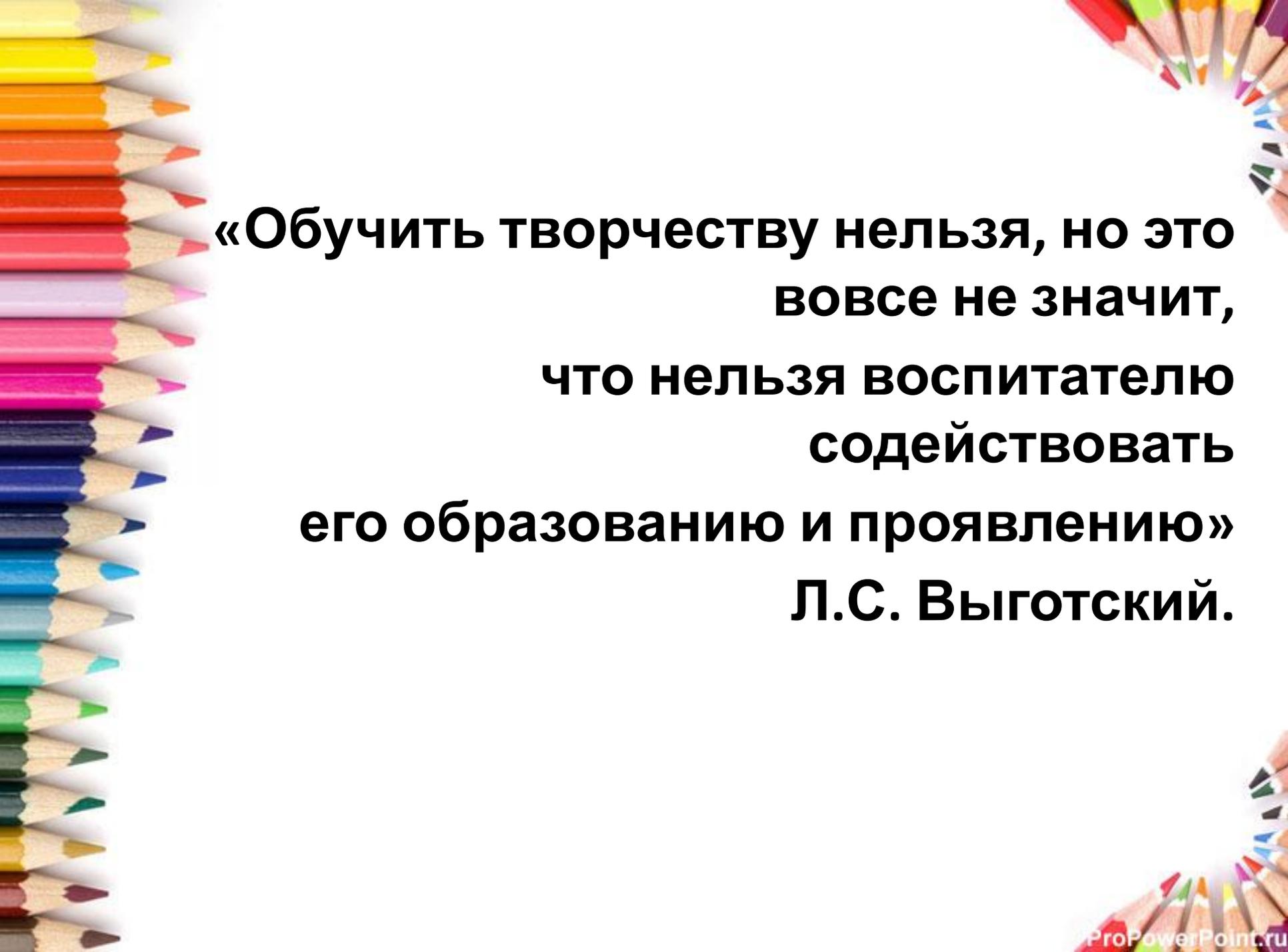




**Обобщение опыта работы на тему:
«Развитие творческих способностей
детей в изобразительной деятельности в
соответствии с ФГОС»**

Подготовил:
Воспитатель МАДОУ
детский сад «Улыбка» села
Бижбуляк I
квалификационной
категории
И.Б. Ключникова



**«Обучить творчеству нельзя, но это
вовсе не значит,
что нельзя воспитателю
содействовать
его образованию и проявлению»
Л.С. Выготский.**



Принципы:

- развитие интересов, креативности и творческих способностей детей;
- создание ситуации успеха, повышение собственной самооценки воспитанников;
- стимулирование возникновения доброжелательных взаимоотношений в группе.



Цель:

- Развитие творческих способностей дошкольников посредством использования традиционных и нетрадиционных техник продуктивной художественной деятельности.



Задачи:

- научить детей находить нестандартные решения любой проблемы;
- отработать задания, требующие от детей достаточного или высокого уровня творческого воображения;
- создать условия работы в группе, при которых дети сами стремятся создавать индивидуальные творческие работы.







Подходы в организации педагогического процесса, обеспечивающих успех развития и воспитания детей

1. Создание оптимальной предметно-пространственной среды, включающей разнообразные компоненты художественно-творческого комплекса развития ребенка, которая будет:

1.1. Способствовать обогащению ребенка широким спектром эстетических впечатлений.

1.2. Направлять их творческую активность.

1.3. Вызывать желание экспериментировать с различными художественными материалами, тем самым, создавая основу для разнообразных видов детской деятельности в едином культурном пространстве.



Подходы в организации педагогического процесса, обеспечивающих успех развития и воспитания детей

- 2. Создание системы творческих заданий для дошкольников по изобразительной деятельности в детской дошкольной организации, активизирующих творческое воображение, мышление, художественно-творческие способности и т.д.**
- 3. Предоставление максимальной свободы для проявления творчества и инициативы. Широкий подход к решению проблемы. Бережное отношение к процессу и результату деятельности ребенка.**
- 4. Использование в работе с детьми игр и игровых упражнений на развитие эмпатии, что очень важно при создании художественного образа.**
- 5. Использование в работе с детьми принципа интеграции различных по содержанию видов деятельности, разных видов искусств, что является актуальным и органичным в направлении интеллектуально-художественного и творческого развития личности ребенка.**



РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ И РОДИТЕЛЯМ

Альбомы Таро Гоми для развития креативности.



Альбомы Таро Гоми для развития креативности

Каждая страница альбома – это новая история, которую ребенку предлагают додумать.

✓ Задание, начало истории



В пылесос это не войдет!

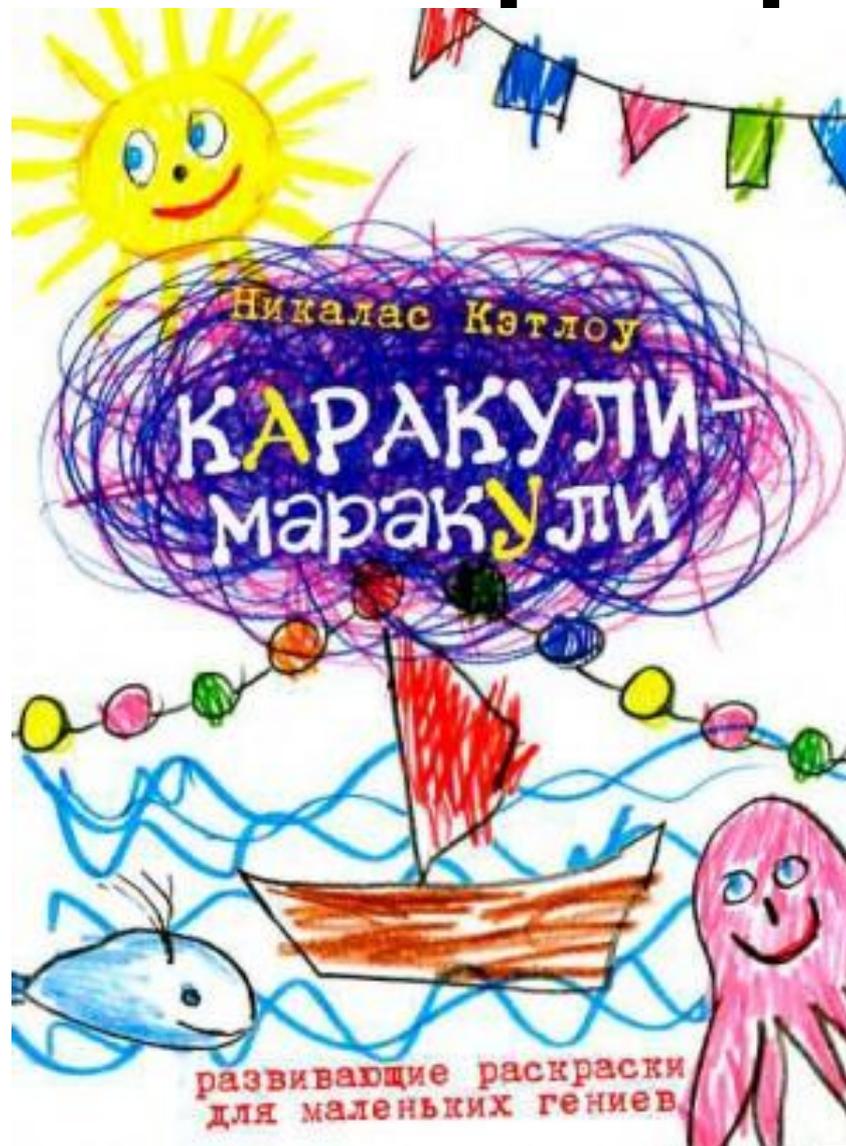
✓ Большое пространство для собственных рисунков



✓ «Основа» для раскрашивания



Креативные раскраски



Креативные раскраски

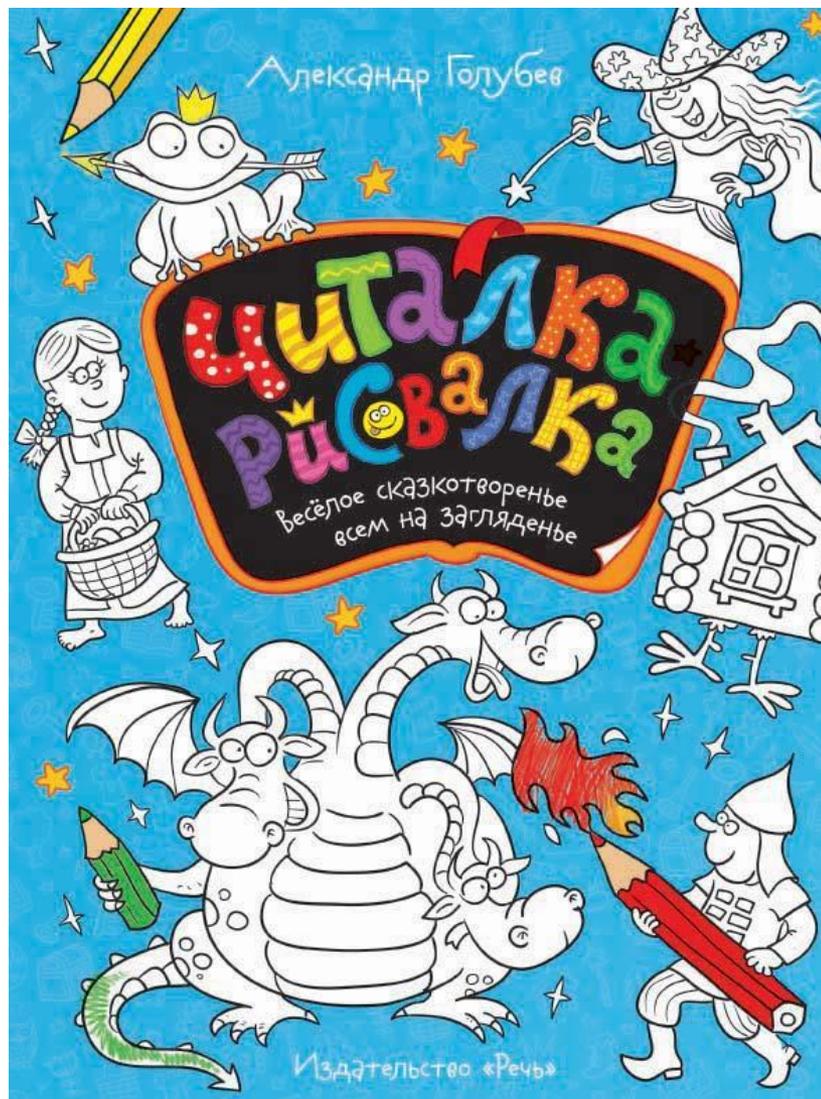
Подари девочке украшения.



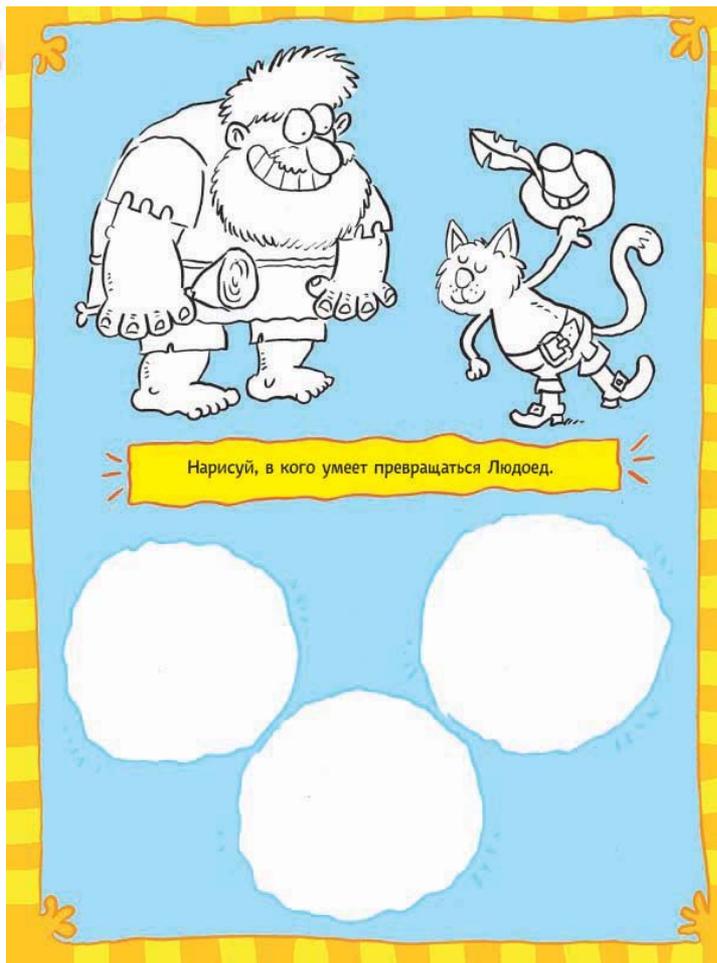
Нарисуй мне друзей.



Креативные раскраски



Креативные раскраски



Креативные раскраски



Вывод:

- Целенаправленная продуктивная художественно-творческая деятельность способствует развитию творческих способностей младших дошкольников. Использование наряду с традиционными нетрадиционных приемов художественной деятельности стимулируют творческую активность, мышление, воображение, «погружают» ребенка в атмосферу творчества.
- Роль педагога, во-первых, сформировать способность «Смотреть и Видеть, Чувствовать, Познавать, Творить», вооружить детей умениями (что можно сделать, из чего, с помощью каких материалов и оборудования);
- во-вторых, вовлечь родителей в активную совместную деятельность. Только так у ребёнка возникнет

A decorative border of various colored pencils is arranged in a circular pattern around the central text. The pencils are sharpened and their tips point towards the center. The colors include yellow, orange, red, pink, purple, blue, green, and brown.

Спасибо за внимание!