

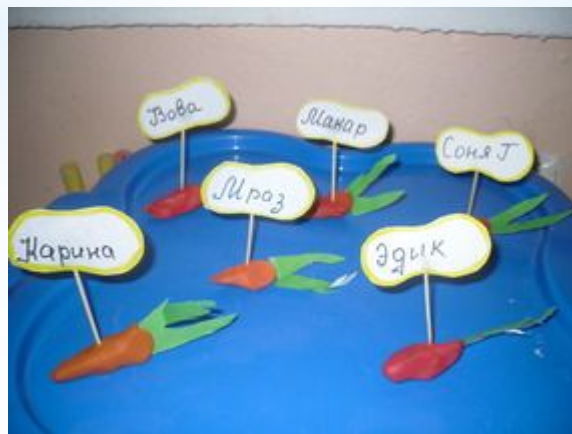
**« Развитие  
творческих  
способностей у  
детей среднего  
возраста  
посредством  
нетрадиционных  
техник  
рисования »**



Подготовила: воспитатель  
Габрилова К.Н.  
2016 г.

Дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в дошкольном возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. Педагоги и родители, поощряя любознательность, сообщая детям знания, вовлекая их в различные виды деятельности, способствуют расширению детского опыта. Кто, как не родители, бабушка, дедушка, наблюдающие ежедневно за ребёнком в разных ситуациях, могут заметить своеобразные предпосылки способностей, к чему у ребёнка особый интерес, к какому виду деятельности ребенок проявляет склонность?

Взять заботу по воспитанию устойчивых интересов и склонностей ребёнка к какой-либо деятельности — значит, уже способствовать развитию его творческих способностей.



Накопление опыта и знаний - это необходимая предпосылка для будущей творческой деятельности. Детское творчество отличается от творчества взрослого. Ребёнок действует подсознательно, он не ставит перед собой целей. Ребёнком движет удовлетворение своих потребностей в творчестве, что рождает у них положительные эмоции. А чтобы ребёнок получил положительные эмоции от творческой деятельности педагога и взрослые должны выступать в роли вдохновителя.

### **Тест «Ваш творческий потенциал»**

*Выберите один из вариантов ответов.*



Нетрадиционная техника рисования  
«Рисование ладошками»  
**Коллективная работа:**  
«Мама – солнышко мое»  
Цель - Развивать творческие способности  
детей.

Стремясь развить творческие способности ребёнка, нам ещё необходимо подумать и о формировании его воображения, без которого невозможно творчество. Необходимо давать ребенку возможность самовыразиться в какой-либо деятельности. Не подавлять в ребенке самостоятельность, стараясь все сделать за него, и не отмахиваться от него, ссылаясь на свою занятость, а проявлять свой интерес к творчеству ребенка, постоянно хвалить и подбадривать его. **Игра «Оживи ладошку».**

*Маму попросил Серёжка:*

*-- Нарисуй мою ладошку.*

*Мама карандаш взяла,*

*Ручку сына обвела.*

*Подрисовала глаз. И вот --*

*Рыбка по воде плывёт.*

*-- А теперь -- сказала мама --*

*Обведи ладошки ты.*

*И найди в своих ладошках*

*Птиц, зверушек и цветы.*

**(Рисование левой рукой-тренировка правого полушария мозга, отвечающего за творческие способности человека; рисование в нетрадиционной форме)**



Наряду с развитием творческого воображения, ребенок должен научиться владеть изоматериалами и способами создания рисунка.

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить.

Важное условие развития ребенка — не только оригинальное задание, сама формулировка которого становится стимулом к творчеству, но и использование на занятиях нетрадиционного материала.

И чем разнообразнее художественные материалы, тем интереснее с ними работать. У детей появляется возможность использовать дополнительные средства. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

**Средства изо**

Развитие творческих способностей строится не только на развитии детского воображения, на разнообразии нетрадиционных художественных материалов, а так же на собственном опыте ребенка. Поэтому необходимо расширять опыт ребенка, создавать прочные основы для его творчества. Чем больше ребенок видел, слышал, переживал, чем больше узнал и усвоил, тем значительнее и продуктивнее, при других равных условиях, станет деятельность его воображения. И вот здесь пришла на помощь игра, где ребенок расслабляется, сам фантазирует, дорисовывает, творит.

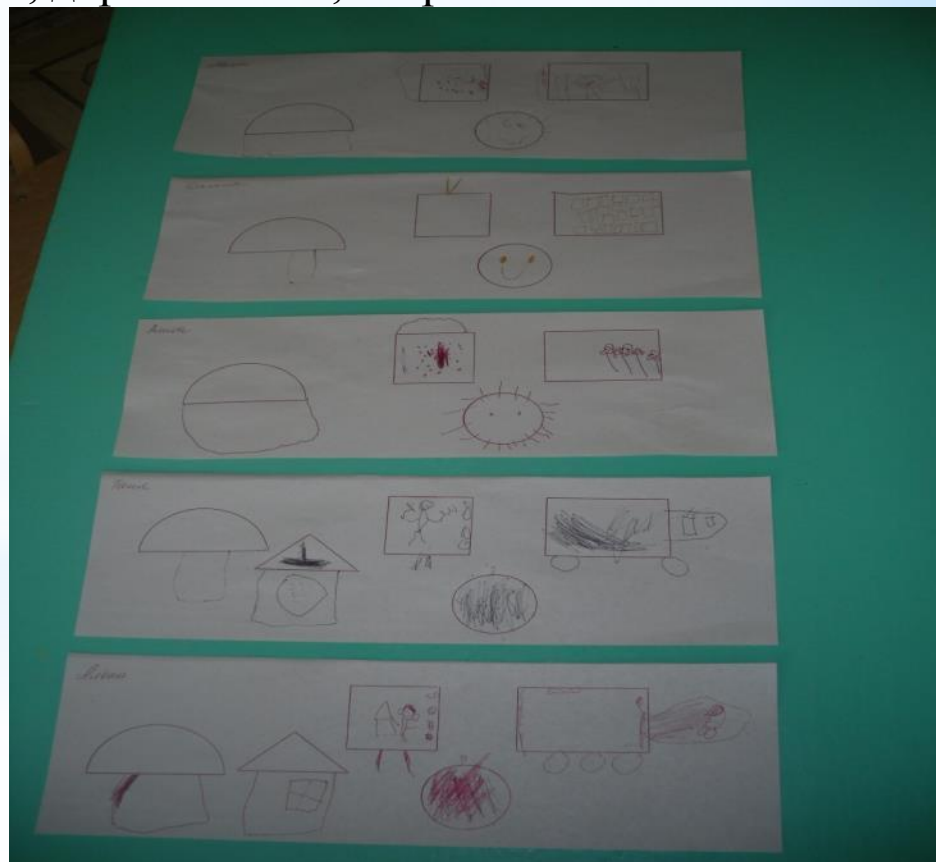
### **Игра «Чем фигуры могут стать?»**

*Дедушка с внуком на речку идут.*

*У деда – удочка, у внука – прут.*

*-- Деда, я тоже рыбак, смотри.*

*Поймаю рыб сейчас целых три!*



Работая с детьми, мы педагоги неизбежно сталкиваемся с вами родители, и как показывает практика, чем теснее взаимосвязь педагога и родителей, тем успешнее становится ребенок. Каждый успех ребенка в творчестве и в личностном плане каждый день доводится до вашего сведения не только в устной форме, но и выставками рисунков детей, тем самым ребенок имеет возможность получить похвалу от родителей, что для него очень важно. Были у нас открытые занятия и день открытых дверей на котором присутствовали двое родителей нашей группы и они сейчас поделятся своими впечатлениями.



На основе проделанной работы мы увидели, что у детей возрос интерес к нетрадиционной технике рисования. Они стали творчески всматриваться в окружающий мир, находить разные оттенки, приобрели опыт эстетического восприятия. Они создают новое, оригинальное, проявляют творчество, фантазию, реализуют свой замысел, и самостоятельно находят средства для его воплощения.





**Спасибо за внимание.**