

«Нефтеюганское районное муниципальное дошкольное бюджетное учреждение центр развития ребёнка – детский сад «Улыбка»

# Творческий проект Небесная гжель

Автор Богданова Т.В.



Салым- 2018год

# Актуальность

- Существенным содержанием русской культуры является его быт и творчество, созданное на протяжении многовековой истории. Поэтому у дошкольников необходимо не только формировать художественный вкус, но и приобщать к искусству и художественной деятельности. Чтобы ощутить духовную жизнь своего народа, нужно знакомить детей с его историей и культурой, тем самым развивать предпосылки к художественному творчеству.



# Цель проекта:

Формирование и развитие нравственного, духовного и творческого потенциала, на основе культуры и творчества русского народа.

- **Задачи:**
- **Обучающие:**
  - - Познакомить детей с русским декоративным искусством "Гжель".
  - -Формировать умение различать особенности цвета, узора гжельской росписи.
  - -Формировать умения и навыки в конструировании изделий в технике папье- маше.
- **Развивающие:**
  - -Развивать умение составлять декоративные композиции, используя элементы гжельской росписи
  - -Развивать воображение, творческую фантазию.
- **Воспитывающие:**
  - -Воспитывать желание перенимать и хранить народные традиции.
  - -Воспитывать аккуратность в работе.
  - - Воспитывать чувство гордости за творческое наследие своего народа.

# Предполагаемые результаты

- Дети знают и называют вид народного декоративно-прикладного творчества Гжель, могут рассказать об истории возникновения предметов данного творчества, составляют узоры, композиции по мотивам декоративной росписи Гжель и получают положительный эмоциональный отклик от своей деятельности. Знают и умеют работать в технике папье-маше. Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества.

# Этапы проекта:

**1- предварительный**

**2- основной**

**3-заключительный**



# Предварительный этап



Дети учатся быть мастерами: владеть формой и цветом, приёмами работы кистью.



# Основной этап

Изготовле  
ние  
посуды в  
технике  
папье-  
маше





Самый  
ответствен  
ный этап  
работы- это  
роспись  
изделий



# Заключительный этап



# Гжельская посуда хороша необыкновенно!



# Рефлексия и критерии успеха работы над проектом

- Достигнут конечный результат.
- Участники проекта способны продолжить работу в будущем.
- Результат проекта использован в интерьере изостудии .
- Получено удовольствие от своей деятельности.



# Литература

- Боброва М. А. Небесная лазурь: М. А. Боброва // авторская сказка/ Дошкольное воспитание. - СПб.: 2006, № 2.- 20 с.,
- Лыкова И. А. Небесная гжель: альбом для детского художественного творчества детей 3-7 лет, наглядно-методическое пособие для педагогов и родителей / И. А. Лыкова.- М.: Издательский дом Карапуз, 2008. - 10 с.;
- Нина Степановна Сурьянинова. Синие цветы гжели. - М.: Малыш, 1986. - 14 с. цв. ил.;
- Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009;
- Чижкова, Т.Н., Дорофеева, А.Н., Гжель: ч наглядно-дидактическое пособие для детей 3-7 лет / Т. Чижкова, А. Н. Дорофеева. - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - 10 с.,
- Ресурсы интернета