

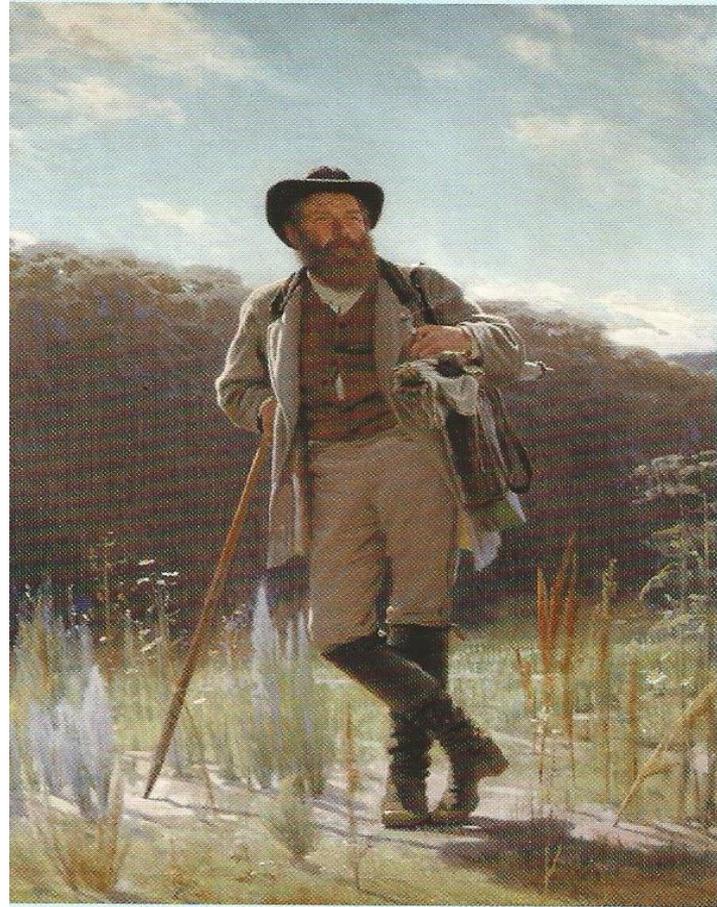
Сказка о  
лесном  
художнике

Иван Иванович  
Шишкин

---

# Портрет И. Шишкина

Много художников жило в России, а мало кто был так знаменит, как Шишкин. Больше всего на свете он любил изображать леса, реки, деревья... Всё вместе это называется «пейзаж». Любил он, чтобы всё было красивое, сильное, здоровое. Он и сам был такой-широкоплечий, с кудрявыми волосами и бородой, с большими сильными руками. Кажется, ему этими руками только бы топор или молот держать. А он как возьмёт карандашик-его и не видно в толстых пальцах-да как станет листочки, корешки да веточки вырисовывать- глаз не оторвёшь.



И. Крамской

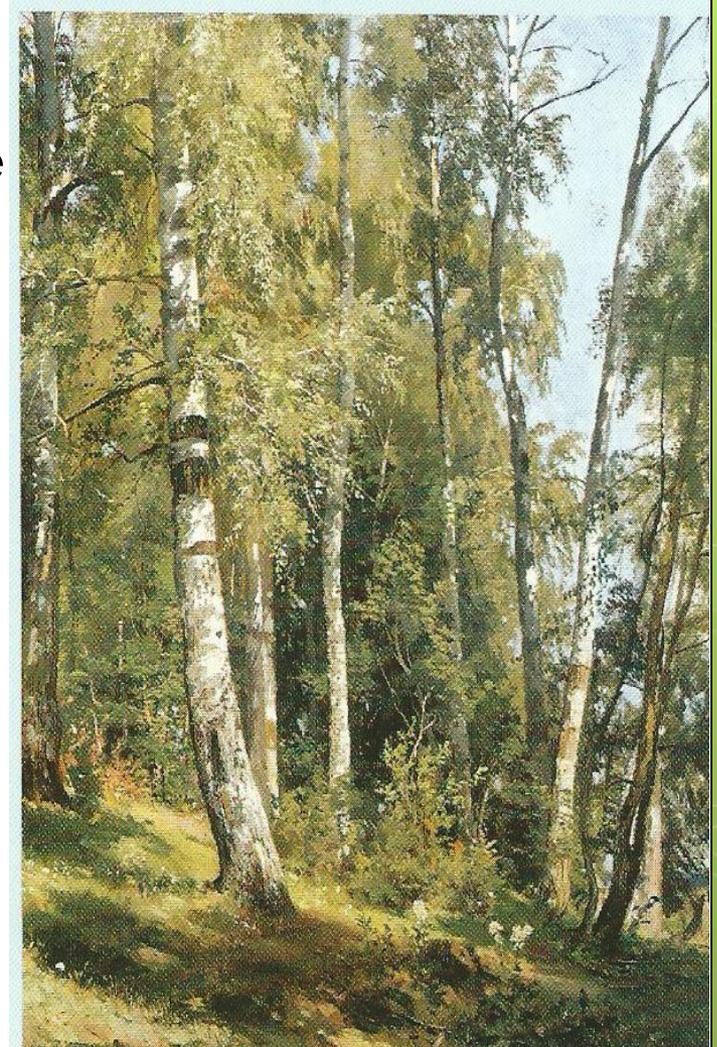
# Берёзовая роща

Шумят на его картинах сосновые  
рощи, волнуется золотая рожь,  
шелестят листвой могучие дубы.

Кто ни посмотрит- залюбуется.

Широка , просторна, нарядна,  
богата наша земля.

Живи, да радуйся!



# Полдень. В окрестностях Москвы

Вот пошёл однажды Шишкин в лес посмотреть, как всегда, на всякие маленькие и большие чудеса: на деревья-великаны, цветы да разных лесных обитателей. То мухомор уж больно красивый нарисует, то ствол еловый, весь мхом заросший, то травку какую-нибудь кудрявую углядит и сейчас же на карандаш.



# РОЖЬ



# Утро в СОСНОВОМ лесу

Шёл-шёл , и не заметил, как забрёл в глухую непролазную чащу. Вдруг видит: впереди просвет. Глянул Шишкин сквозь ветки, да и обомлел! Кувыркаются на полянке, на поваленных стволах, три медвежонка. Карабкаются вверх, рычат, друг друга покусывают, а если сваятся и ударятся побольнее, то начинают жалобно пищать- ну совсем , как ребятишки.



СОСНОВЫЙ  
БОР.  
МАЧТОВЫЙ  
ЛЕС В  
ВЯТСКОЙ  
ГУБЕРНИИ



# На севере ДИКОМ

