

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение. Детский сад
компенсирующего вида № 12 «Брусничка».

«Обычные предметы, необычные образы»

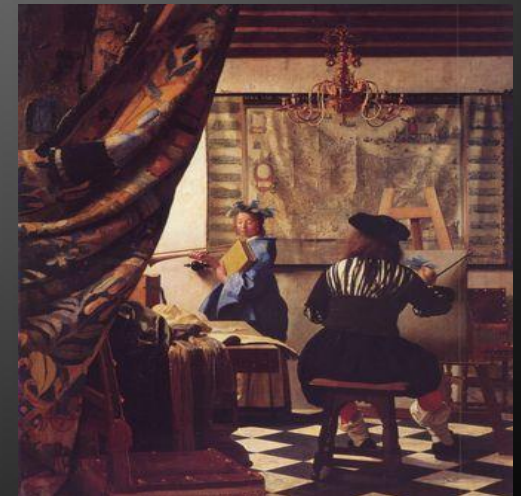
Выполнила Хричкова Г. Ф.
Вторая квалификационная категория.

Усть-Илимск 2010

ГОЛЛАНДСКИЙ НАТЮРМОРТ

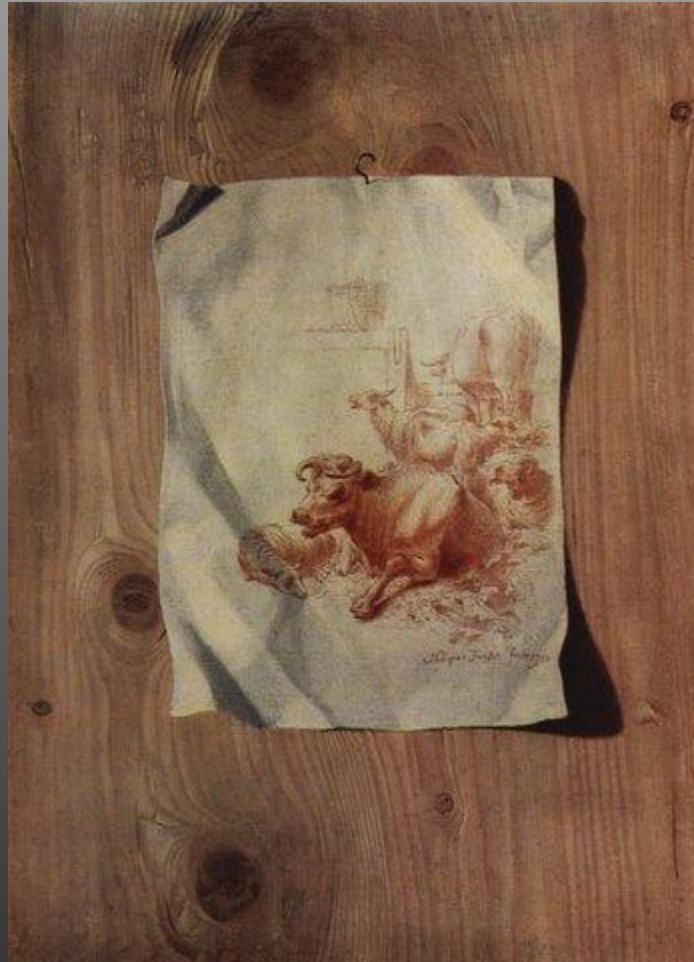


Великие мастера XVII века





Франц Хальс
Натюрморт – обманка



Караваджо. Христос в Эммаусе. 1606. Фрагмент.
Национальная галерея. Лондон.



Караваджо Корзина с фруктами. 1596-1597 гг.
Пинакотека Амброзиана. Милан.

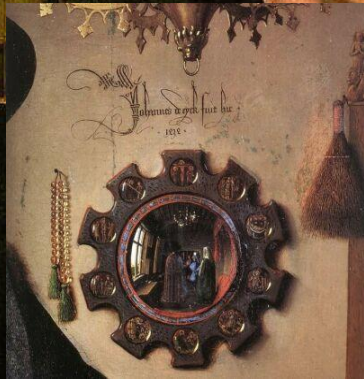
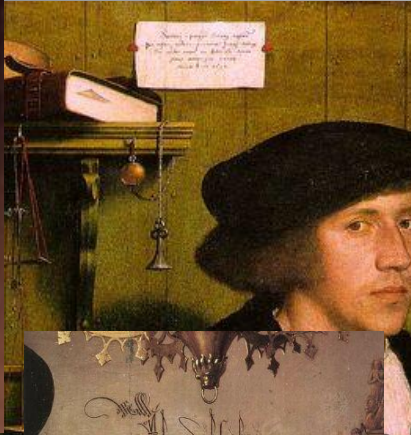


К.М

увр.



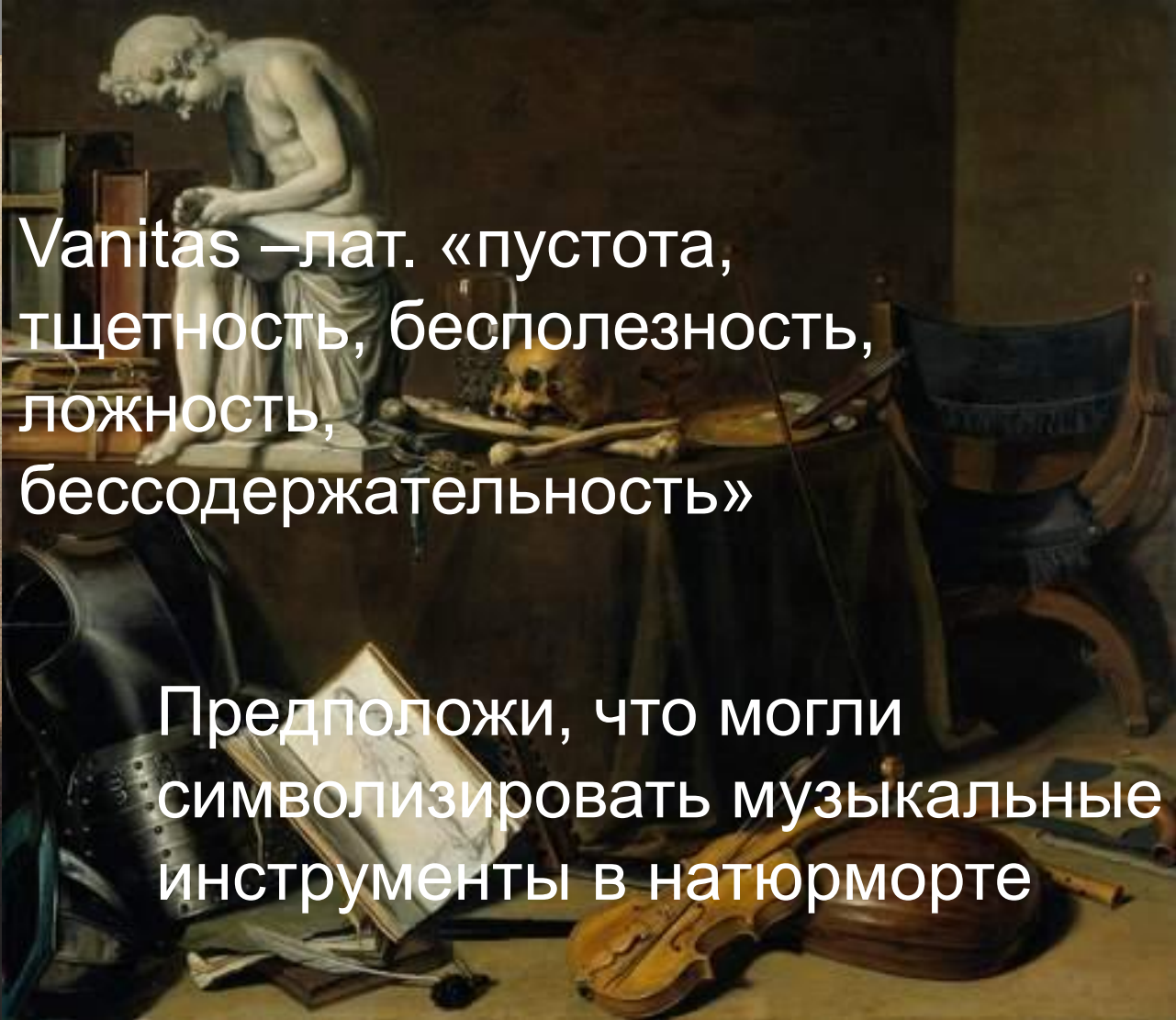
Интерес к



Что такое натюрморт ?

Натюрморт (франц. nature morte, итал. natura morta, буквально — мёртвая природа; голл. stilleven, нем. Stilleben, англ. still life, буквально — тихая или неподвижная жизнь), жанр изобразительного искусства (главным образом станковой живописи), который посвящен изображению вещей, размещенных в единой среде и организованных в группу.

Vanitas

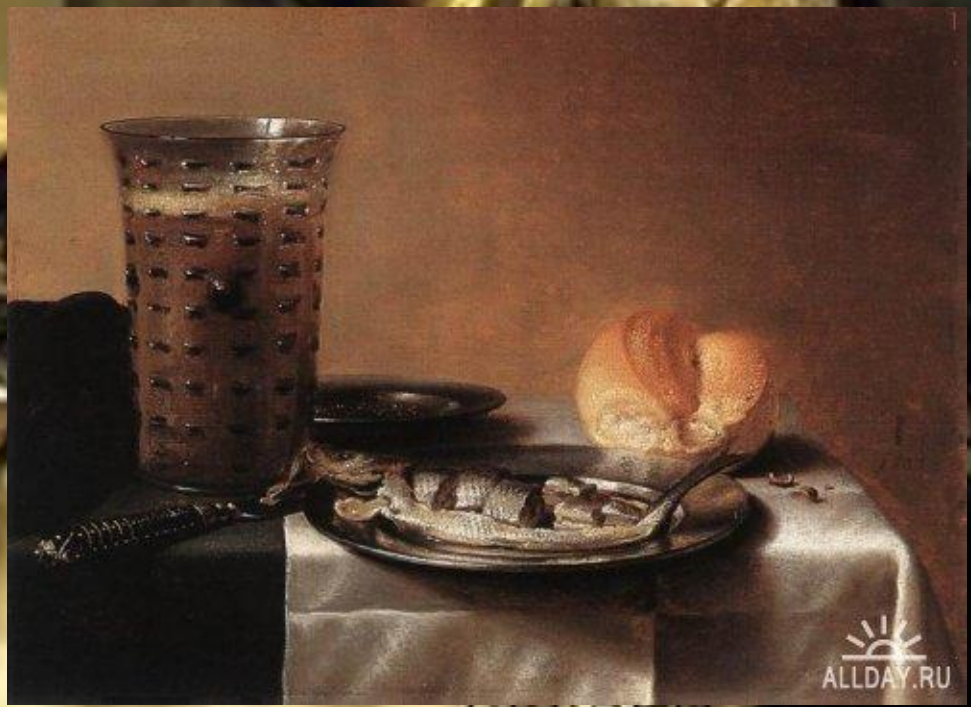


Vanitas –лат. «пустота,
тщетность, бесполезность,
ложность,
бессодержательность»

Предположи, что могли
символизировать музыкальные
инструменты в натюрморте

Завтраки





«Роскошные» натюрморты Виллема Калфа



Натюрморты с драгоценной утварью и изысканными яствами, которые современники относили к типу “роскошных”, чаще “прочитывались” ими как призыв к отказу от излишеств.

Рынки и лавки



Питер Аерстен
Снайдерс
«Мясная
лавка» (1551 г.)

Подведем итоги

- В натюрморте вещи показаны в неподвижном состоянии, они пребывают в условном вневременном пространстве.
- Вещи даны как бы крупным планом, они увиденны вблизи и рассмотрены в деталях.
- Будучи произвольно, сознательно скомпонованный, натюрморт всегда содержит в себе некое *сообщение*, тайное письмо (криптограмму). Вещи превращаются в *СИМВОЛЫ*.

