

The image features a decorative border with a lace-like top and bottom edge and a mosaic-like side edge. The central text is in a bold, brown font. The text is arranged in four lines: "Тверск", "ая", "игрушк", and "а".

**Тверск
ая
игрушк
а**

Игрушки отличались лаконичной выразительной формой, иногда, украшались мелким вдавленным рисунком. Среди них традиционные кони, всадники, животные, птицы, уточки, петушки, курочки.



Торжокская

Гончарный промысел Игрушка

Торжке возник в
давно. Вначале
гончары лепили
посуду, а из
остатков глины
лепили игрушки-
свистульки. А в
1975 году мастера
организовали цех
по изготовлению
игрушки. Птицы –
павы, уточки,
веселые петухи –
их лепят из
оранжевой глины
(терракоты) и





20/05/2011 18:24

Город Торжок Тверской области (бывшей Калининской) – родина тверской игрушки, или, как её ещё называют, калининской, торжокской. Эти игрушки узнаешь сразу: птички, петушки, жар-птицы, царь рыбы, птицы-сирины, медведи и другие игрушки-свистульки покрыты чешуйками, которые затем ярко расписываются и очень нарядно смотрятся на красно-коричневом фоне обожженной глины. Отличительной чертой тверской игрушки является их рельефное украшение в виде маленьких чешуек и оборок.

В Торжке гончарный промысел возник очень давно. Гончары вначале лепили посуду: кубышки, кувшины, горшки. Из остатков глины лепили игрушки, но ценностью их не считали. Поэтому увидеть старые торжокские игрушки можно только в музее. Но сама **свистулька**, о которой пишут в исторических летописях, **повествует о ритуале праздника Весны и бога Ярила, в который входило свистание, клич, для отпугивания темных, враждебных человеку сил, стремившихся задержать приход весны. В**





