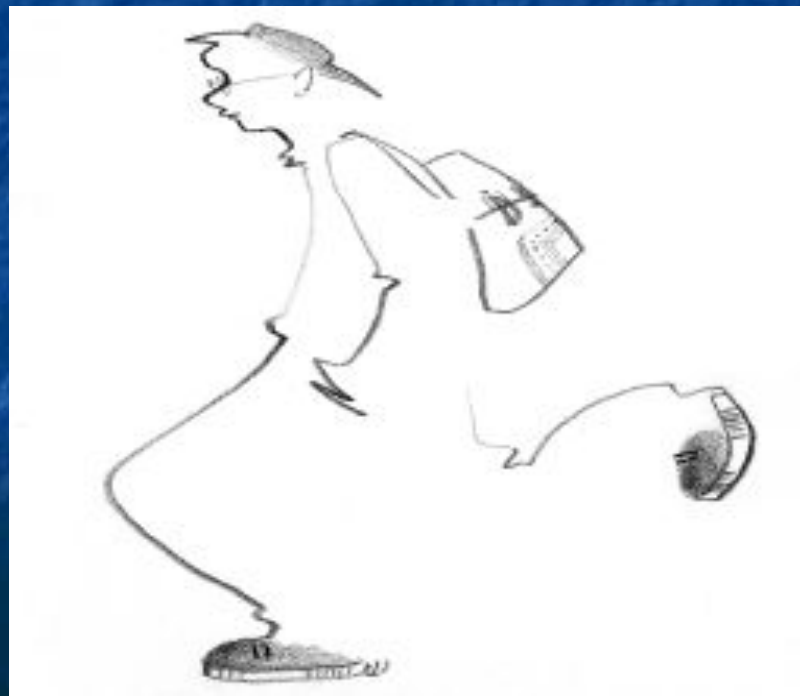


# ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ГРАФИКИ



# ГРАФИКА

(от греч. «*grafo*» – пишу, черчу, рисую)  
называется один из видов  
изобразительного искусства,  
включающий рисунок и произведения,  
основывающиеся на искусстве рисунка,  
но обладающие собственными  
изобразительными средствами и  
выразительными возможностями.

# Средства графики:

- Линия;
- Штрих;
- Пятно;
- Светотень;
- Фактура;
- Фон;
- Цвет бумаги.

**ГРАФИК  
А**

**КНИЖНАЯ**

**СТАНКОВА  
Я**

**ПРИКЛАДНА  
Я**



# КНИЖНАЯ ГРАФИКА

- ОФОРМЛЕНИЕ КНИГ, ГАЗЕТ, ЖУРНАЛОВ;
- ИЛЛЮСТРИРОВАНИЕ СТРАНИЦ, ОБЛОЖЕК.



СТАНКОВАЯ  
ГРАФИКА

```
graph TD; A[СТАНКОВАЯ ГРАФИКА] --- B[РИСУНОК]; A --- C[ЭСТАМП]
```

РИСУНОК

ЭСТАМП

# ПРИКЛАДНАЯ ГРАФИКА

- УПАКОВКА
- ЭТИКЕТКА;
- ПЛАКАТ;
- ЭМБЛЕМА;
- ОБЕРТКА;
- ПОЧТОВАЯ МАРКА;
- ДЕНЕЖНЫЕ ЗНАКИ.



# ЭСТАМП

(от франц. «штампо»  
- штамповать) –  
художественное  
произведение  
графики,  
отпечатанное с  
авторской печатной  
формы.

