

Презентация « Волшебный мир красок»

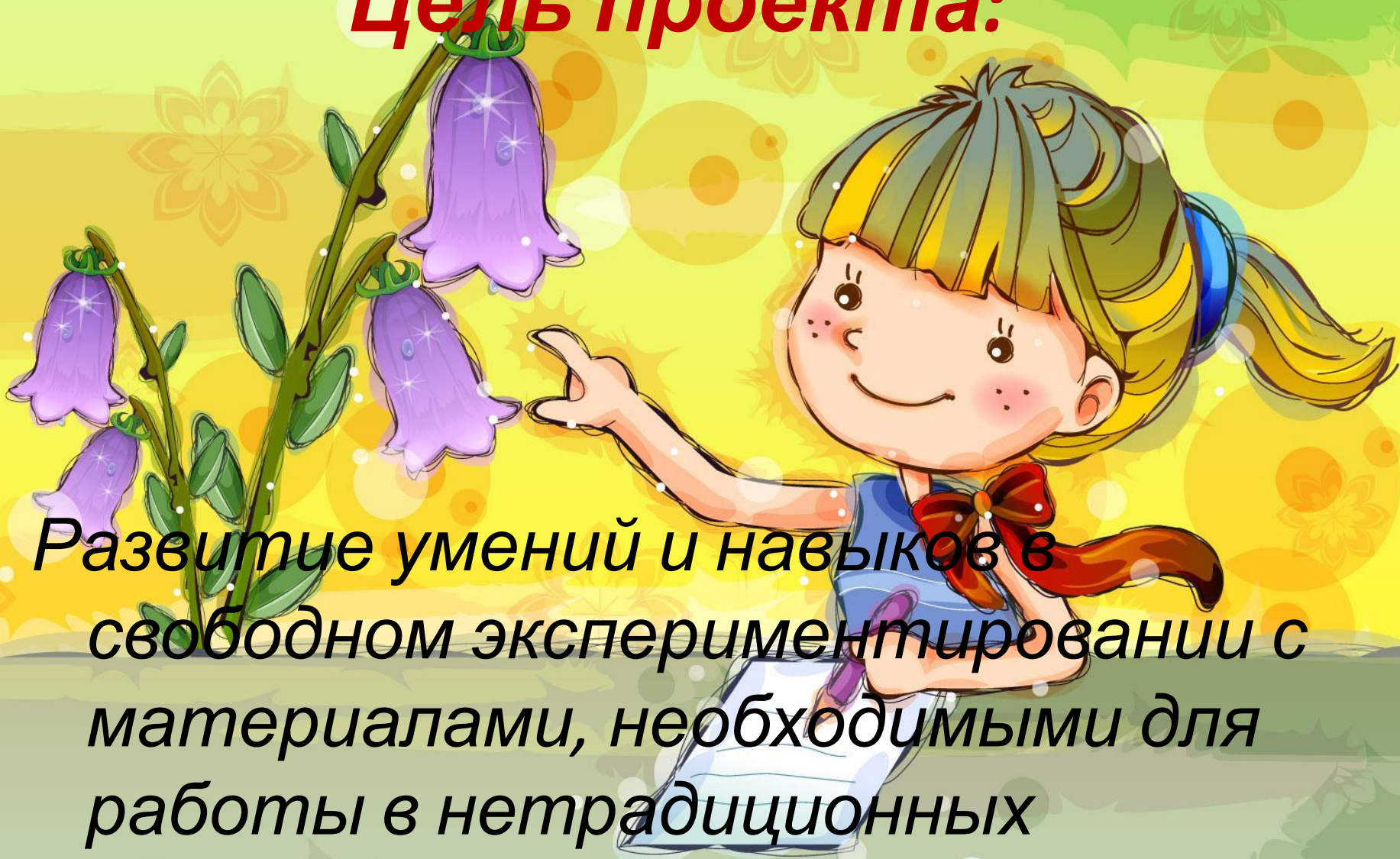


Детский сад « Журавушка»

Группа «Солнышко»

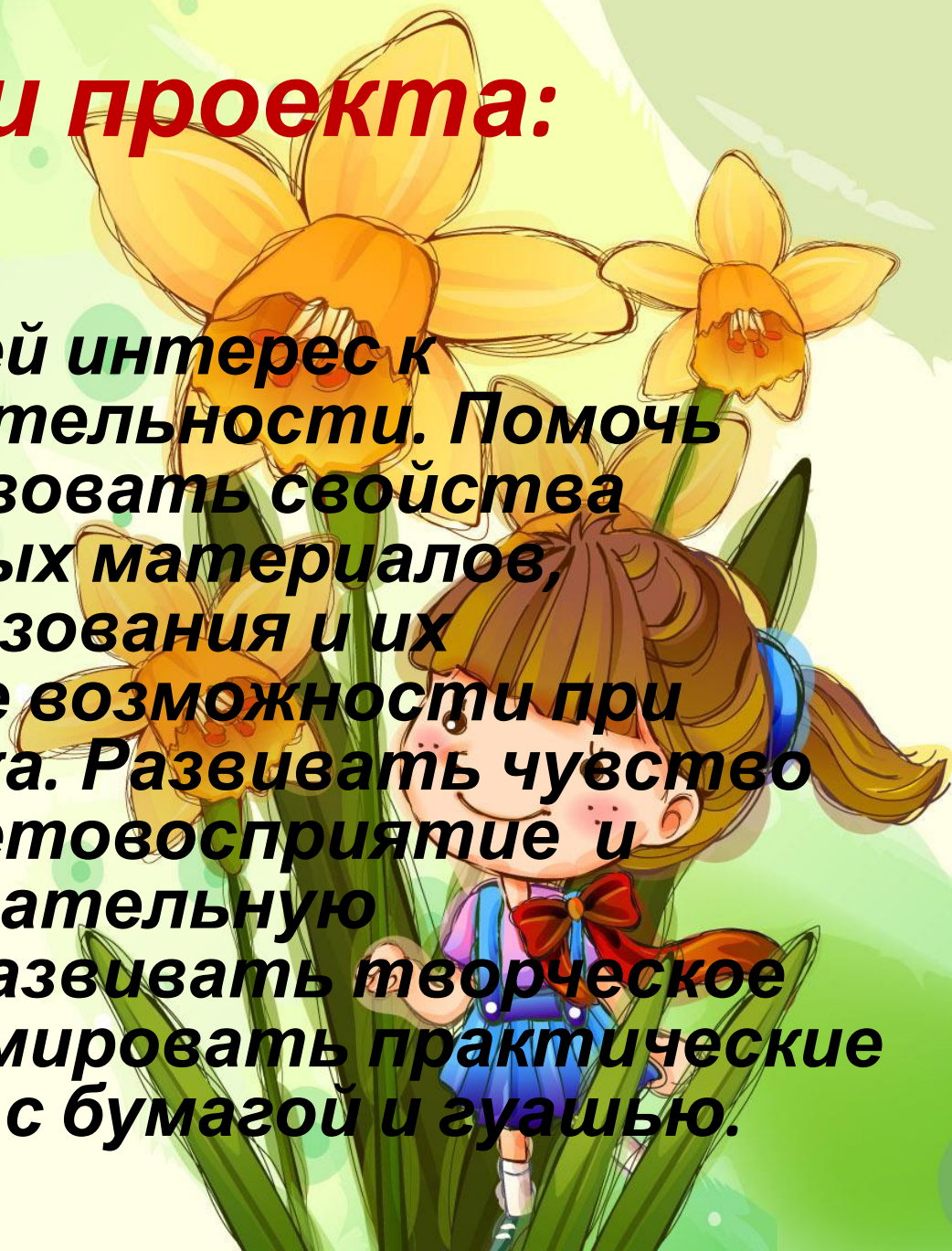
Цель проекта:

Развитие умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках рисования.



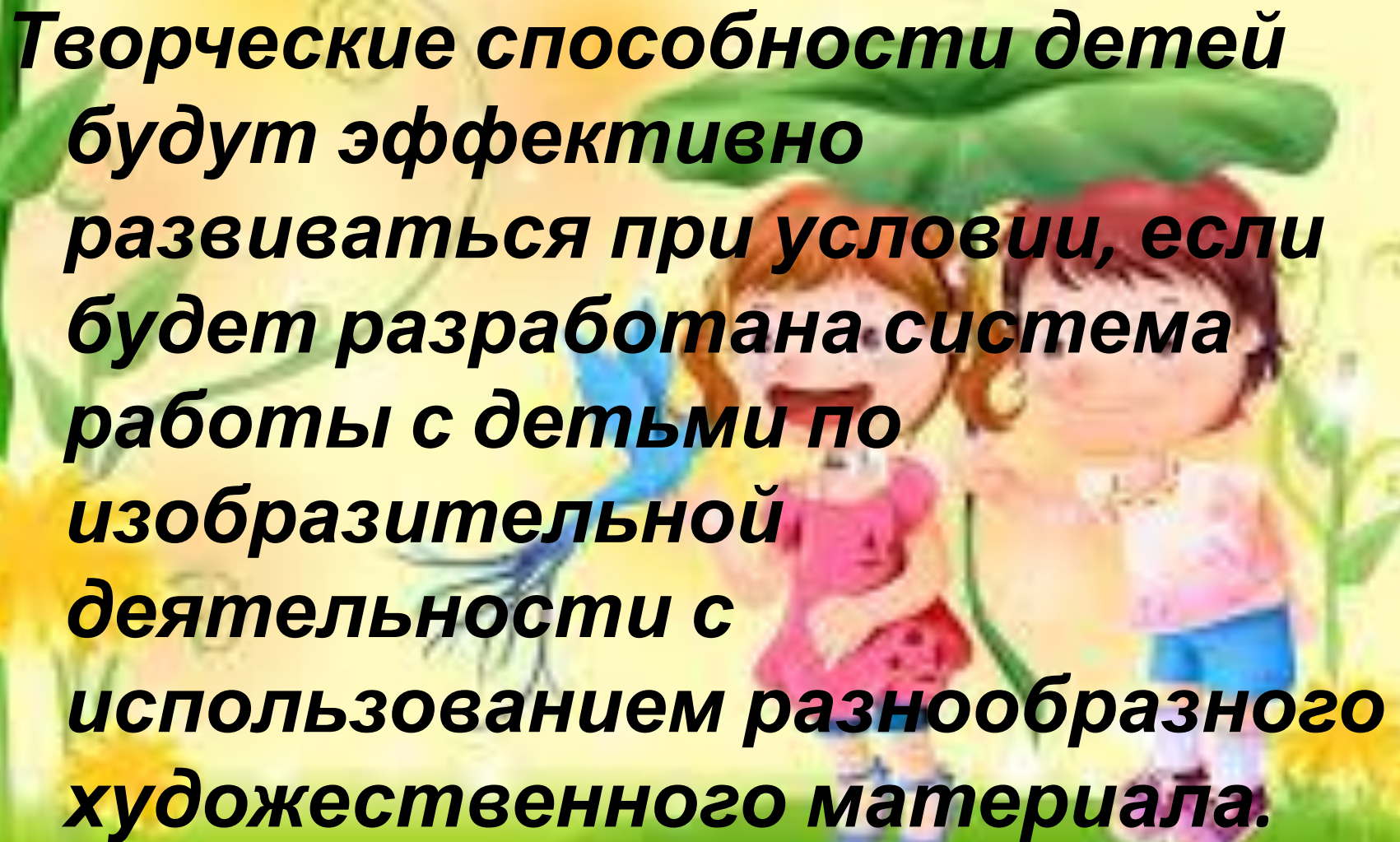
Задачи проекта:

Вызвать у детей интерес к творческой деятельности. Помочь детям почувствовать свойства изобразительных материалов, способы использования и их выразительные возможности при создании рисунка. Развивать чувство композиции, цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию. Развивать творческое мышление. Формировать практические навыки работы с бумагой и гуашью.



Гипотеза проекта:

Творческие способности детей будут эффективно развиваться при условии, если будет разработана система работы с детьми по изобразительной деятельности с использованием разнообразного художественного материала.

A colorful illustration of two children, a girl and a boy, standing in a garden. The girl on the left has brown hair and is wearing a pink top and blue pants. The boy on the right has dark hair and is wearing a light blue shirt and blue pants. They are surrounded by green foliage and yellow flowers. The background is a soft, light green and yellow gradient.



Аннотация проекта:

Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку. Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом. Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования. Занятие превращается в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного изобразительного материала, который проходит те же стадии, что и творческий процесс художника. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности. Педагогический проект рассчитан на 2 года. По характеру контактов является открытым: к работе над проектом привлекаются педагоги и родители воспитанников детского сада. По типу проект является

Предполагаемые результаты проекта:

Для детей: Желание и умение детей самостоятельно творить, переживая радость творчества. Умение детей использовать в изобразительной продуктивной деятельности разнообразные графические средства и нетрадиционные способы рисования. Развитие у детей мелкой моторики рук, цветовосприятия и зрительно-двигательной координации. Сформированность практических навыков работы с бумагой и гуашью, разнообразными художественными материалами.

Для педагогов: Создание системы работы с детьми по изобразительной деятельности с использованием разнообразного художественного материала. Повышение профессионального мастерства педагогов, самообразование, саморазвитие.

Для родителей: Развитие педагогического сотрудничества с семьями воспитанников в вопросах художественно-эстетического воспитания детей.

Формы и методы работы с участниками проекта:

С детьми: игры-занятия
«Волшебный мир красок»

С педагогами: консультации

С родителями: мастер-класс
«Опускаем руки в краски».

Консультации. Оформление альбомов

**Виды и нетрадиционная
техника рисования**

**«... Чем больше
мастерства в
детской руке,
тем умнее
ребенок »**



Предметное рисование

Рисование по памяти развивает зрительную память, наблюдательность и образное мышление. Оно требует от ребенка быстрого запоминания разнообразных предметов. Рисование по предварительному наблюдению отличается от рисования по памяти тем, что сначала детям показывают конкретный предмет, они изучают его, запоминают, а уже потом рисуют. Рисование с натуры учит ребенка видеть предмет, понимать его строение, воспринимать форму, цвет и воспроизводить все это в рисунках. Общими задачами обучения рисованию отдельных предметов, для всех возрастных групп являются следующие: научить изображению формы и строения предмета, передаче пропорциональных соотношений частей, изменений в связи с несложным движением; научить изображению некоторых характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным; передавать цвет предмета в соответствии с его содержанием и характером образа.

Сюжетное рисование

Основная цель сюжетного рисования - научить ребенка передавать свои впечатления от окружающей действительности. Сюжетное рисование можно условно разделить на рисование: по собственному замыслу; на заданную тему; выполнение иллюстраций к литературным произведениям. Общие задачи обучения сюжетному рисованию: научить передаче содержания темы, выделению в ней главного; передавать взаимодействия между объектами; правильно передавать пропорциональные соотношения между объектами и показывать их расположение в пространстве.

Декоративное рисование

Декоративное рисование Общие задачи обучения детей декоративному рисованию: развивать чувство композиции в связи с построением узора на различных формах; развивать чувство цвета; развивать способности различать стили в декоративном искусстве и использовать их отдельные элементы в своем творчестве; совершенствовать технические навыки в рисовании кистью и карандашом.

Креативное рисование для детей. Нетрадиционная техника.

Монотипия

Можно нарисовать с ребенком что-нибудь на целлофане или на стекле, а затем перепечатайте на лист бумаги.

Рисунок по соли

Рисунок наносим клеем ПВА, посыпаем солью и даем высохнуть. Потом с помощью кисточки набираем краску и капаем на солевую основу, краска сама растекается и красиво смешивается.

Рисование пеной.

Смешайте в стакане воду, шампунь и немного краски, возьмите трубочку для коктейлей, опустите ее в стакан и дуйте в нее до тех пор пока пузыри не поднимутся выше стакана, затем прикладывайте лист бумаги и смотрите что получилось

Креативное рисование.

Нетрадиционная техника

Объемное рисование пухлыми красками

Нужна вода, краситель, мука, разрыхлитель, пропорции нужно подбирать ибо все зависит от используемой краски, готовый рисунок запечь нужно в печки.

Рисование по фольге

Подходит для развития сенсорных ощущений, легко смешиваются и скользят по поверхности

Рельефные рисунки

Добавьте в краску муки, а потом рисуйте. Высохнет увидите результат.

Креативное рисование. Нетрадиционная техника

Волшебный рисунок Нарисуйте на белой бумаге восковой свечой или восковым карандашом изображение. Затем нанесите краску поверх этого изображения.

Рисование зубной щеткой

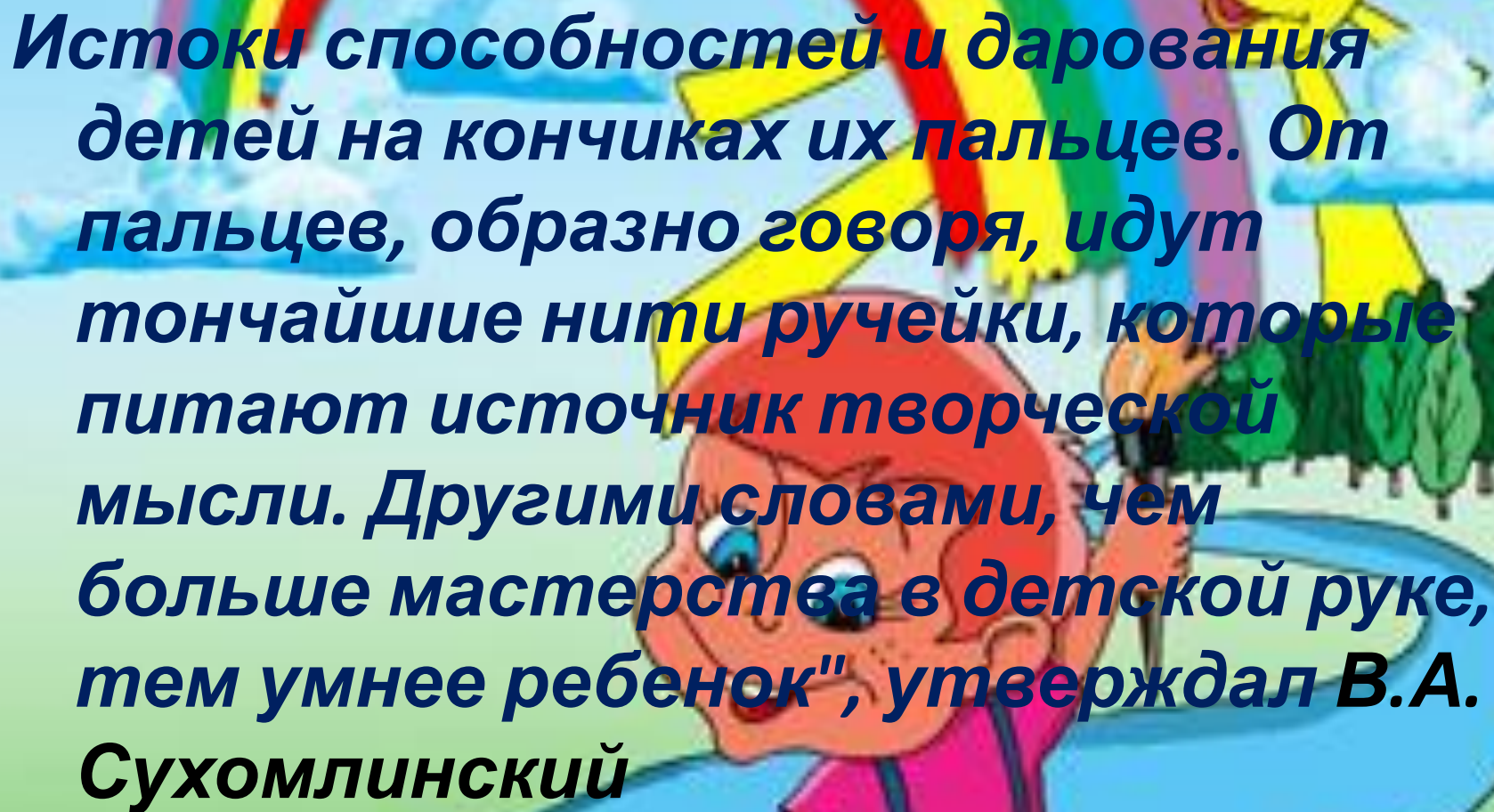
Ей можно непосредственно как рисовать, так и разбрызгивать с ее помощью краску для придания нужного эффекта

Отпечатки

Сделайте из поролона фигурки, можно использовать любые овощи или фрукты. После опускайте в краску и печатайте Интересные получаются орнаменты!

**Это правда! Ну чего же тут
скрывать? Дети любят, очень любят
рисовать! На бумаге, на асфальте, на стене И в
трамвае на окне... Э.Успенский**





Истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок", утверждал В.А. Сухомлинский



Спасибо за внимание!