

**МБДОУ « Детский сад комбинированного вида
№11.**

**Развитие творческих
способностей детей младшего
возраста по средствам
применения нетрадиционных
техник рисования**

**Презентацию
подготовила:
Махиня Юлия Юрьевна**

Цель: развитие творческих способностей дошкольного возраста через использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности.



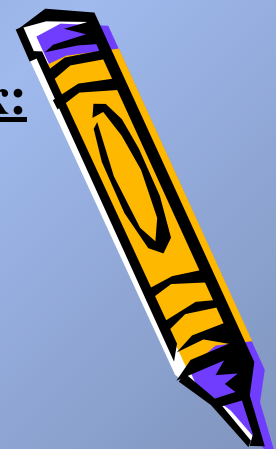
Познакомившись с методической литературой различных авторов, таких как пособие А.В. Никитиной, И.А. Лыковой, Т.Н.Дороховой, Р.Г.Казаковой я нашла очень много интересных идей и поставили перед собой **ЗАДАЧИ:**

- Развитие активности и самостоятельности детей в ИЗО;
- Развитие мелкой моторики рук;
- Развитие воображения, творческих способностей у детей;
- Воспитывать интерес к созданию новых образцов
- Сформировать у детей технические навыки рисования
- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
- Научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники рисования.



Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:

- способствует снятию детских страхов;
- развивает уверенность в своих силах;
- развивает пространственное мышление;
- учит детей свободно выражать свой замысел;
- побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- учит детей работать с разнообразным материалом;
- развивает чувство композиции, ритма, колорита, цвето-восприятия; чувство фактурности и объёмности;
- развивает мелкую моторику рук;
- развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.



Распределение техники по возрастным группам:

С детьми младшего дошкольного возраста рекомендуется использовать:

- рисование пальчиками;
- рисование ладошками.

Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- тычок жесткой полусухой кистью.
- печать поролоном
- печать пробками;
- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- отпечатки листьев;
- рисунки из ладошки;
- рисование ватными палочками;
- кляксография с трубочкой.

А в старшем дошкольном возрасте дети уже могут освоить еще более трудные методы и техники:

- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- монотипия предметная;
- кляксография обычная;
- пластилинография.



Метод рисования ладошками и пальчиками.







Организуя занятия по нетрадиционному рисованию, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.



**Спасибо за
за внимание!**

