

**Муниципальное бюджетное детское образовательное учреждение  
комбинированного вида «Детский сад № 118 «Ягодка»**

# **Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста.**

**Белова  
Татьяна  
Юрьевна,  
Воспитатель**

**Петрозаводск , 2018г.**

# Содержание:

- **Введение**
- **Определение «эстетическое воспитание»**
- **Цели и задачи эстетического воспитания**
- **Средства и методы эстетического воспитания**
- **Народные промыслы России**
  - Городецкая роспись
  - Роспись Жостово
  - Гжель
- **Русские ремесла, ставшие промыслами**
  - Дымковская игрушка
  - Филимоновская игрушка
  - Хохлома
- **Задачи знакомства с народными промыслами в ДОУ**
- **Региональный компонент**
- **Карельская вышивка**
- **Вывод**

## **Введение**

Первые годы жизни ребёнка - важный этап его воспитания. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо уже связывают ребёнка со своим народом, своей страной.

## **Определение «эстетическое воспитание»**

Эстетическое воспитание – это развитие в человеке способности воспринимать, ценить, анализировать и создавать прекрасное в повседневной жизни и искусстве.

# Цели и задачи эстетического воспитания

Идеалы

Восприятие

Потребности

Вкусы

Чувства

**Задачи:**

- формирование гармоничной личности;
- развитие в человеке способности видеть и ценить прекрасное;
- закладка идеалов прекрасного и выработка эстетических вкусов;
- побуждение к развитию творческих способностей.

# Средства и методы эстетического воспитания

## Средства:

- изобразительное искусство (живопись, скульптура);
- драматургия (театр);
- архитектура;
- литература;
- телевидение, СМИ;
- музыка различных жанров;
- природа.

## Методы:

- личный пример;
- беседы;
- занятия в детском саду, кружках, студиях;
- экскурсии;
- посещение театра, выставок, музеев, фестивалей;
- утренники и вечера в ДОУ.

# Народные промыслы России

Лепка, резьба, вышивание и другие виды изобразительного искусства передают вкус, чувство формы, цвета, образа, которыми владеет народ, навыки, мастерство изготовления художественных предметов



# Русские ремесла, ставшие промыслами





# Задачи знакомства с народными промыслами в ДОУ

1. Формирование у детей эмоциональной отзывчивости и интереса к образцам народного декоративно-прикладного искусства, воспитание у детей желания заниматься подобной деятельностью.

2. Формирование обобщённых знаний и умений:

- умение различать стили наиболее известных видов декоративной живописи: хохломской, городецкой, дымковской, жостовской и др.;
- освоение детьми характерных элементов, колорита, композиции.

3. Умение создавать выразительные узоры на бумаге и объемных предметах; воспитание при этом чувства формы, ритма, симметрии.

# Региональный компонент

Очень важно именно с детского сада приобщать детей к истокам национальной культуры, к карельскому языку, традициям, художественному слову, рассказывать об истории нашего края, города. Это актуальный вопрос современности. Именно региональная культура становится первым шагом в освоении богатств мировой культуры, формировании собственной личностной культуры, присвоении общечеловеческих ценностей.



# Карельская вышивка





# Вывод

Народное декоративно прикладное искусство тесно связано с фольклором, обычаями и обрядами, народными праздниками и народной музыкой. Следовательно, ознакомление с народными промыслами можно дополнить музыкальным воспитанием дошкольников.

