

**«Волшебные превращения или
рисование, которое не пачкает ручки»**


**Подготовила:
Новикова Л.В. - воспитатель
«Детский сад «Березка»**



**«Творчество для детей – это отражение
душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки
– инструменты души»**

Художественно - эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребёнок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом реализовать себя как творческая личность.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей тем, что здесь не присутствует слово «Нельзя», можно рисовать, чем хочешь и как хочешь.



Нетрадиционные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Оригинальная технология - рисование в файле раскрывает творческие возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. А главное, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Самым ценным является не результат, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самореализация в творческой работе, целенаправленность деятельности.

Познавая данную технологию, ребёнок не боится допустить ошибки. Если что – то не получилось, можно начать с начала, совершив одно движение ладошкой – разравнивание фона, а можно усложнять сюжет от простого к сложному (например: вначале дружат 2 краски, потом можно третью взять и фон станет ещё интереснее. На волшебном фоне можно нарисовать что угодно пальчиком, ладошкой или сделать коллаж)

Нетрадиционное рисование в файле

Цель: Развивать творческие способности, воображение, фантазию

Задачи:

- ❖ Познакомить детей с нетрадиционной художественной техникой «рисование в файле»
- ❖ Активизировать творческое экспериментирование в процессе нетрадиционного рисования
- ❖ Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции
- ❖ Способствовать развитию мелкой и крупной моторики рук

Материал для рисования

- ❖ Файл
- ❖ Скотч
- ❖ Краски (мука, вода, клей ПВА, масло растительное, соль, гуашь или краситель пищевой)
- ❖ Ватные палочки, линейка



Технология работы по овладению детьми художественной техникой

1 Этап – знакомство с художественной техникой

- Показ воспитателя
- Приём сравнения
- Экспериментирование с красками

2 Этап – Основной

Освоение новой техники

- Спонтанное создание фона или абстрактного рисунка
- Создание заданного фона по определённой тематике (например – море)
- Придумывание рисунка на готовом фоне с использованием разных материалов (ватные палочки линейки, пальчики и т.д.)
- Создание коллажа на фоне

3 Этап – Самостоятельный перенос знаний в творческую деятельность

Экспериментирование с красками

Положите краску в прозрачный файл и заклейте скотчем край, чтобы краска не вытекала. Можно использовать файл – застёжку



Интересно, что же будет, если это смешать?

Краску распределяем пальчиками или ладошкой в любом направлении, в зависимости от замысла или просто экспериментируем



«Волшебные превращения»

Краски, которые не пачкают ручки

Пакеты с краской дают новые тактильные ощущения. Когда ребенок начинает рисовать, краска очень красиво перемешивается, меняет цвета, оттенки. В результате, получаются интересные фигуры, которые можно дорисовывать вытягивая краску пальчиками.



Вот оно – чудо...

Детали можно прорисовать обратной стороной ногтя или ватной палочкой.



Создание фона по определённой тематике



**Мой волшебный цветок, подарю тебе,
дружок!**



**Это солнце или луна? Не пойму ещё
пока...**



Угадайте, что же это?...Может осень?
Может вулкан? Да нет же - это пожар...



Наш вернисаж



Этим моем мы посуду, ну, а вдруг
получится чудо...?



Ты и я, вместе мы – друзья!



Сказочные персонажи на волшебном фоне появляются...



**Получаются фантастические рисунки,
которыми можно любоваться**



Пусть мир станет ярче!!!





Творческих успехов!