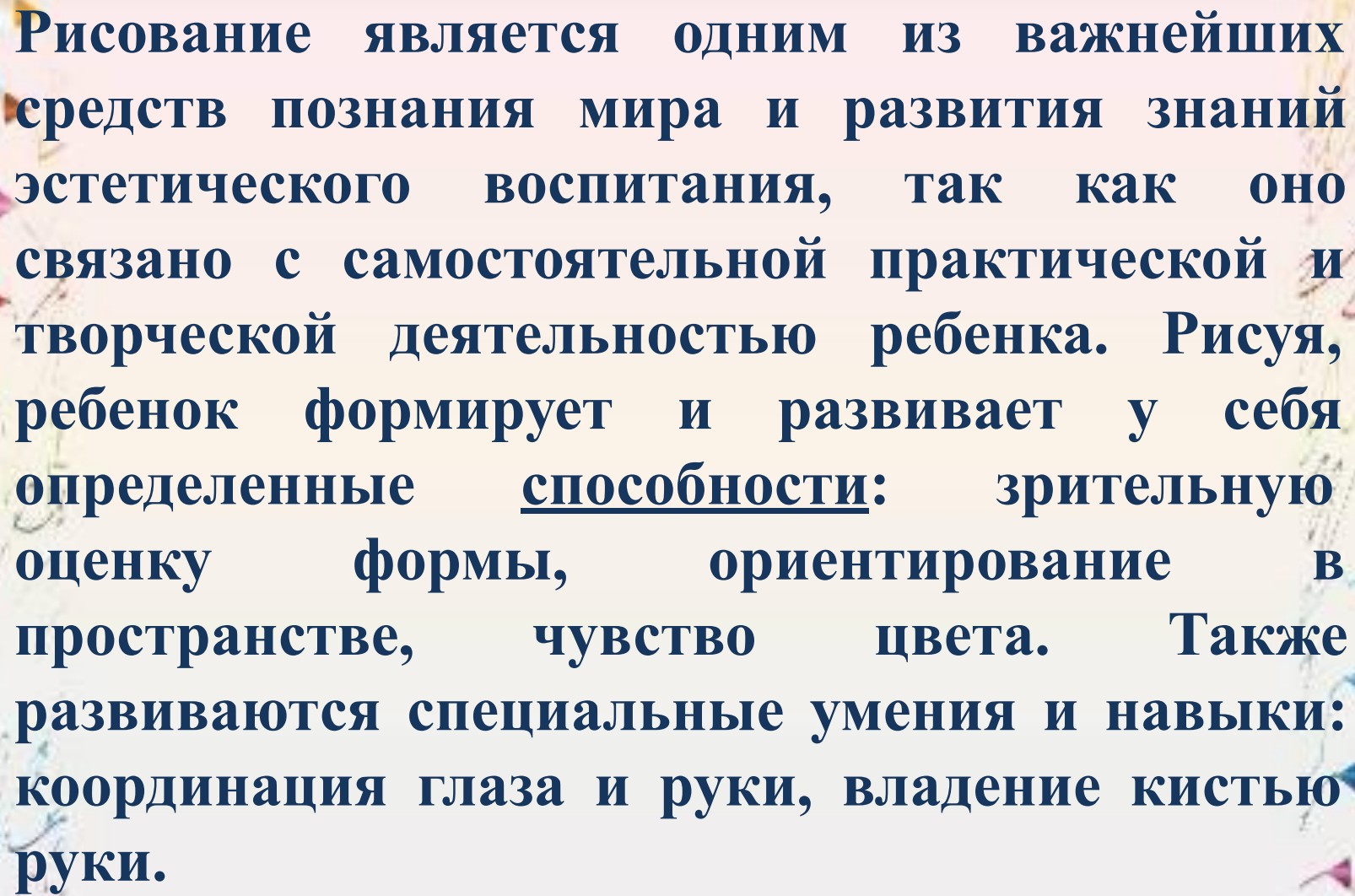


Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №39
Кировского района Санкт-Петербурга

Использование традиционных методов рисования в первой младшей группе детского сада.

Составила воспитатель
Карягина Анна Алексеевна



Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

**К традиционным техникам
рисования относятся:**

- рисование простым карандашом**
- рисование цветными карандашами**
 - рисование фломастерами**
 - рисование гуашью**
- рисование с помощью трафарета**
- рисование восковыми мелками.**

Гуашь. Первые краски, с которыми знакомились малыши и которыми учатся рисовать,- гуашь. В младших группах при рисовании гуашью даю в готовом виде 3 - 4 цвета.



Акварель. На занятиях детям даю работать и акварелью. Для получения более светлого тона акварельные краски разбавляются водой. Для создания рисунка кисть нужно насыщать краской, линии следует проводить один раз.



Наиболее распространены, используются для рисования в детском саду цветные карандаши. Вместе с тем следует продумывать разнообразные изобразительные приемы в рисовании карандашом и кистью.



Для рисования хороши и фломастеры. Они должны использоваться наряду с другими материалами. Его применяют в разной изобразительной деятельности.



Восковые мелки - интересный материал для рисования. Очень хорошо подходит для рисования с детьми младшего дошкольного возраста. Особенностью является то, что они достаточно толстые, и сломать их тяжело. Мелки рисуют мягко и дают широкую фактурную линию.



**Очень интересное
рисование с
помощью трафарета
Закрепляет умения
детей обводить по
конттуру трафарет**





Рисование развивает и сердце человека, и мышление.

Не обязательно быть художником, но все великие люди рисовали.

Советую всем — и детям, и взрослым — рисовать.


Язык цвета и линии не сможет скрыть душу художника.

Что в душе, то и на картине!

(З.Церетели)

Советы для родителей и воспитателей .

1. Заинтересуйте ребенка рисованием. В три годика ребенок уже может взять в руки кисточку.
2. Привить ребенку любовь к рисованию - значит показать ему замечательный путь к самовыражению через творчество.
3. Не ограничивайте творчество маленького живописца.
4. Не бойтесь экспериментировать.
5. Если даже вы еще не понимаете, что рисует малыш, он все равно – **САМЫЙ ЛУЧШИЙ ХУДОЖНИК В МИРЕ!**
Помните, ни одна похвала в этом деле не будет лишней.



Спасибо
за
внимание