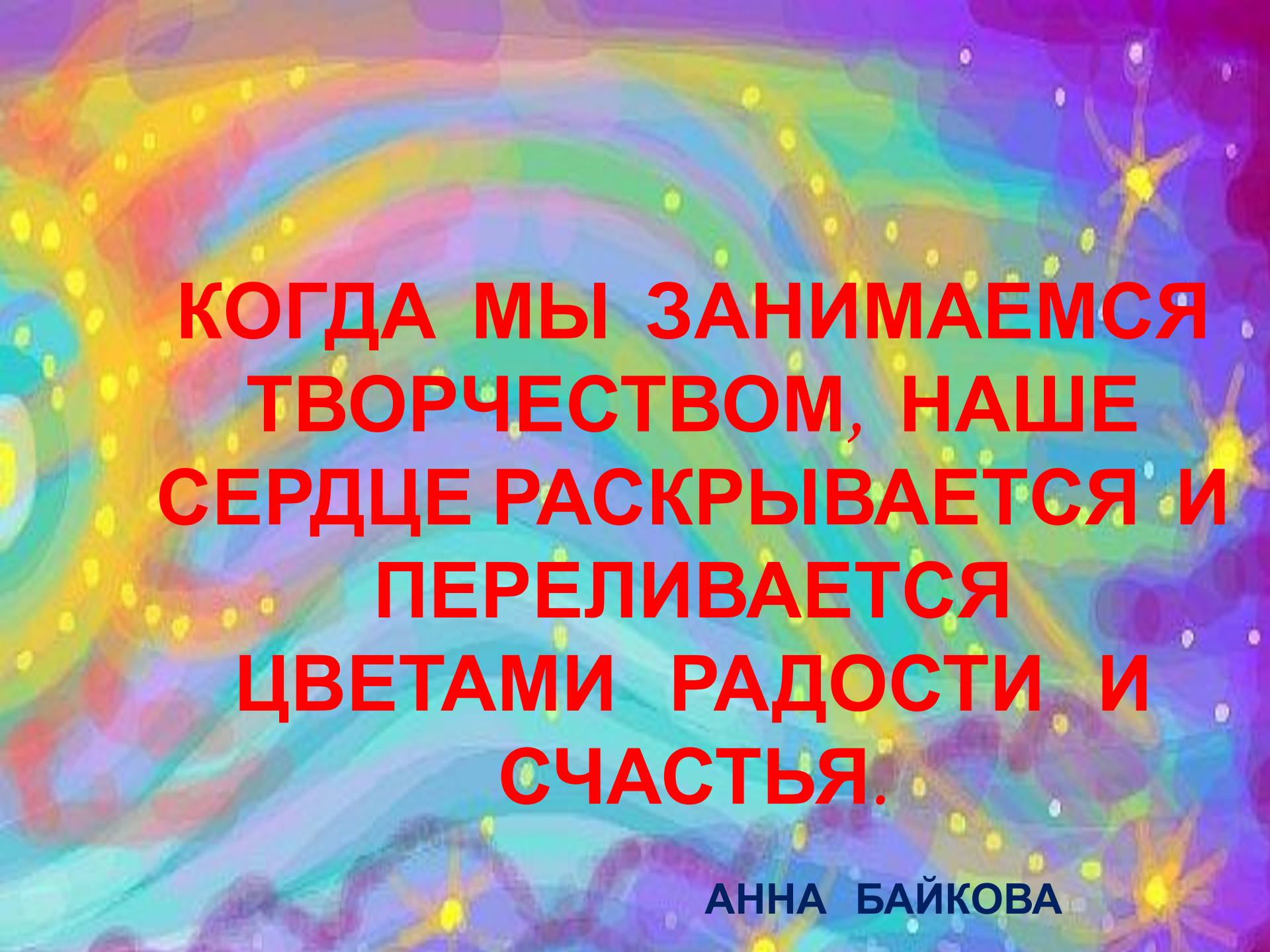


Рисование вилкой.



Рисование ватными палочками, и др. инструментами.





**КОГДА МЫ ЗАНИМАЕМСЯ
ТВОРЧЕСТВОМ, НАШЕ
СЕРДЦЕ РАСКРЫВАЕТСЯ И
ПЕРЕЛИВАЕТСЯ
ЦВЕТАМИ РАДОСТИ И
СЧАСТЬЯ.**

АННА БАЙКОВА

ТВОРИТЕ



И

БУДЬТЕ СЧАСТИВЫ!!!!

