

# ЖАНРЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Часть 2



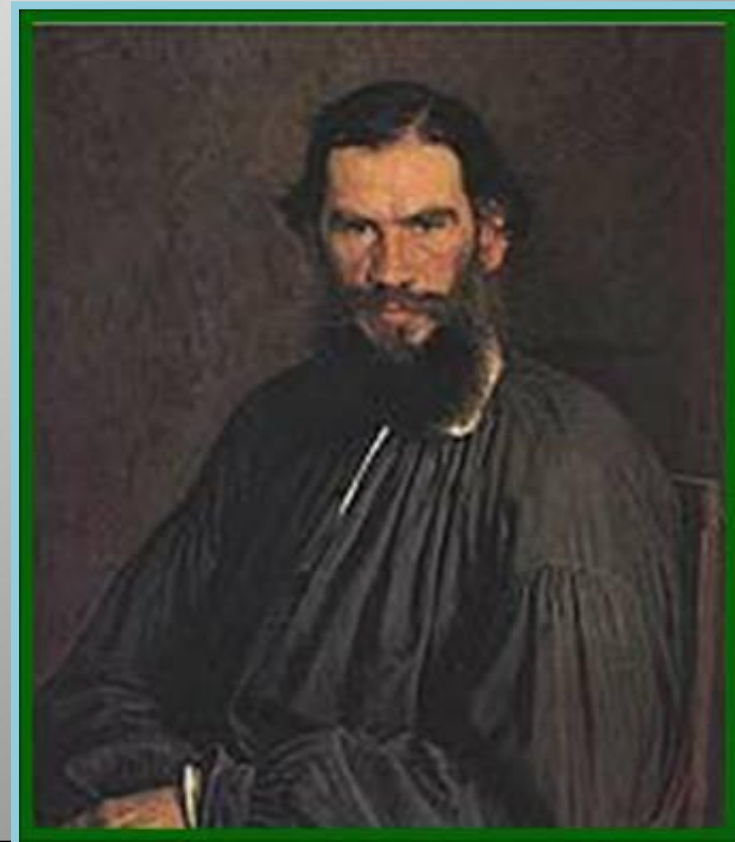
# Портрет

жанр, основой которого является изображение человека либо группы людей, существующих или существовавших реально

Владимир Боровиковский.  
«Портрет М. И. Лопухиной».



Д. Левицкий  
«Портрет М.А.  
Дьяковой»



И. Крамской.  
«Портрет  
Л. Н. Толстого».

Ханс Хольбейн-младший. «Портрет французских послов»

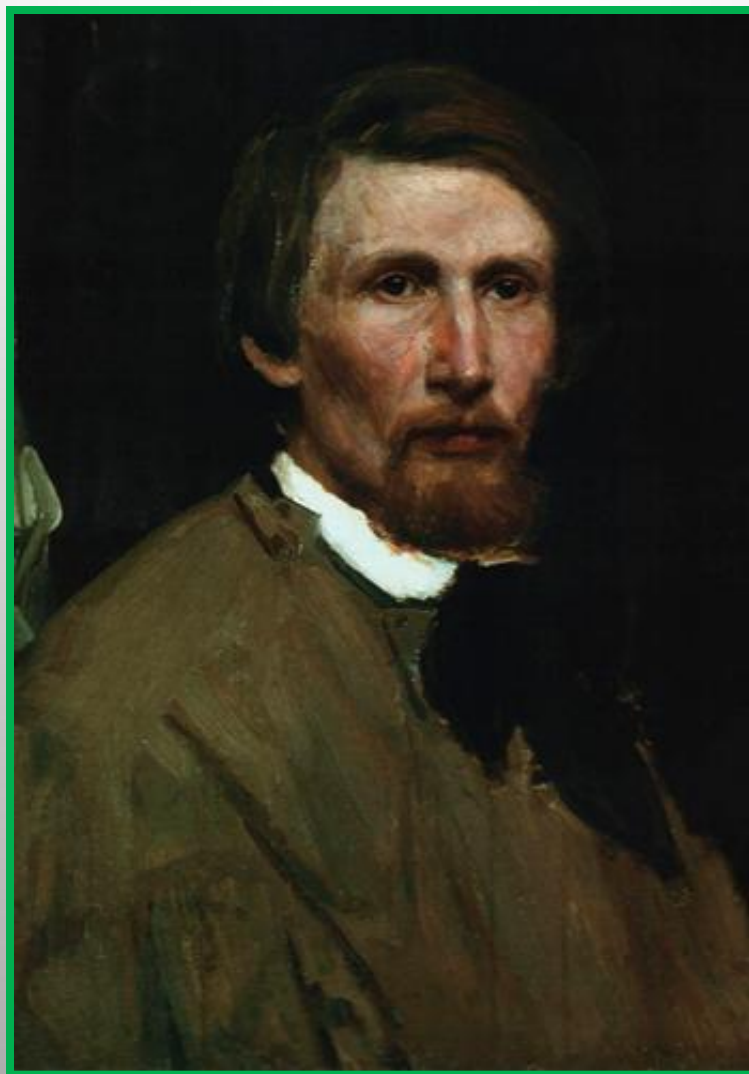


парный портрет

групповой портрет

Ханс Тома  
«Детский хоровод»





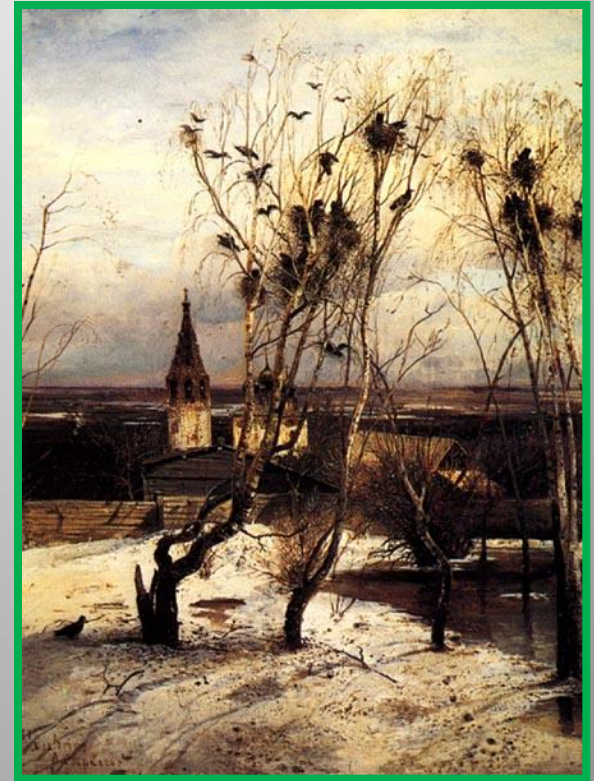
**В. Васнецов**  
**«Автопортрет»**

# Пейзаж

жанр или отдельное произведение, в котором основным предметом изображения является природа.

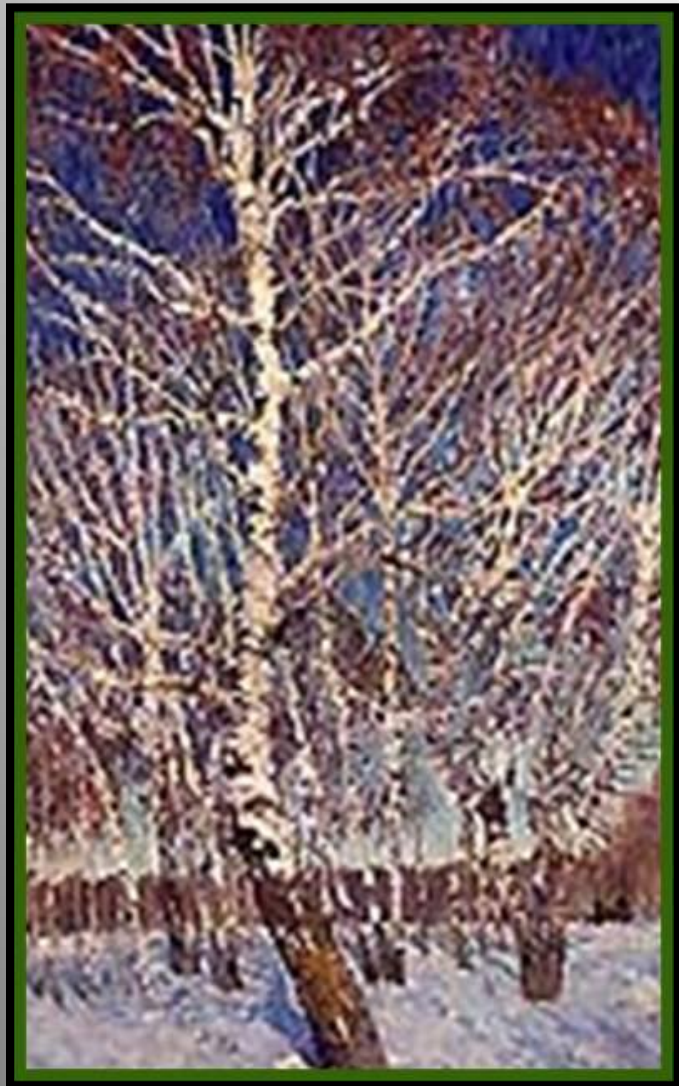


И. Шишкин «Рожь»



А.Саврасов«Грачи прилетели»

И. Грабарь. «Февральская лазурь»



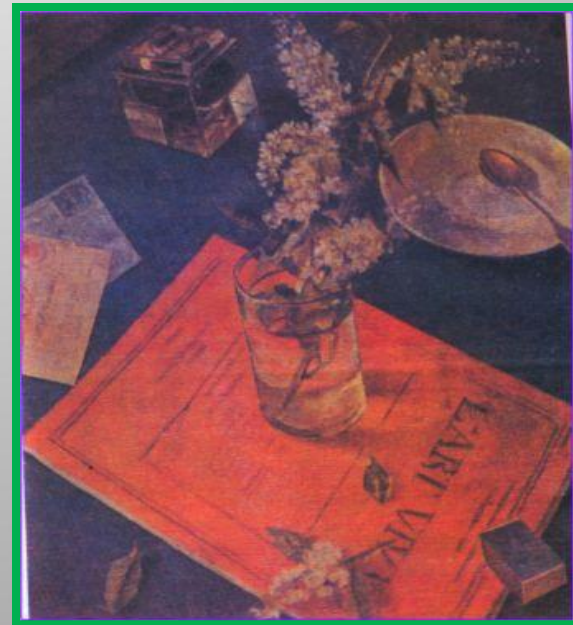
И. Шишкин «Утро в сосновом лесу»

# Натюрморт

жанр изобразительного искусства,  
который посвящен изображению  
предметов, неживой природы



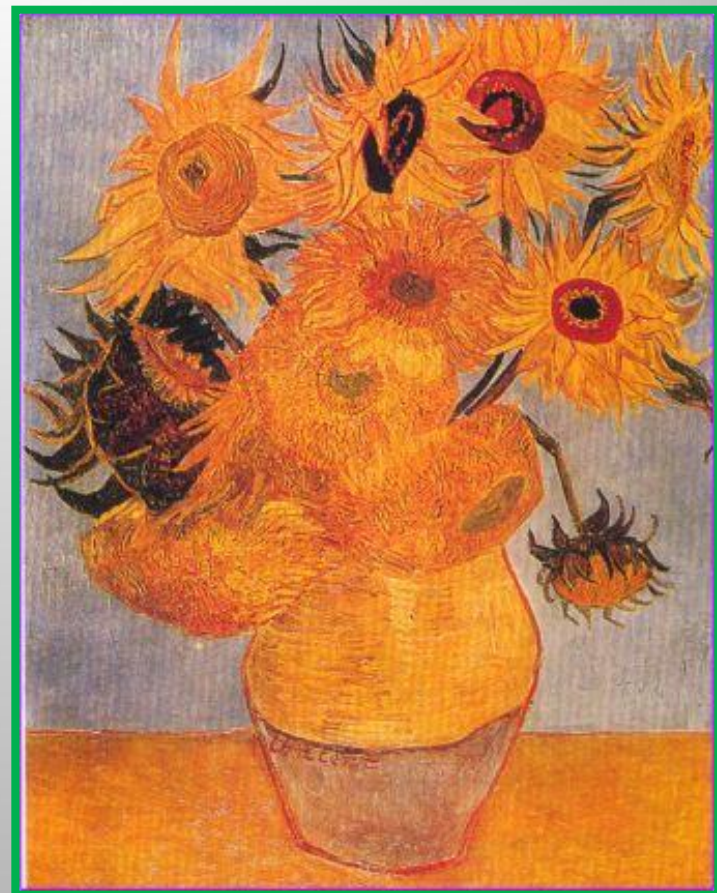
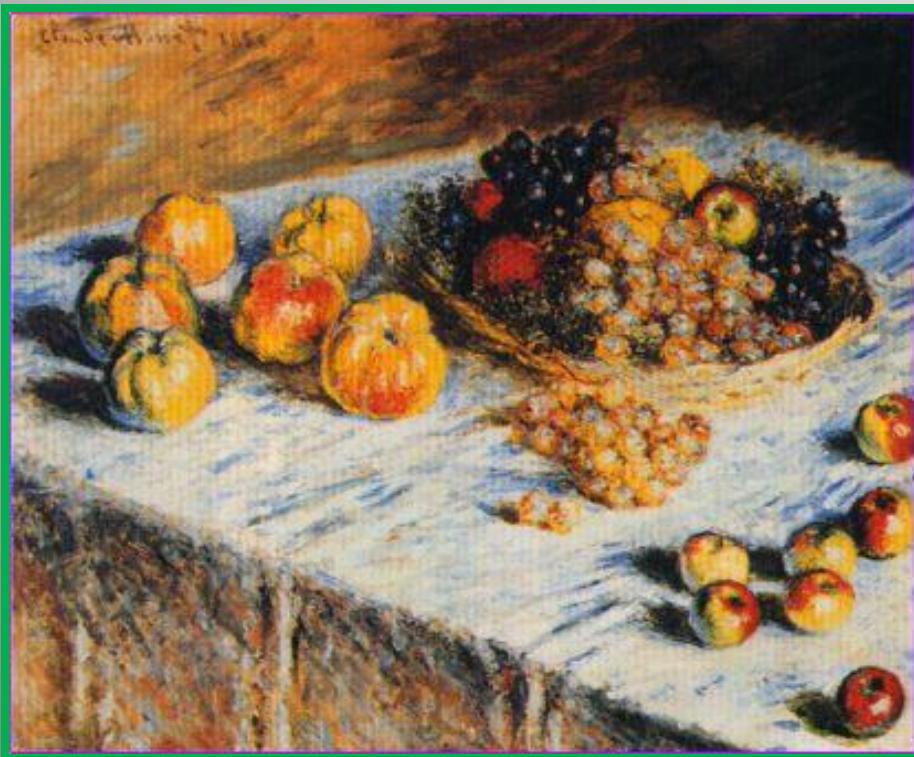
И. Машков  
Натюрморт



К. Петров – Водкин  
Натюрморт с черёмухой



К. Моне.  
Натюрморт с яблоками и  
виноградом



В. Ван Гог.  
Подсолнух.

# Бытовой жанр

жанр изобразительного искусства,  
посвящённый повседневной частной и  
общественной жизни, современной художнику



Эдгар Дега  
«Танцевальный  
класс»

А. Венецианов  
«На пашне. Весна»



П.А. Федотов  
«Сватовство майора»

# Сказочно-мифологический

## жанр

Жанр изобразительного искусства, герои которого персонажи былин, мифов, сказок



В. Васнецов «Богатыри»

**В.Васнецов«Иван  
Царевич на Сером  
волке».**



**В. Васнецов  
«Алёнушка».**

# Батальный жанр

жанр изобразительного искусства, посвященный темам войны и военной жизни.



А. Дейнека  
«Оборона  
Севастополя»



В. Васнецов  
«После побоища  
Игоря Святославовича  
с половцами».