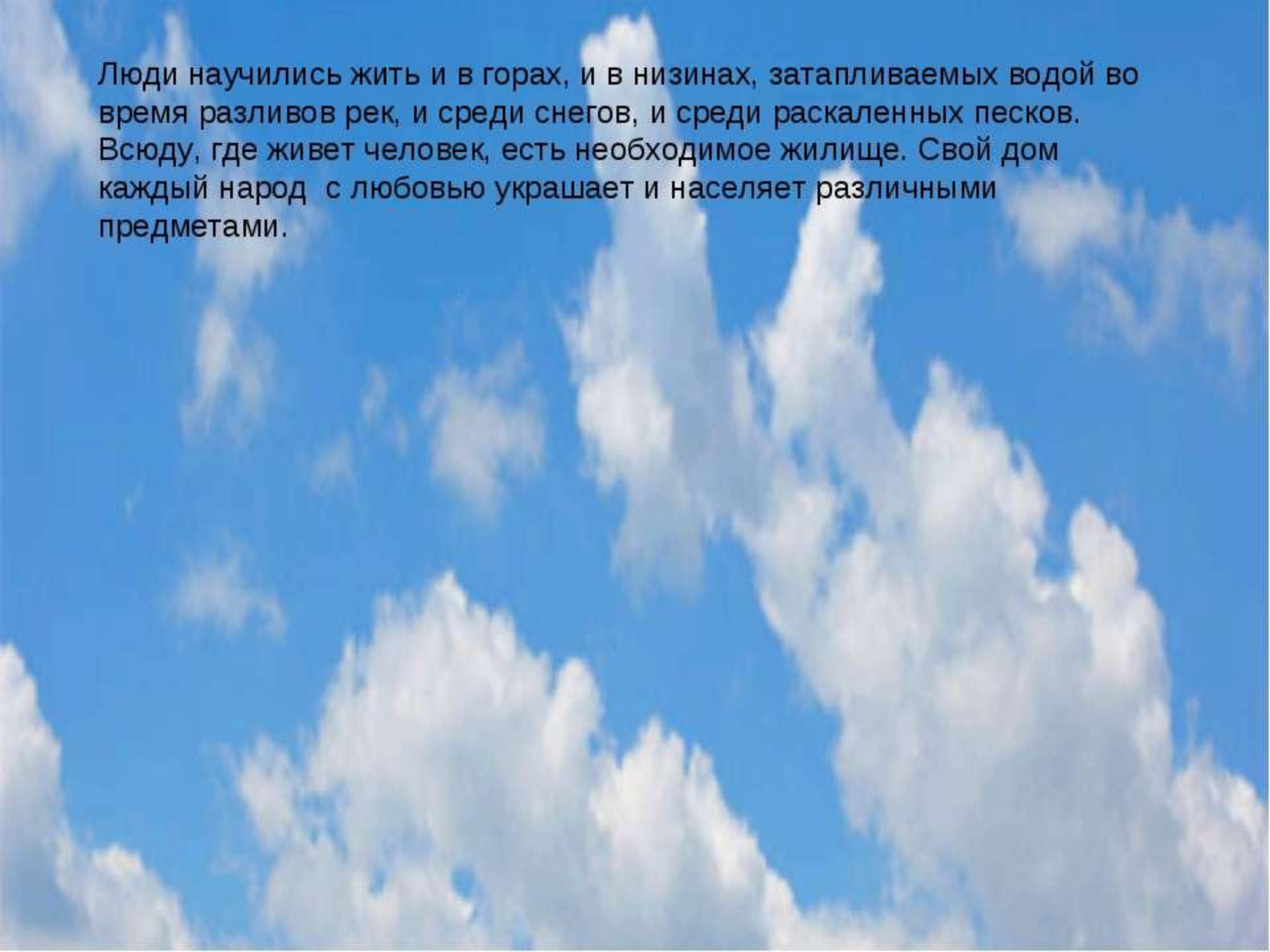


Наш город всех сплотил навек.
Здесь каждый – настоящий человек.
Тут армянин, татарин и грузин,
И дагестанец, и казах, чеченец, осетин.
Не сосчитать всех наций в городе родном,
В котором вместе мы живем.
(О. Гуртовская)



Люди научились жить и в горах, и в низинах, затапливаемых водой во время разливов рек, и среди снегов, и среди раскаленных песков. Всюду, где живет человек, есть необходимое жилище. Свой дом каждый народ с любовью украшает и населяет различными предметами.

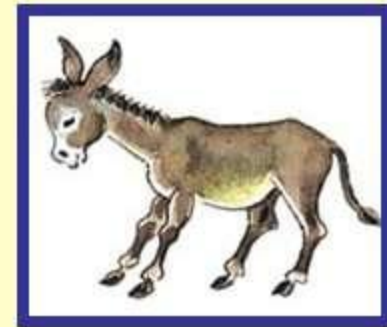




Иглу — дом из снежных глыб, который строят эскимосы на зимних стоянках.



- **Чум, яранга**, — переносное жилище из жердей и оленьих шкур с конической крышей у некоторых народов северо-восточной Сибири, занимающихся оленеводством.



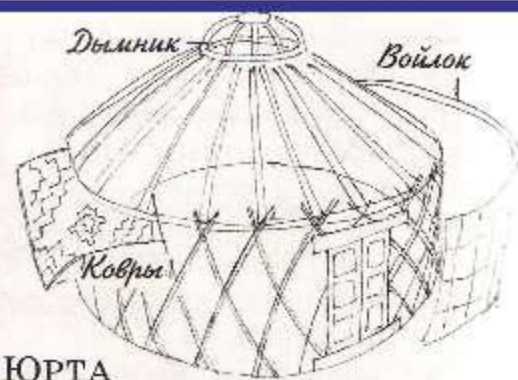
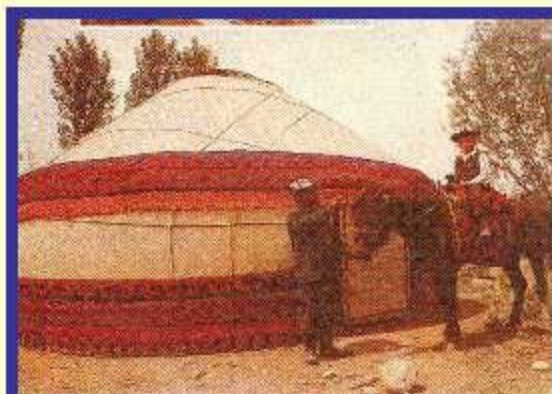
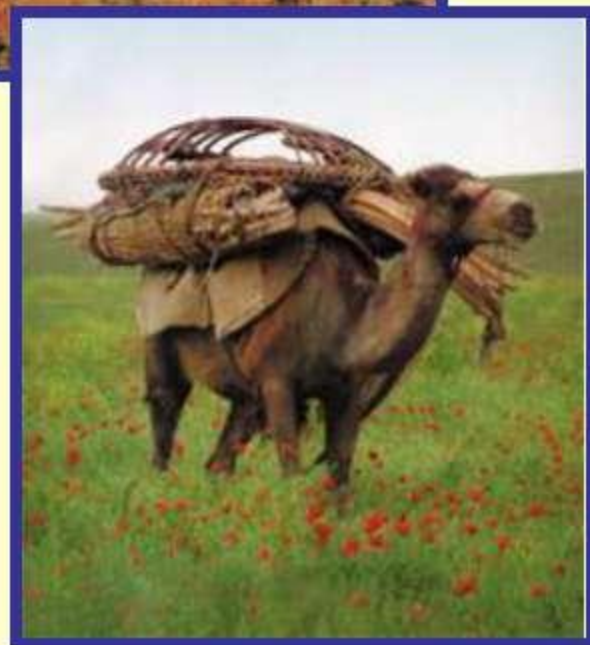
Сакля — жилище кавказских горцев. Сакля строится из глины и может крепиться прямо к скалам. Чтобы защитить жилища от ветра, для постройки старались выбирать подветренную сторону горного склона.

Поселение, в котором живут в саклях, называется **аулом**.

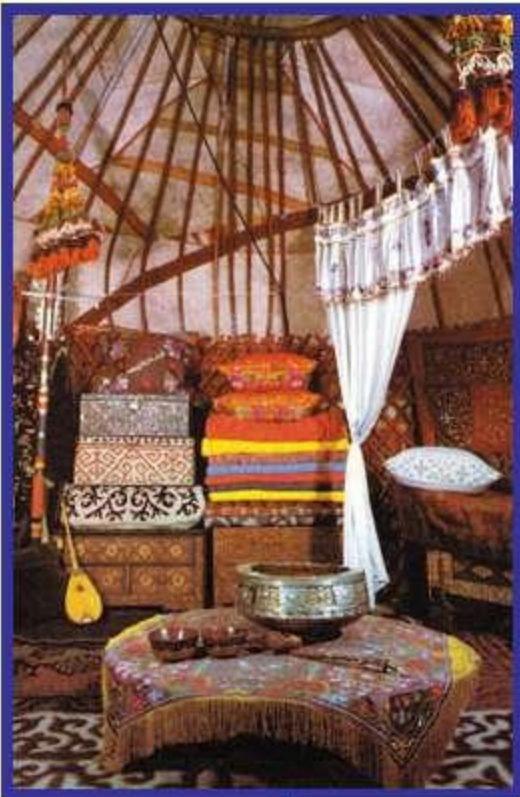


Юрта — переносное жилище некоторых народов Азии и Южной Сибири, ведущих кочевой образ жизни.

Юрта имела конусообразную форму и была покрыта войлоком и шкурами животных.

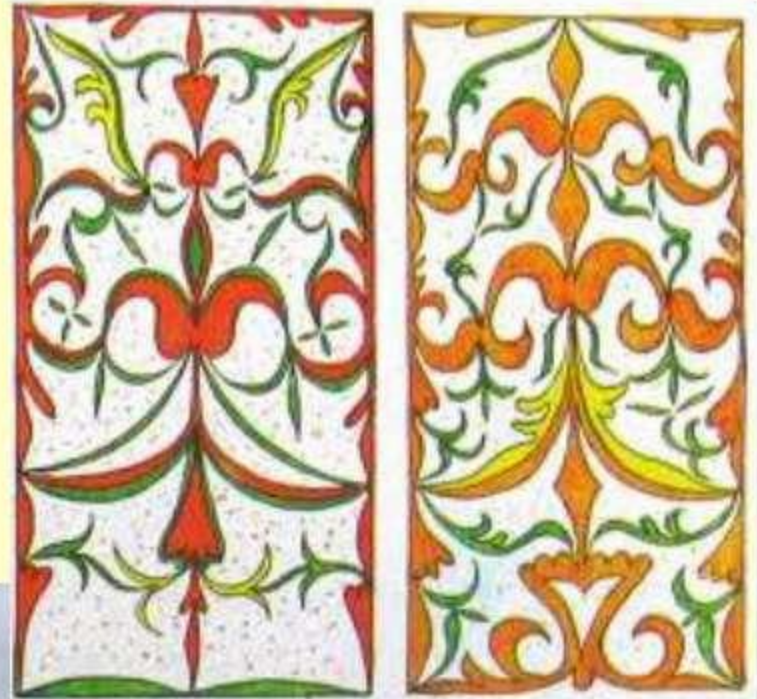


ЮРТА



- Предметы в казахской юрте

- Степь весной представляет собой бескрайний красочный ковер, на зеленом фоне которого доминирует цвет тюльпанов и маков.





**Национальный костюм.
Домбра (каз. домбыра) —
казахский народный
двухструнный щипковый
музыкальный
инструмент. Струн — две.
Создание узоров.**

Узоры на предметах





бараний рог

пара рогов

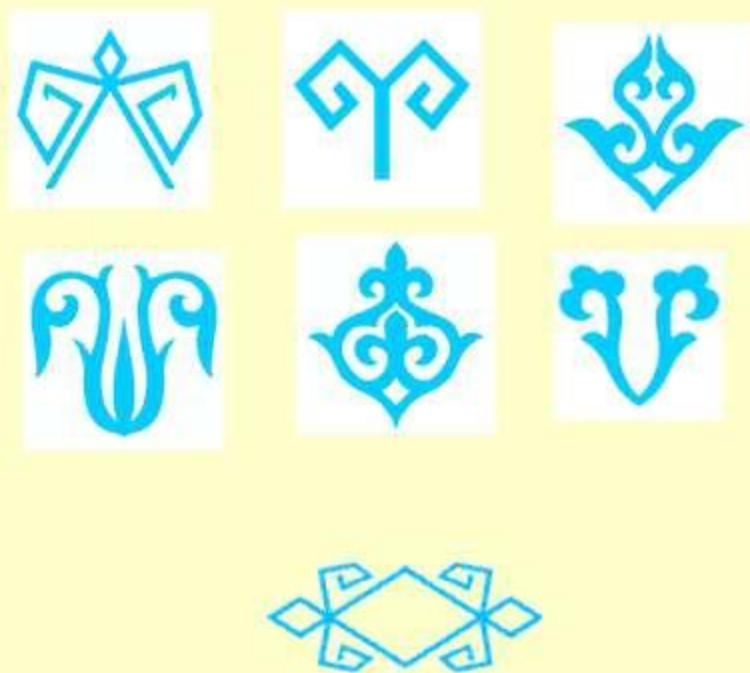
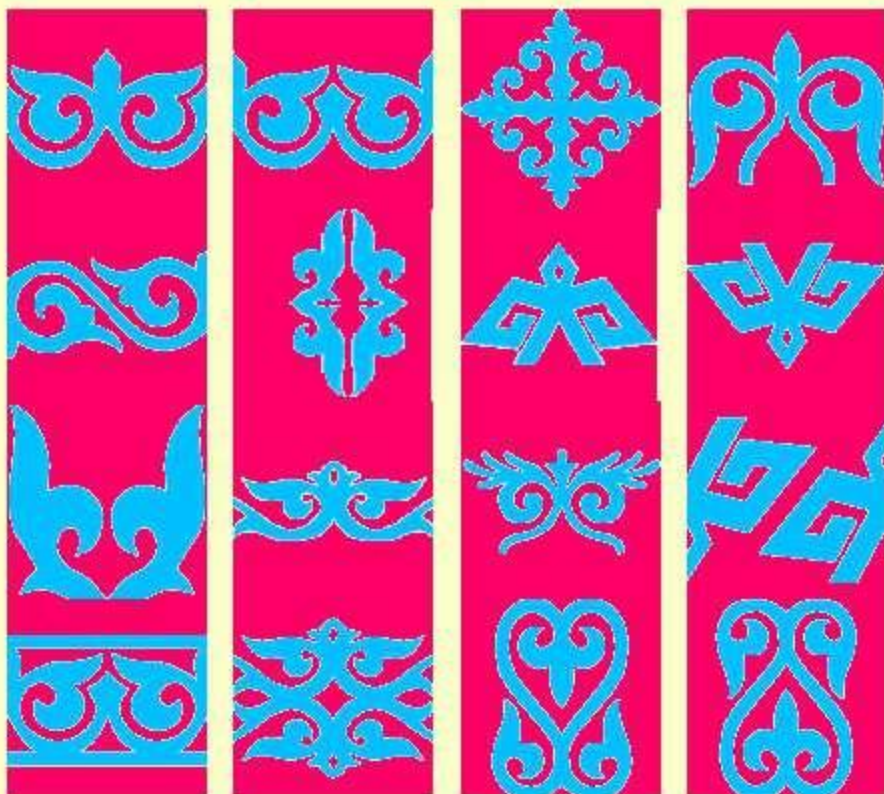


олений рог

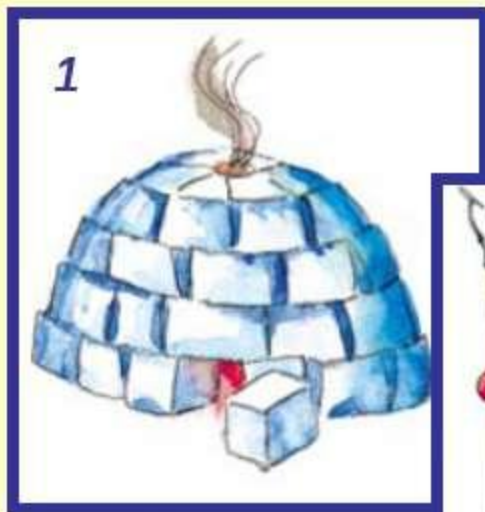


птичье крыло

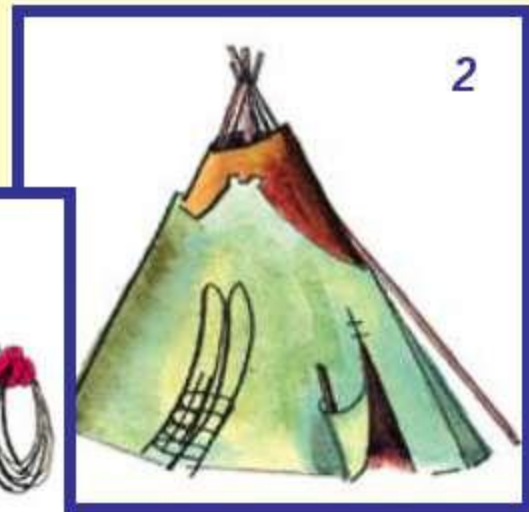
- Казахские узоры



- Казахские узоры



Иглу



Чум



Сакля



Юрта

