

Педагогический проект на тему:
«Развитие творческих
способностей с помощью
нетрадиционных техник
рисования»

Автор – составитель: Дорофеева Л. П. – воспитатель группы
раннего возраста



Творческое название
проекта:

«Весёлые ладошки»

Актуальность проекта

Детство – очень важный период в жизни детей. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми является изобразительная, художественно-продуктивная деятельность, создающая условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое, необычное. Манипулировать с разнообразными по качеству, свойствам материалами, использовать нетрадиционные способы изображения – это свободный творческий процесс, когда не присутствует слово нельзя, а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов.

Детское изобразительное творчество – мир ярких, удивительных образов. Оно нередко поражает взрослых своей оригинальностью, буйством фантазий. Дети рисуют много и с большим желанием. В продуктивной деятельности у детей формируется интерес к изобразительной деятельности, развитие их способностей.

Рисование – очень интересный и в тоже время сложный процесс. Используя различные техники рисования, в том числе и нетрадиционные воспитатель прививает любовь к изобразительному искусству, вызывает интерес к рисованию. В детском саду могут использоваться самые разнообразные способы и приемы нетрадиционного рисования. Многие ученые считают, что все виды нетрадиционного рисования можно вводить с раннего возраста.

Основополагающий вопрос

Как с помощью
нетрадиционных техник
рисования развить у
малышей творческие
способности?

Аннотация проекта

- Проект рассчитан на детей 1,5-3 лет.
- Тип проекта: игровой.
- Срок реализации: долгосрочный
- (сентябрь-апрель 2018-2019 учебного года).
- Участники проекта: воспитатель, дети, родители.

Цель проекта

Развитие художественно-
творческих способностей детей
средствами нетрадиционного
рисования.

Задачи проекта

- Познакомить малышей с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности.
- Способствовать овладению простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
- Побуждать самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками и ладошкой и т. д.) .
- Привлечь внимание родителей к образовательному процессу и содействовать знакомству с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать совместное творчество с детьми.
- Развитие воображения, восприятия, внимания, зрительной памяти, мышления, концентрации внимания;
- Развитие мелкой моторики пальцев рук, тактильной чувствительности, познавательно-коммуникативных навыков, обогащение и активизация словаря.
- Расширение и обогащение художественного опыта;
- Формирование коммуникативных навыков, поддержание у детей самостоятельности;
- Развитие эмоциональной сферы ребенка

Ожидаемые результаты

- овладению малышами простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами
- использование малышами нетрадиционных форм рисования в свободной художественной деятельности;
- проявление активного интереса к художественной деятельности;
- разнообразить художественный опыт родителей для совместного использования с детьми в домашних условиях;
- установление дружеских отношений между детьми.



Этапы проекта

- Подготовительный (сентябрь-октябрь)
- Основной (ноябрь-март)
- Заключительный (апрель)

Подготовительный этап

- Изучение литературы по данной теме.
- Знакомство с опытом педагогов с сети интернет.
- Подготовка необходимого оборудования и материала для дальнейшей работы с детьми;
- Создание условий для реализации проекта

Основной этап

Работа с детьми

- Познакомить малышей с нетрадиционными техниками рисования



Работа с родителями

- Подготовить материалы для консультации родителей «Развитие творческих способностей посредством рисования пальчиками и ладошками»
- Подготовить материалы для родительского собрания на тему: «Творческий малыш»

Нетрадиционные техники рисования использованные в проекте

- Рисование ладошками
- Рисование пальчиками
- Рисование на манной крупе
- Рисование на песке

Рисуем пальчиками яблоко



Рисование на песке



Рисуем ладошками лебедя



Рисование на манке



Заключительный этап

- Выставка детских работ к итоговому родительскому собранию



Вывод:



Рисованию нетрадиционными способами в настоящее время имеет важное значение. Нетрадиционное рисование позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка, постоянно повышать интерес к художественной деятельности.

Использованная литература

- Журналы «Воспитатель ДООУ», «Дошкольное воспитание»
- А. А. Фатеева «Рисуем без кисточки»
- Т. Н. Давыдова «Рисуем ладошками»
- Г. Н. Давыдова «Нетрадиционная техника рисования в детском саду»
- И. А. Лыкова «Цветные ладошки»
- И. А. Лыкова «Рисуем пальчиками с Ляпой»
- А. В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»

Спасибо за внимание!