

**Проект «Волшебница Клякса»
(нетрадиционная техника рисования)**

Выполнила: Занина Е.Г.

**«Всё может стать всем, всё
годится для всего, всем можно
заменить всё»
Е.Г. Макарова**

Актуальность:

Традиционная методика по развитию связной речи предусматривает повторы одних и тех же рассказов составленных детьми, вследствие чего занятия становятся скучными, монотонными, не интересными для детей, также занятия не дают возможность каждому ребенку проявить себя. Дети остаются неактивными, безынициативными на занятиях, творческий потенциал остается не раскрытым. Для преодоления речевой инертности детей нужны новые, активные методы развития речи и личности ребенка. «Детей необходимо удивлять, очаровывать, учить видеть в обычном - необычное». Это и послужило взять за основу кляксографию при обучении детей творческому рассказыванию.

Цель:

- Создать систему педагогической работы, определить пути и методы помощи детям в освоении сложного процесса речевого обеспечения собственных мыслей и представлений, путем рассказывания.
- Познакомить детей с таким способом изображения, как кляксография, показать её выразительные возможности

Задачи:

1. Формировать навыки самостоятельного творческого рассказывания.
2. Научить детей составлять структурно-правильные различного вида тексты: описательные, повествовательные с элементами описания, сказки на новый лад, используя основные признаки предметов и явлений; продолжать учить детей использовать в своей речи правильно построенные, развернутые предложения.
3. Познакомить родителей и детей с одной из нетрадиционных техник рисования кляксографией, показать её выразительные возможности; учить видеть необычное в обычном; вызвать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов в изобразительности, подводить их к осознанию выразительного образа.
4. Развитие внимания, память, логического мышления, развивать образное мышление, воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности и индивидуальность.
5. Развитие связной речи и монологической речи, пополнение словарного запаса; развивать дыхательную систему; выработка длительного, направленного, плавного ротового выдоха. Активизация мышц губ.
6. Воспитывать у детей любознательность; самостоятельность; внимательность, усидчивость.

Ход работы над проектом

1-ый этап: подготовительный

- подбор методической и литературы;
- подбор игр для детей старшего возраста;
- знакомство с нетрадиционной техникой рисования «кляксография»

2–ой этап: основной

Работа с детьми:

- Рассматривание картин с изображением «клякс»
- Творческое рассказывание «Волшебные краски осени»
- Творческое рассказывание «Дары осени»
- Творческое рассказывание «Разнообразные деревья»
- Творческое рассказывание на тему «Зима»
- Придумывание сказки «Как зайчонок торопился на Новогоднюю ёлку»
- Творческое рассказывание на тему «Чего медведь мог напугаться в лесу?»
- Творческое рассказывание на тему «Птицеферма»
- Творческое рассказывание «Дивные цветы»
- Творческое рассказывание «Морские обитатели»
- Творческое рассказывание на тему «Путешествие в сказочный лес»
- Творческое рассказывание на тему «Космос»
- «Придумай историю сам»
- Игра «На что похоже?»
- Игра «Модельер»
- Игра «Жил да был»
- Создание книжек «Сочиняем сказку на новый лад»

Работа с родителями:

- Консультация для родителей «Развитие связной речи у дошкольников методом наглядного моделирования»
- Мастер – класс «Кляксография»
- Творческий досуг для родителей «Придумай и расскажи сказку»

3-ий этап: ИТОГОВЫЙ

- выставка творчества детей
- оформление проекта с целью обмена опытом с коллегами
- презентация.

Творческое рассказывание

«Волшебные краски осени»



Творческое рассказывание

«Дары осени»



Творческое рассказывание на тему «Зима»



Придумывание сказки

«Как зайчонок
торопился на
Новогоднюю ёлку»



Творческое рассказывание на тему
«Чего медведь мог напугаться в
лесу?»



Творческое рассказывание на тему «Птицеферма»



Творческое рассказывание «Дивные цветы»



Творческое рассказывание «Морские обитатели»



Творческое рассказывание на тему «Космос»



Игра «Жил да был»



Игра «Модельер»



«Придумай историю сам»



Создание книжек «Сочиняем сказку»

«Путешествие муравья «Мурика»



Жил – был на свете муравей.
Звали его «Мурик»!
Он очень любил гулять по лужайке и
любоваться цветами.



На улице была хорошая
погода, светило солнышко, и
наш Мурик пошел гулять.
Он полз по тропинке.



И на его пути была речка. А за
речкой была полянка с
необычными цветочками.

Мурику очень хотелось посмотреть на цветочки, но он не знал, как ему попасть на эту полянку.

Тогда он на помощь позвал своих друзей – муравьев.

Они смастерили мостик, и Мурик смог попасть на красивую полянку.



На этой полянке были
необыкновенные цветы, которых
Мурик никогда не видел.



Мурик долго гулял по полянке, а
потом отправился домой.

Спасибо за внимание!