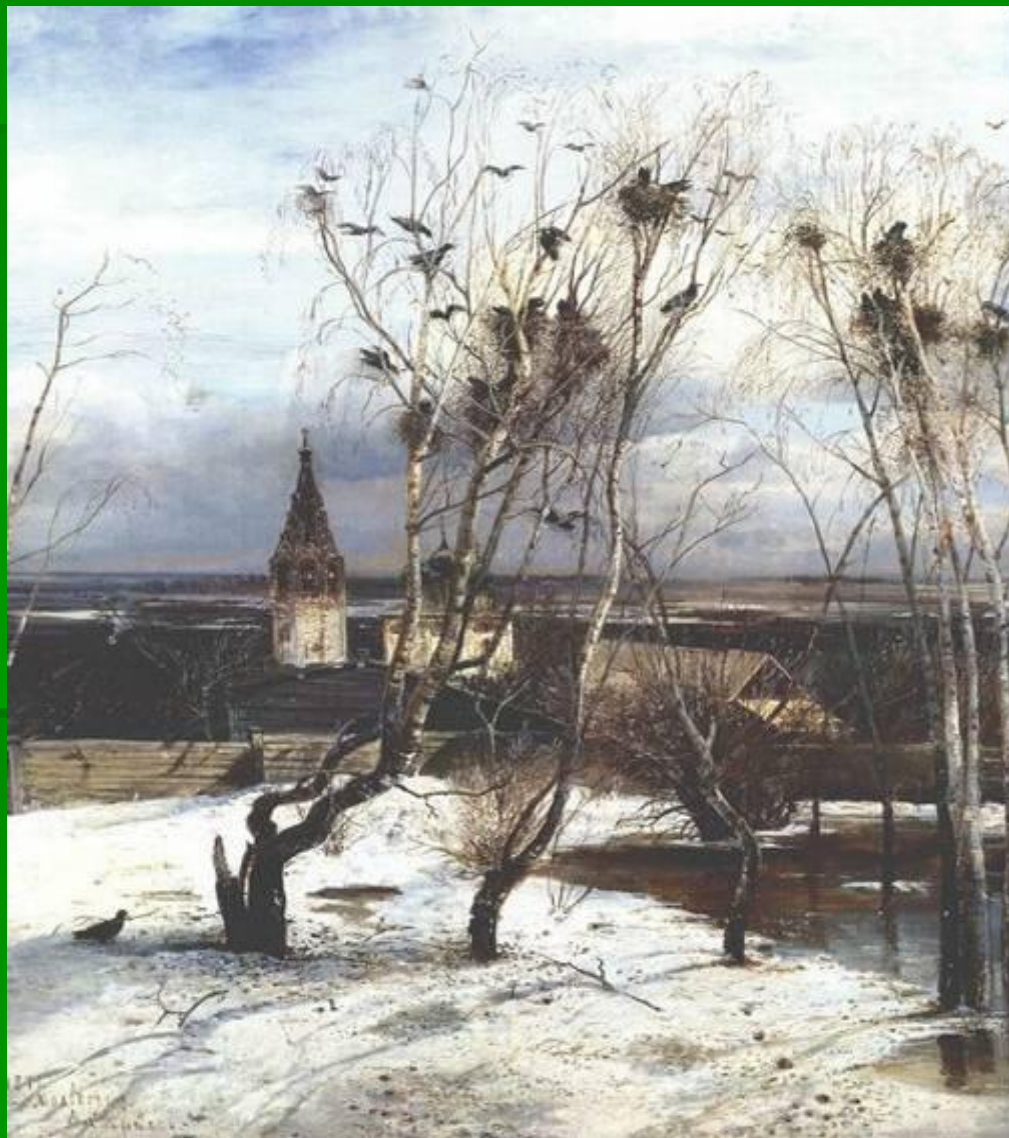


# Последовательность рисования пейзажа

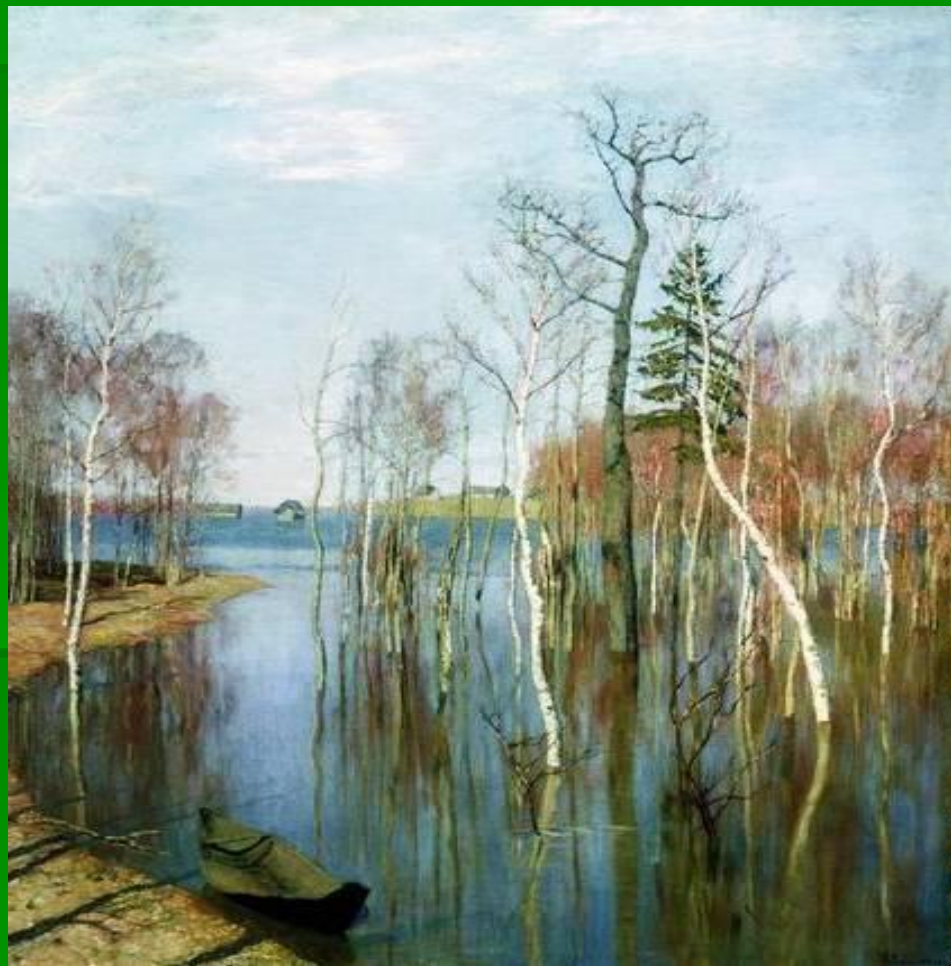
- ПЕЙЗАЖ – это изображение природы. Впервые он появился в Китае, Японии и других странах Востока в VII – X веках. В Европейской живописи он появился в XVII веке, сначала в Италии, а затем в Голландии. В русском искусстве расцвет пейзажа приходится на конец XIX века. Каждый художник по-своему видит мир и по-своему показывает его на холсте.

- **Евгений Баратынский**  
\* \* \* Весна, весна! как воздух чист! Как ясен небосклон! Своей лазурию живой  
Слепит мне очи он.
- **АПРЕЛЬ**  
**Л.Яхинин**
- Синее небо, синие тени,  
Синие реки сбросили лед.  
Синий подснежник, житель весенний,  
На синей проталинке смело растет. **ВЕСНА**  
**А.Плещеев**
- Уж тает снег, бегут ручьи,  
В окно повеяло весною...  
Засвищут скоро соловьи,  
И лес оденется листвою!
- Чиста небесная лазурь,  
Теплей и ярче солнце стало,  
Пора метелей злых и бурь  
Опять надолго миновала.
- И сердце сильно так в груди  
Стучит, как будто ждет чего-то,  
Как будто счастье впереди  
И унесла зима заботы!
- **Еще природа не проснулась,  
Но сквозь редящего сна  
Весну прослышала она  
И ей неволью улыбнулась.(Ф.И. Тютчев)**

# Саврасов Алексей Кондратьевич, 'Грачи прилетели' 1871

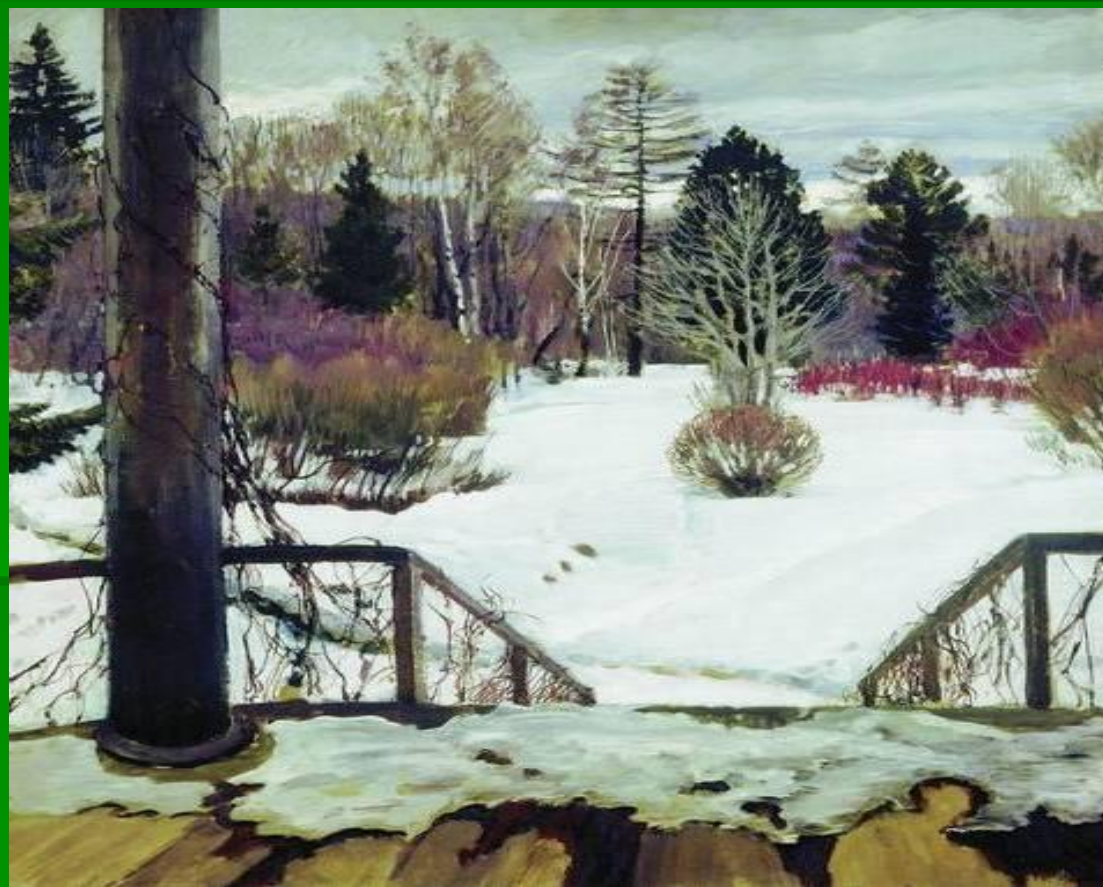


Левитан И.И., 'Весна, Большая вода' 1897





# Виноградов С.А. Весна идет. 1911



Бакшеев Н.В. Голубая весна.  
**1930**



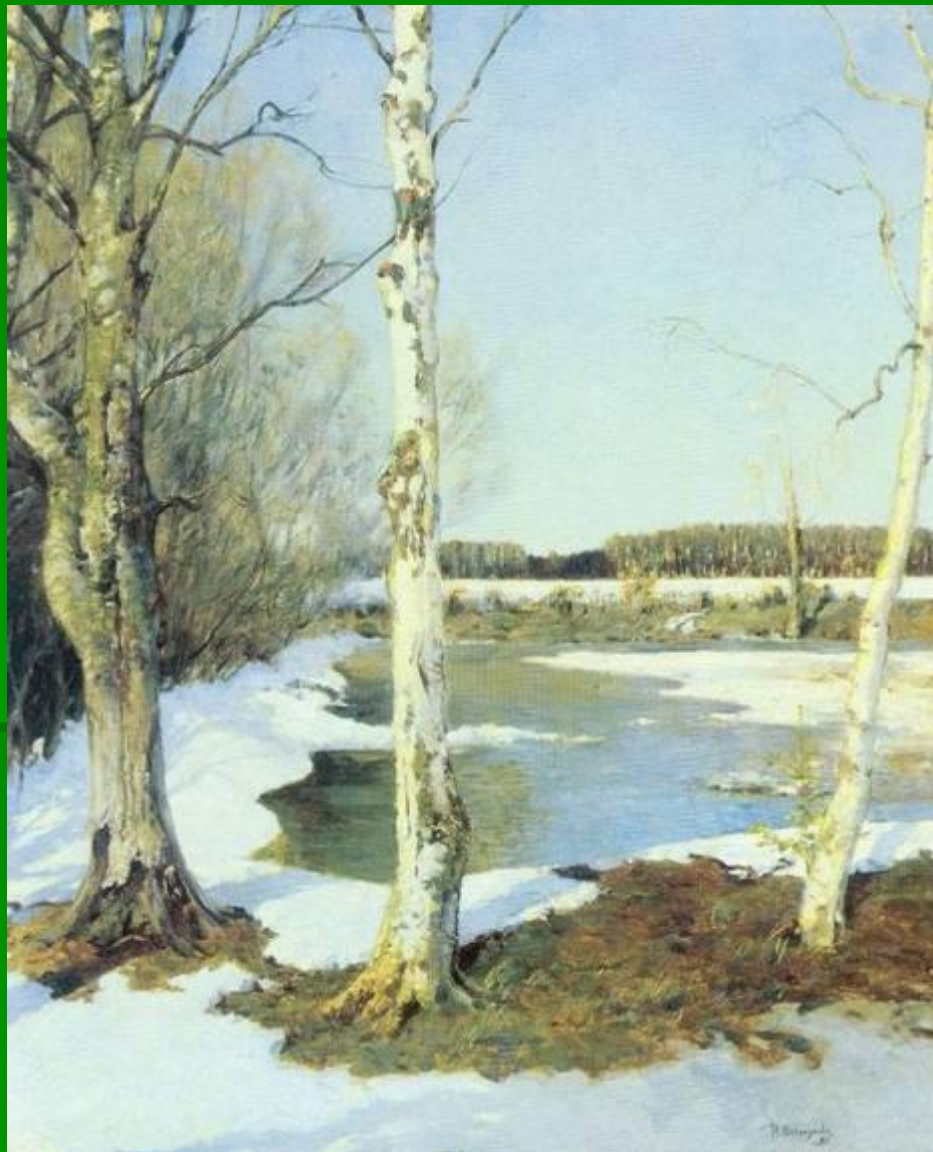


Куинджи А.И. Ранняя весна. **1890-1895**





# Остроухов Илья Семенович, 'Ранняя весна'

























# Литература:

- Материалы журнала «Крестьянка»
- Собственный архив

**Презентацию выполнила  
Островская Н.И.**