

# «Интерактивная экскурсия в Музей изобразительного искусства»

Вводная. для детей 6-8 лет.

Сюжетно-ролевая игра по изобразительному искусству.

Выполнила педагог  
дополнительного образования :  
Терентьева Анна Андреевна

Цель: закреплении знакомых видов искусства.

Задачи:

- познакомить детей с понятиями «интерактивная экскурсия», «репродукция»;
- расширять знания детей о видах искусства: живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- закреплять знания детей о жанрах живописи: портрет, пейзаж, натюрморт;
- расширить знания о скульптуре и работе скульптора;
- развивать внимательность и умение различать и называть виды декоративно-прикладного искусства;
- способствовать расширению словарного запаса слов, умению вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них;
- способствовать воспитанию культуры речи, вежливости.

Игровой материал: мольберты, репродукции картин разных художников с разными жанрами живописи; игровой набор «Собери натюрморт», карточки «цветовая палитра», различные предметы декоративно-прикладного искусства разных росписей, шаблоны дымковской игрушки, цветные карандаши.

Подготовка к игре:

- беседы: «Виды искусства», «Жанры живописи», «Народные промыслы», «Что такое экскурсия», «Как вести себя в музее?»;
- рассматривание репродукций картин, изображений скульптур, предметов народных промыслов, беседа о них.

Игровые роли: экскурсовод, посетители музея.

Данная игра является вводной, в ней дети знакомятся как можно провести такую игру, поэтому роль экскурсовода выполняет воспитатель. Позже можно давать роль экскурсовода детям, можно в каждый зал назначить своего экскурсовода.

# 1 зал: Живописи

ЭКСКУРСИЯ (латин. excursio – вылазка).

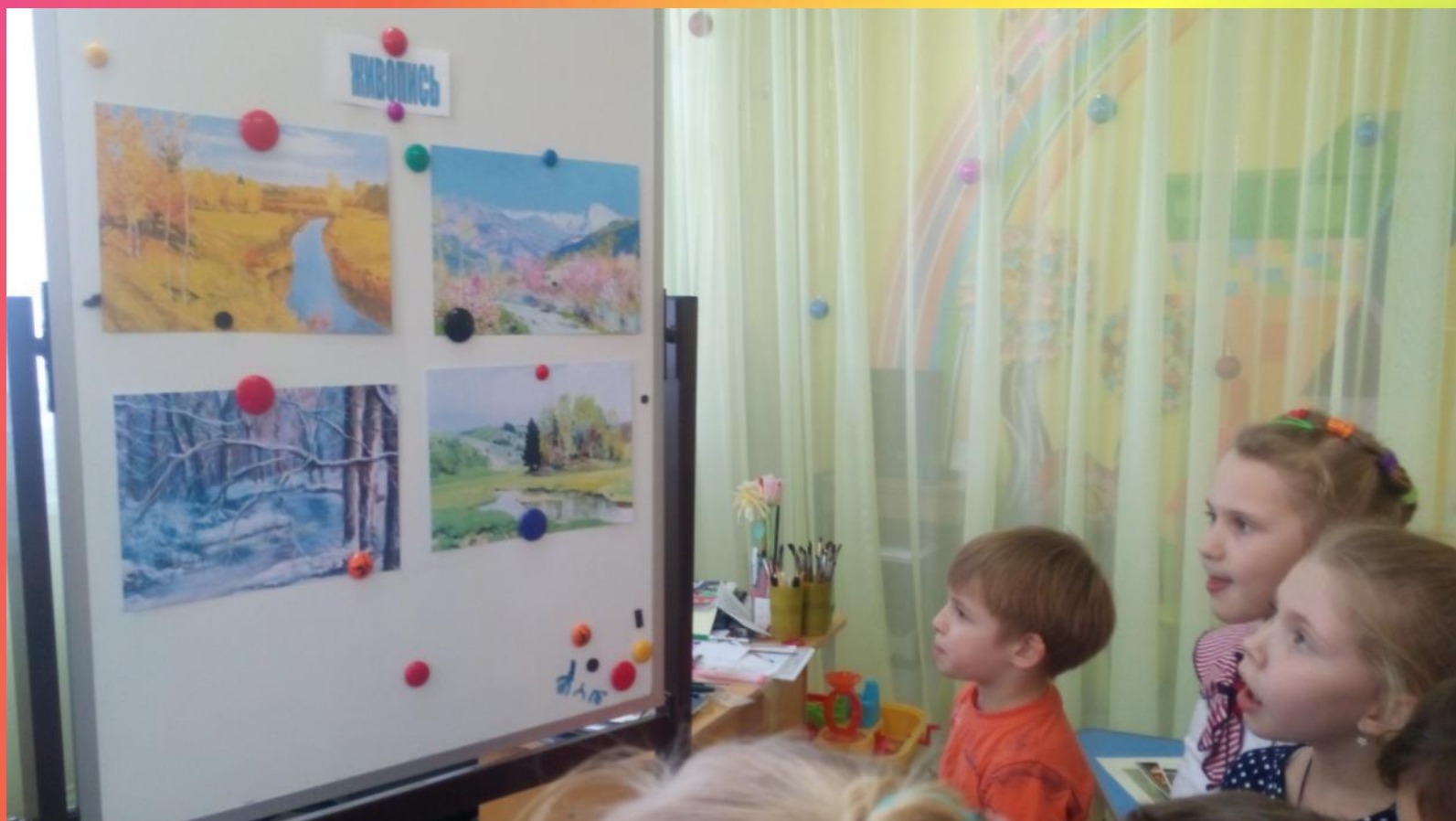
Коллективная поездка или прогулка куда-нибудь с научно-образовательной или увеселительной целью. Виртуальной экскурсию делает интерактивный способ ее просмотра: посетители данной экскурсии могут «попасть» в соответствующее место, самостоятельно выбирая последовательность и точки осмотра, а также различную дополнительную информацию (фотографии, тексты, звук или видео по теме экскурсии).



Репродукция — воспроизведение предметов искусства путём фотографии, клише (копирование) или ручного воспроизведения оригинала. Самая главная цель — сохранить подлинность объекта, максимально точно передать информацию о нём и его внешний вид.



# Пейзаж







Дети выбирают цветовой круг соответствующий используемой художником цветовой гаммы в пейзаже и прикрепляют на палитру.



# натюрморт

Каждый натюрморт состоит из разных предметов и написан в разных цветовых гаммах, попробуйте восстановить каждый из них собрав из пазлов их изображение.





# Портрет

Каждому ребенку предстоит рассмотреть ряд репродукций и выбрать лишнее, объяснить свой выбор.



# 2 зал: Скульптура

Дети изображают по фотографии скульптуры, определяют характер, настроение







Совместная игра «Море волнуется раз...»

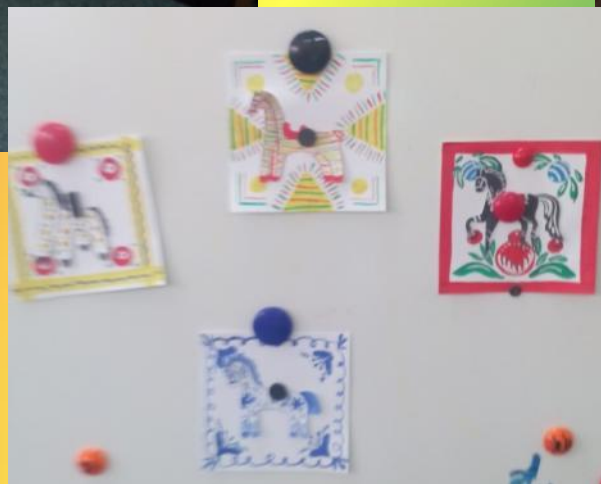


# 3 зал: Народных промыслов



Каждый рассказывает о предметах народных промыслов, все дополняют.

Игра «Рассади лошадок на полянки»





Дети представляют себя в роли мастеров народных промыслов и украшают дымковские игрушки. (Дорисовывают узор цветными карандашами на шаблоне дымковской игрушки. Варианты шаблонов в каждой игре могут меняться).





