МБОУ СШ № 12

Значение рисования, лепки, аппликации и конструирования для всестороннего воспитания и развития ребенка-дошкольника

Составила: Фоминых И.Л.,
педагог дополнительного образования

Виды изобразительной деятельности

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Конструирование

Пример пересечения воспитательных направлений в процессе изобразительной деятельности

Умственное воспитание. Задачи.

- Развитие наблюдательности.
- Расширение запаса знаний.
- Знакомство с материалами.
- Развитие мыслительных операций: анализ, синтез сравнение, обобщение.
- Развитие речи.

Сенсорное воспитание. Задачи.

- усвоение знаний о свойствах и качествах предметов, форме, цвете, величине, положении в пространстве

Нравственное воспитание. Задачи.

Воспитание нравственно-волевых качеств, таких как:

- Потребность и умение доводить начатое до конца.
- Сосредоточенно и целенаправленно заниматься.
- Помогать товарищу.
- Преодолевать трудности.
- Внимание , упорство, выдержка и т.п.

Трудовое воспитание. Задачи.

Формирование:

- Умения трудиться.
- Добиваться желаемого результата.
- Трудолюбия.
- Ручной умелости.
- Навыков самообслуживания.

Эстетическое воспитание. Задачи.

Развитие:

- Художественного вкуса.
- Чувство цвета.
- Чувство ритма.
- Чувство пропорции.
- Чувство формы.

Развитие ребенка в рисовании

Рисование – наилучший способ развить у ребенка мелкую моторику, внимание, фантазию, интеллект, восприятие цвета и цветопередачи, поможет сделать движение рук точнее.

Развитие ребенка в лепке

У ребёнка формируется образное мышление, развивается память, зрительное восприятие объектов, тренируется мелкая моторика, что особенно важно для подготовки руки к письму.

Происходит углубление знаний и представлений о свойствах и законах окружающего мира, ребёнок осваивает простейшие изобразительные навыки и пытается осознанно их использовать.

Развитие ребенка в аппликации

Аппликация дает возможность усваивать знания о цвете, строении предметов, их величине, о плоскостной форме и композиции.

Развитие ребенка в процессе конструирования

На занятиях конструированием осуществляется развитие сенсорных и мыслительных способностей детей; приобретаются конструктивно-технические и обобщенные умения.

Речь детей начинает обогащаться новыми терминами, понятиями. Формируются такие важные качества личности, как трудолюбие, самостоятельность, инициатива, упорство при достижении цели, организованность.

Роль изобразительной деятельности при подготовке детей к школе

- Формирование элементов учебной деятельности: умения слушать и выполнять указания педагога, понимать поставленную задачу.
- Умение анализировать задачу и выбирать необходимые для ее решения способы действия.
- Умение контролировать свои действия и при необходимости исправлять.
- Умение адекватно оценивать результат.

Используемые ресурсы

- Под редакцией доктора педагогических наук Т. С. Комаровой, «Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию. Для воспитателя детского сада», 1991.
- https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2018/02/26/statya-znachenie-risovaniya-lepki-applikatsii-i
- https://helpiks.org/8-88717.html
- Др. ресурсы интернета