

# Обучение детей технике рисования с использованием схем



# Рисование овощей и фруктов

## Рисование овощей и фруктов

Нарисуй арбуз. Арбуз имеет форму шара. На одном конце этого шара расположен зелёный хвостик. Этот хвостик — конец стебля, на котором растёт арбуз. Когда ты будешь раскрашивать арбуз, не забудь, что он полосатый, как зебра.





# Морковь и огурец

Нарисуй морковь. Морковь имеет удлинённую форму: один конец тоньше, а другой толще. Тонкий кончик моркови заострён, а толстый — закруглён. Морковь оранжевого цвета. Что ещё бывает оранжевого цвета?

1



2



3



01/11/2010

Рассмотри огурец, обрати внимание на его толщину и длину. Есть ли разница между толщиной одного конца огурца и другого? Гладкая ли поверхность у огурца? Нарисуй огурец.

1



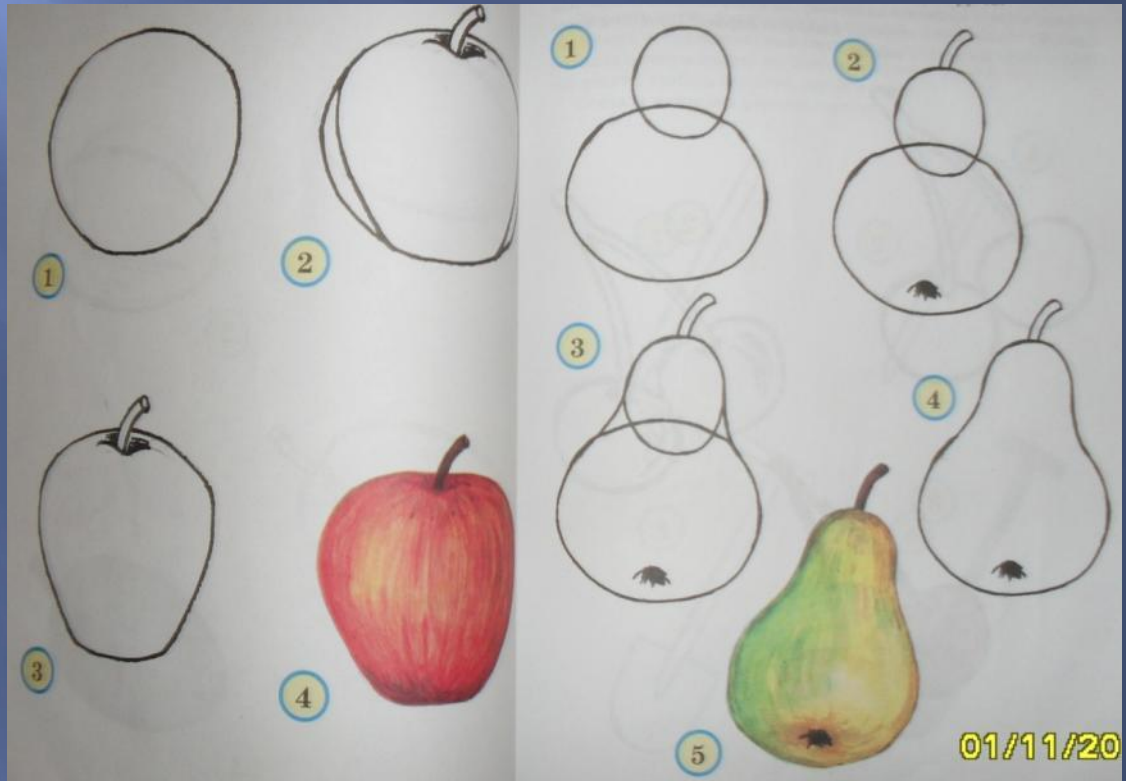
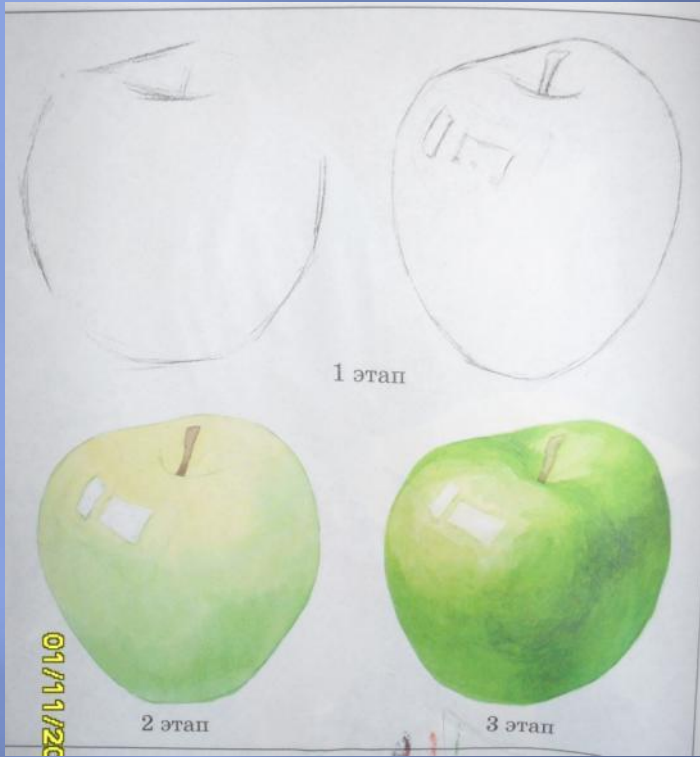
2



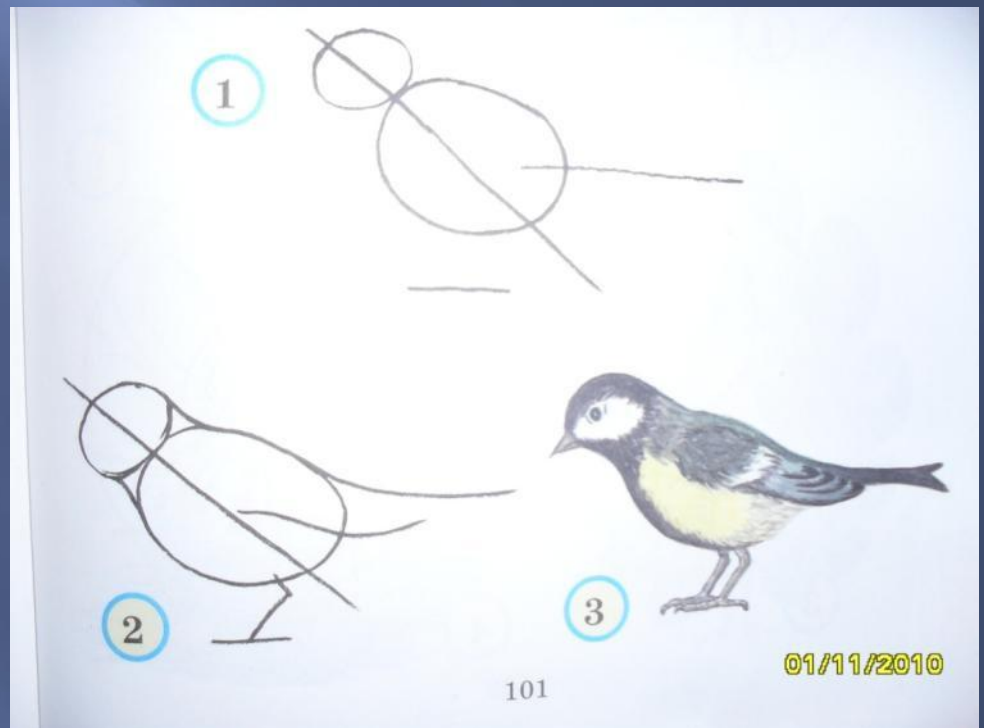
3



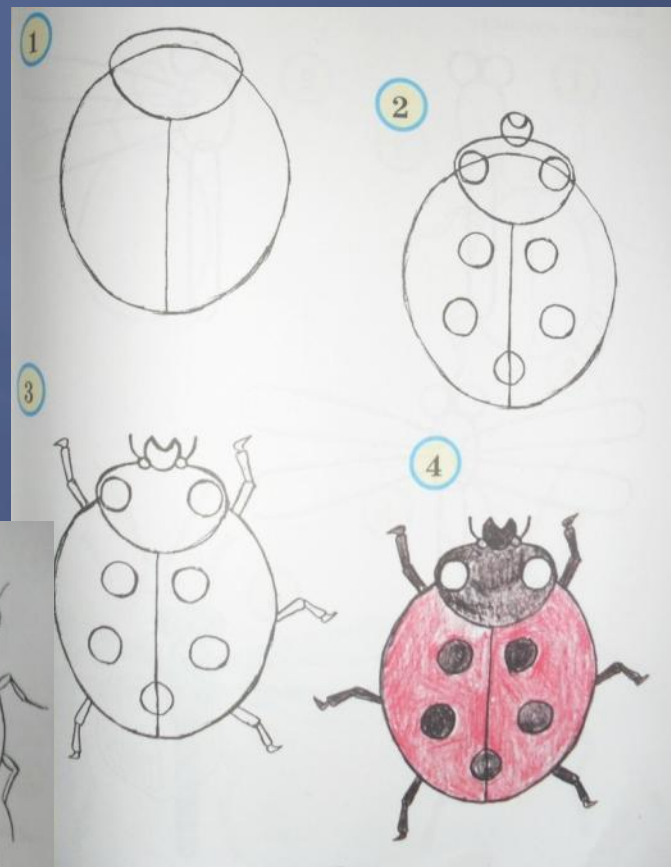
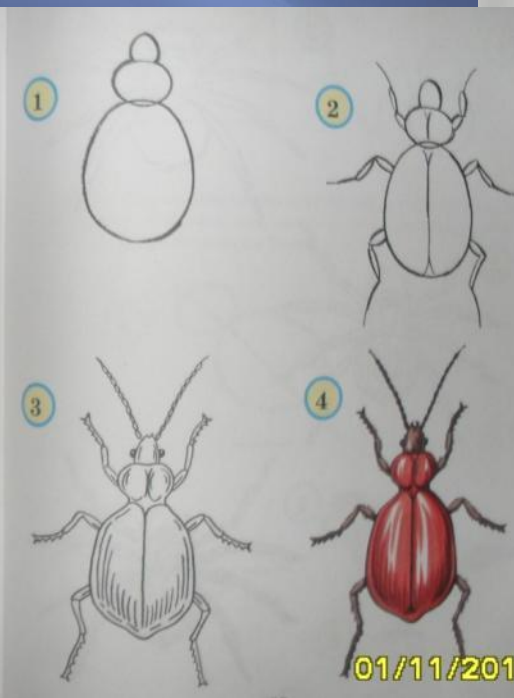
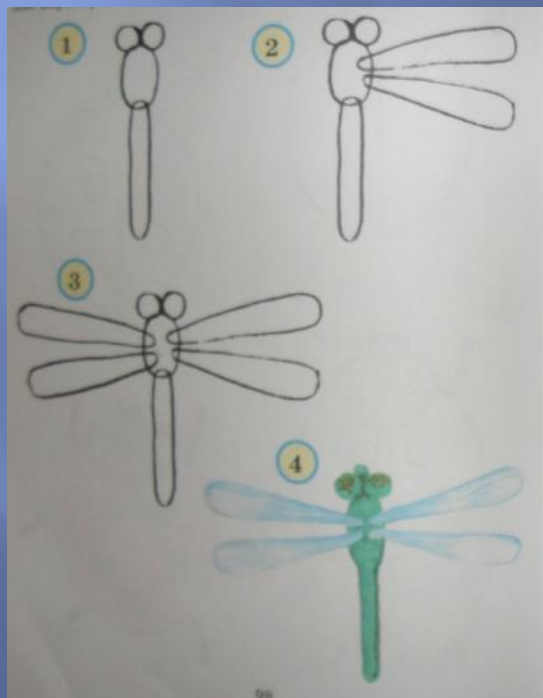
01/11/2010



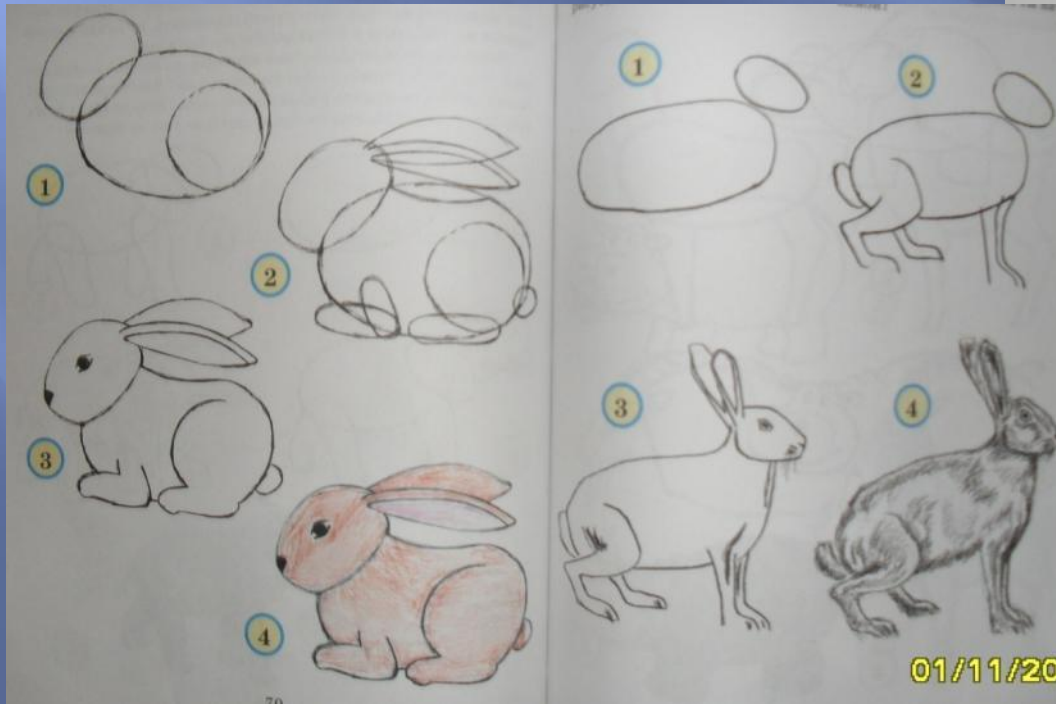
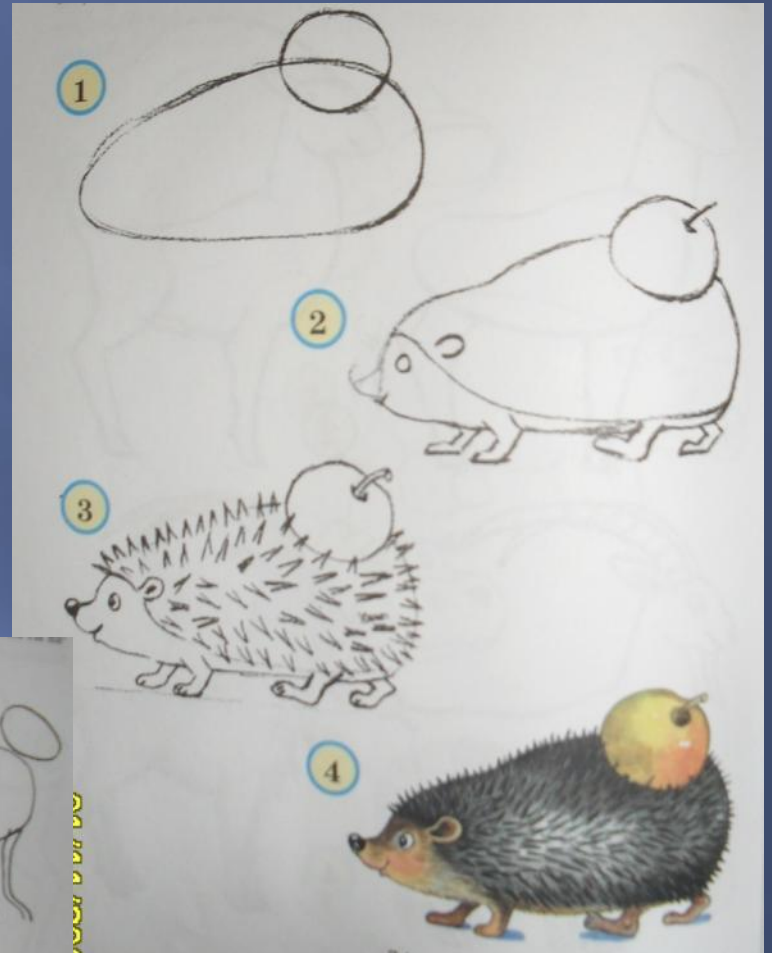
# Птицы



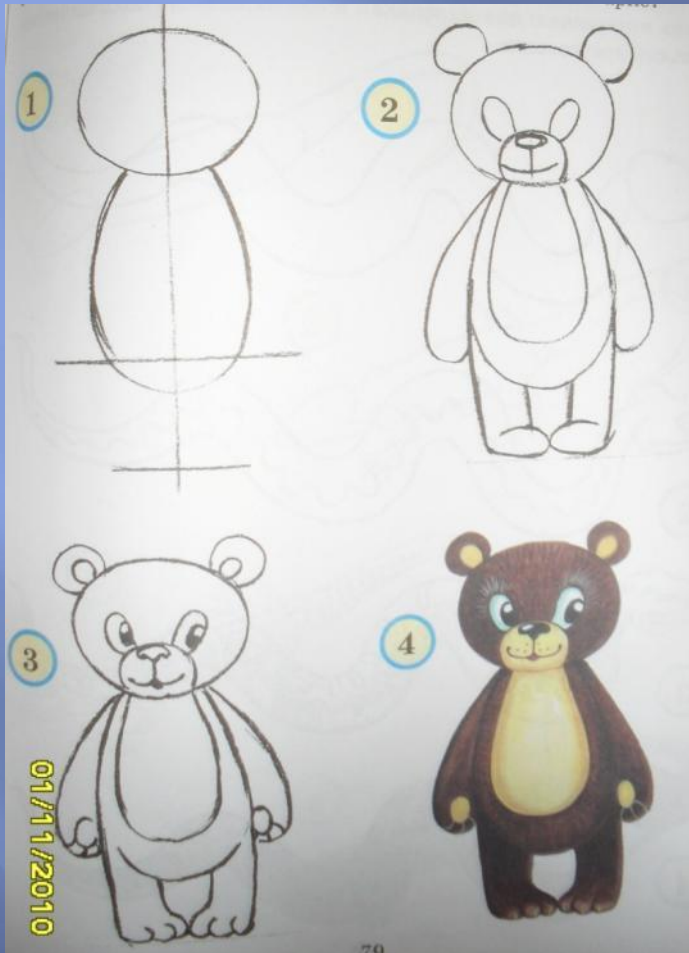
# Насекомые



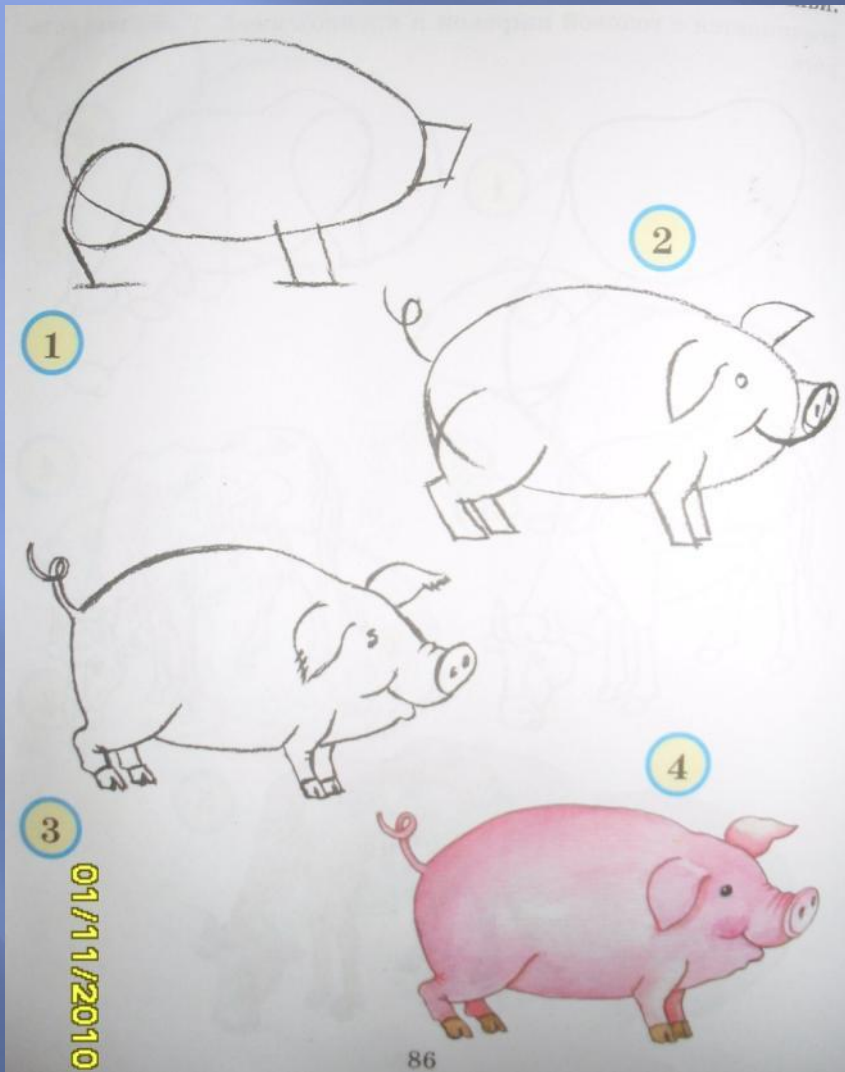
# Животные



# Иллюстрирование

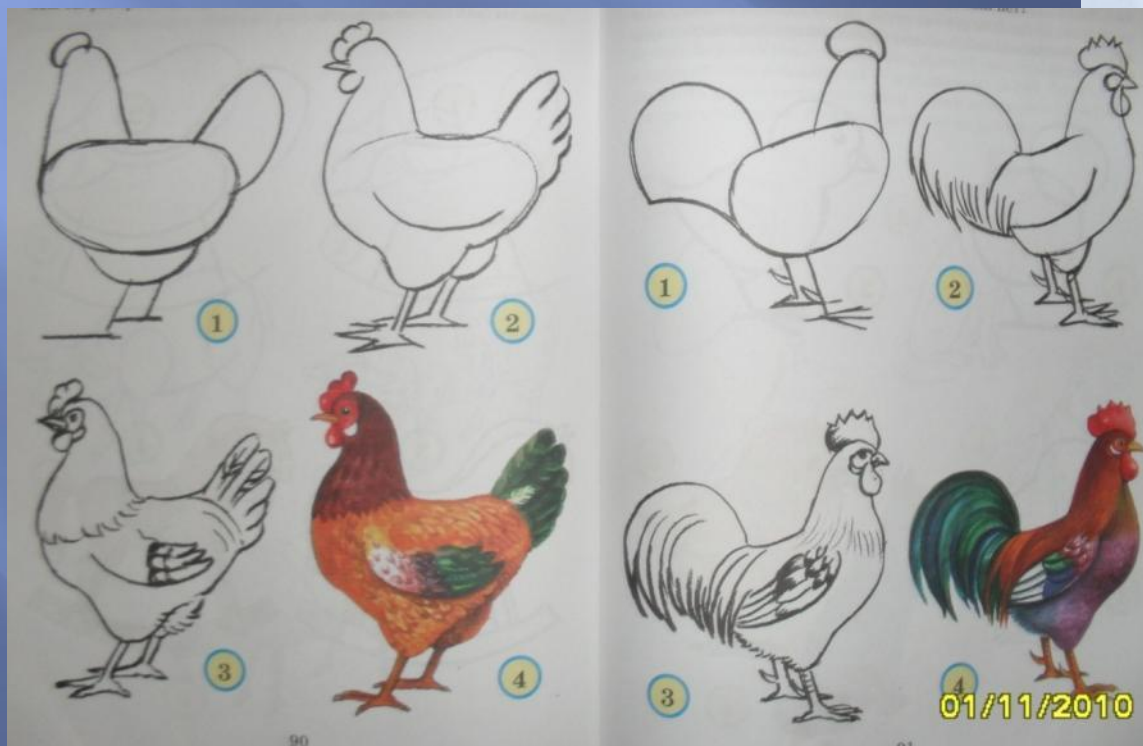
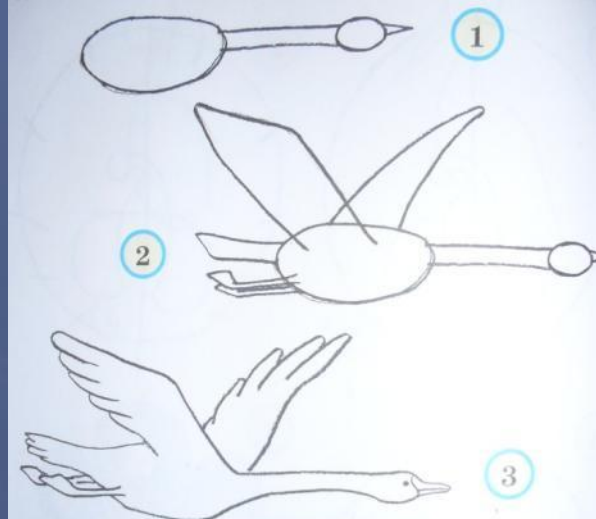




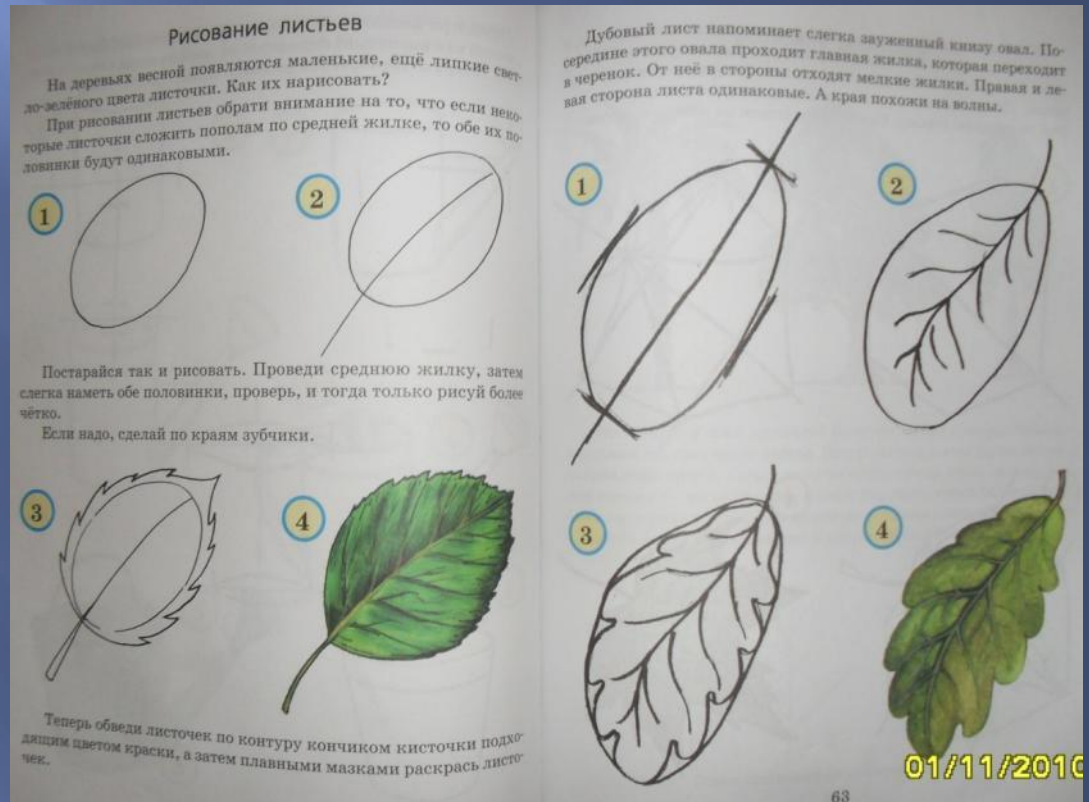


# Птицы

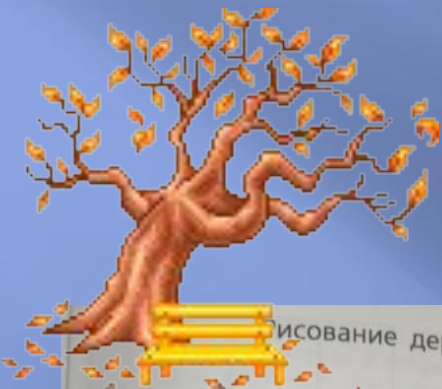
для сдвинуты к хвосту.



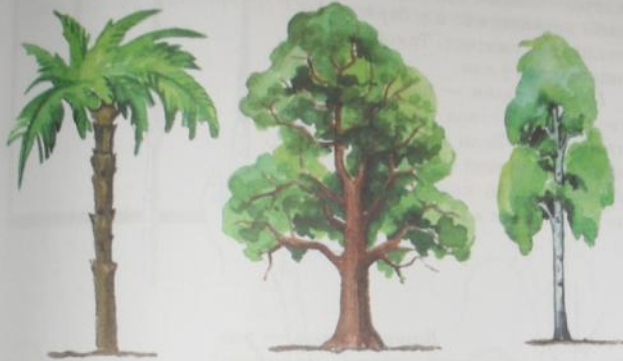
# Изображение листьев



# Деревья



Изображение деревьев



Что общего у всех деревьев? Конечно, ствол и ветки. Ствол — это самая толстая часть дерева. Ветки расположены вдоль ствола и направлены вверх. Самая толстая часть ствола около земли, а самая тонкая — на верхушке. Самые короткие ветки расположены ближе к верхушке, а самые длинные — ближе к основанию ствола. У любого дерева много ветвей и веточек и ещё больше листьев.

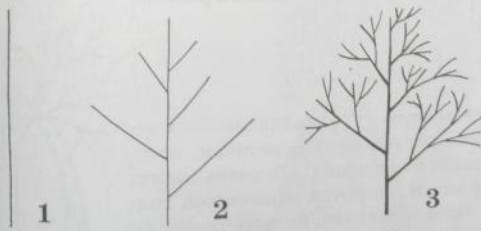


Схема поэтапного изображения дерева

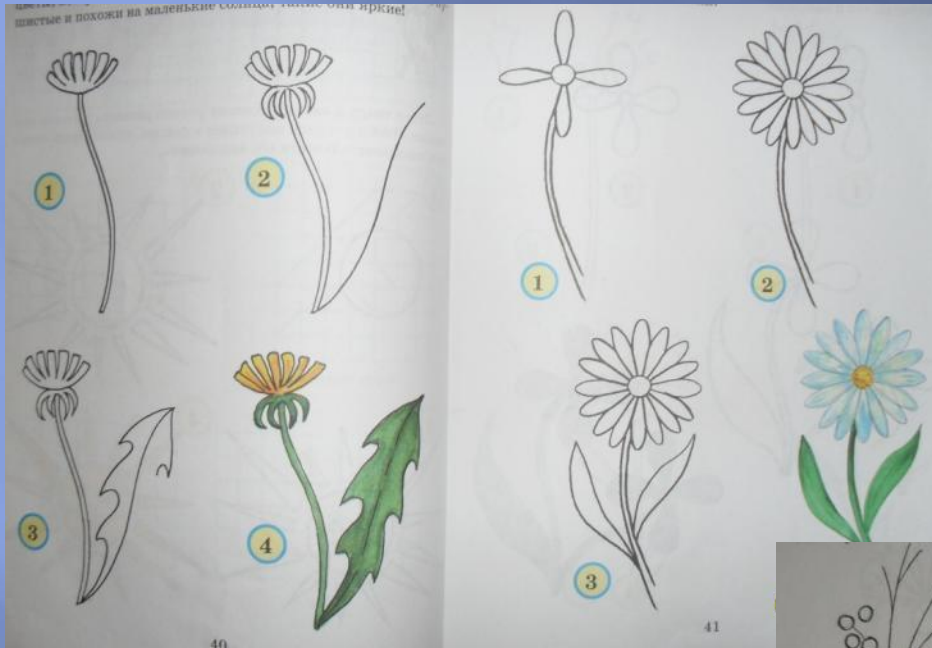
А какие деревья растут у нас? Самые распространённые — берёза и ель. Нарисуем берёзу. У неё ветки очень тонкие и расположены не вверх, они гнутся, свисают, а при ветре раскачиваются то в одну, то в другую сторону. Такие же свисающие ветки и у ивы.

1 2 3 4 5

01/11/12

01/11/12

# Цветы



# Изображение человека

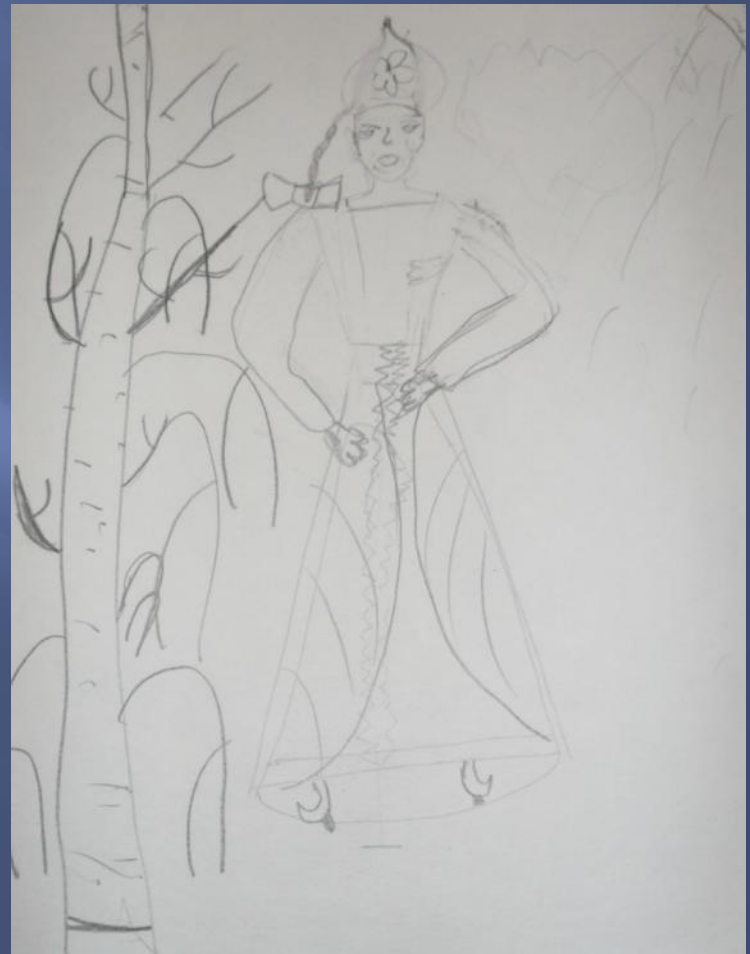
## Рисование царевны

Вспомни какую-нибудь сказку и попробуй нарисовать царевну. Нужно научиться хорошо выполнять это упражнение для того, чтобы дальше попробовать рисовать фигуру живого человека.



01/11/2010

106



### Рисование Деда Мороза и Снегурочки

Ну какой же Новый год без Дедушки Мороза и его верной помощницы Снегурочки?



124



01/11/2010

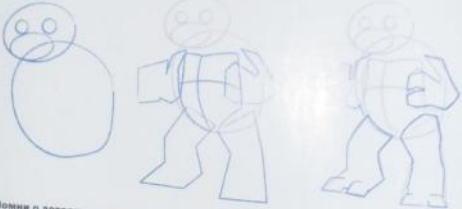
125



# УЖАСНЫЕ РИСОВАЛКИ

ДАЖЕ ВОИНЫ НИЗДЯ КОГДА-ТО БЫЛИ МАЛЕНЬКИМИ!

- 1** Нарисуй пять кругов, как показано снизу: по одному для головы, туловища, рта и два - для глаз.
- 2** Добавь руки и ноги, наметь контур нагрудного панциря.
- 3** Не забудь, что у черепахи по три пальца на руках и по два - на ногах!



- 4** Понни о деталях - глазах, зубах, колючках и маске, завязанной на затылке.
- 5** Раскрась черепашку. Для маски выбери цвет твоего любимого персонажа!



01/11/2010

# Комиксы

**АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ**

**I.** Нарисуй линии рук и ног. Не забудь нарисовать маленькие круги для пальцев и один круг для ладони Человека-Паука. Рисуй все линии одной рукой, держа карандаш чуть ниже ладони. Карандашом сделать линии не получится.

**II.** Закончи ноги. Нарисуй их при помощи круговых движений. Такими же движениями обведи руки на правой руке. А для левой руки нарисуй круг диаметром примерно 1/3 головы.

**III.** Делай Человека-Паука: обведи круги плеч и затылок полой линией. Глаз, нос и ушные раковины сделай от плеча к локтю. Этим же приемом нарисуй верхнюю часть носа, но носовые кости должны пригнуться, как на рисунке.

**IV.** Сделай у Человека-Паука нижнюю часть рук. Предплечья левой руки должны быть пологими на картинке, а правой - на спящемый овал. Сделай его более толстым в месте локтя. Можешь изобразить при помощи линий, которые соединятся у локтя и дерматомы у запястья.

**V.** Сделай ладони. Нарисуй пальцы на правой руке.

**VI.** Нарисуй лицо Человека-Паука. Подчеркни линию челюсти - линии глаз над кошачьими ушами и проведи брови над ушами.

**VII.** Изобрази глаза в виде полукругов. Проведи побороздку и делай нос при помощи трех небольших кругов.

**VIII.** Обведи черты лица Человека-Паука: сделай ему челюсть квадратной формой, нарисуй брови и уши.

**IX.** Нарисуй линию, создающую эффект тени - сделай их слегка волнистыми. Затем нарисуй два или три сплюснутых круга для теневых кругов.

**X.** Нарисуй руки и ноги, большие детали, а также нарисуй шпатель для склеивания. Сделай линии пальцев более толстыми.

**XI.** Обрати особое внимание на детали - приемы работы и складки на брюхе и шпалере. Волнистыми линиями подчеркни телесную структуру его левой руки.

**1.** Нарисуй последнюю часть лица на одном уровне с ушами. Добавь тонкую линию рта.

**2.** Нарисуй брови. Подчеркни линию челюсти - линии глаз над кошачьими ушами и проведи брови над ушами.

**3.** Изобрази глаза в виде полукругов. Проведи побороздку и делай нос при помощи трех небольших кругов.

**4.** Обведи черты лица Человека-Паука: сделай ему челюсть квадратной формой, нарисуй брови и уши.

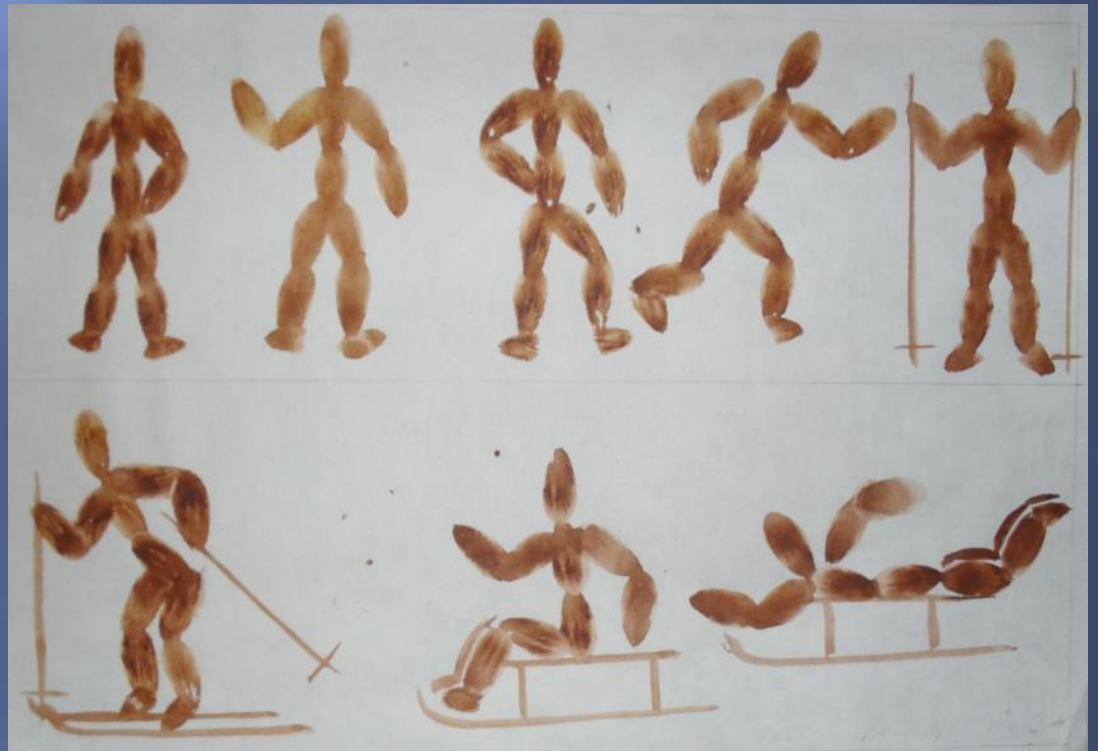
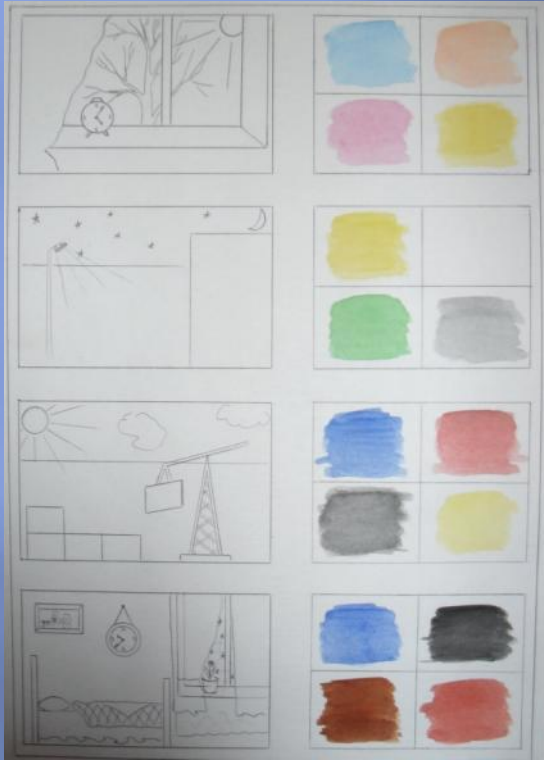
01/11/2010





01/11



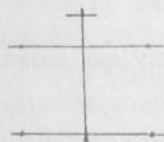


# Технологическая карта

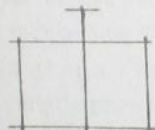
V. Объяснение и показ воспитателя по технологической карте.



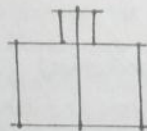
I этап. Проводим через середину листа вертикальную линию, на которой ставим точки – границы рисунка (верхняя и нижняя). Три четверти отрезка – площадь доски. Одна четвертая отрезка – ручка доски.



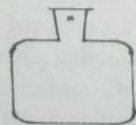
II этап. Через точки на вертикальной прямой проводим горизонтальные прямые, на которых влево и вправо от центральной линии с помощью мерной линейки откладываем отрезки и ставим точки.



III этап. Через точки проводим вертикальные прямые.



IV этап. Теперь рисуем ручку доски: вправо и влево от оси – центральной линии – откладываем одинаковое расстояние. Верхняя часть ручки – шире, а нижняя – уже.



V этап. Закругляем углы доски, намечаем место для отверстия – крестиком.

# Литература

