

«Образование – право каждого человека, имеющее огромное значение и потенциал. На образовании строятся принципы свободы, демократии и устойчивого развития... нет ничего более важного, никакой другой миссии, кроме образования для всех...»

**Кофи Аннан**



## **ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА УРОКАХ ХИМИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

**ПАВЛОВА Е.П.  
МБОУ ШИ №133**



Инклюзивное (включающее) образование базируется **на восьми** принципах:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.

2. Каждый человек способен чувствовать и думать.

3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.

4. Все люди нуждаются друг в друге.

5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.

6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.

7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.

8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.



Дети с ОВЗ (с ограниченными возможностями здоровья) – это определенная группа, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Согласно основной классификации дети с ОВЗ разделяются на следующие категории:

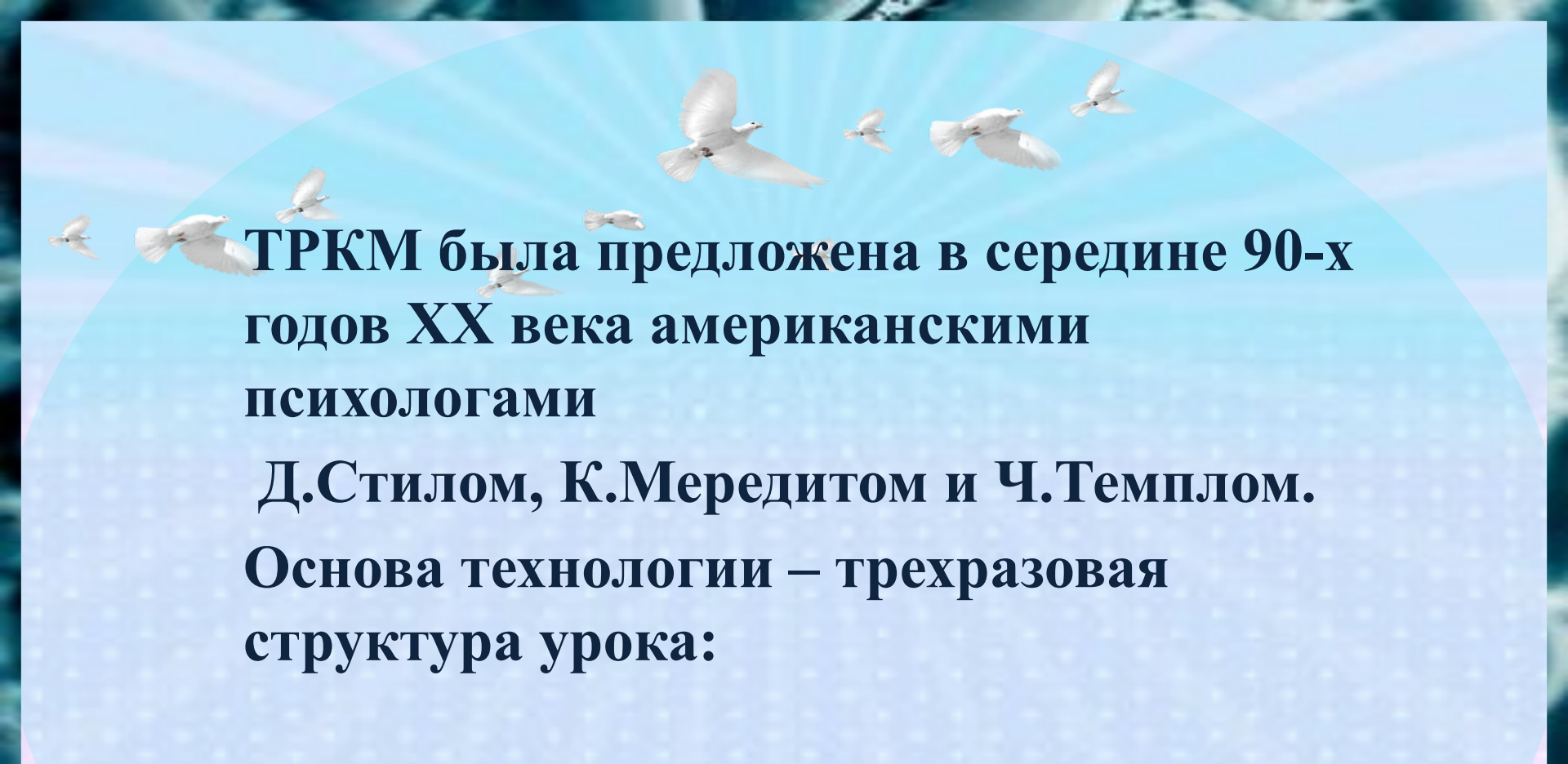
- с нарушением слуха;
- с дисфункцией речи;
- с патологией опорно-двигательного аппарата;
- с проблемами психического развития, отсталостью умственного развития;
- с поведенческими расстройствами и нарушением общения;
- дети с сложными нарушениями развития.



# На уроке.....

*Методы и приемы учителя* - это средства, при помощи которых он добивается решения поставленных задач урока. Их следует умело отбирать и использовать. Комбинировать или менять средства и методы нужно так, чтобы при этом происходила смена видов деятельности учащихся, чтобы во время работы было задействовано как можно больше анализаторов - слух, зрение, память и логическое мышление в процессе восприятия материала.





**ТРКМ была предложена в середине 90-х годов XX века американскими психологами**

**Д.Стилом, К.Мередилом и Ч.Темплом.**

**Основа технологии – трехразовая структура урока:**

**«ВЫЗОВ – ОСМЫСЛЕНИЕ –  
РАЗМЫШЛЕНИЕ (рефлексия)»**





***Критическое мышление*** предполагает:

- умение видеть проблемы;
- готовность к нахождению нестандартных решений;
- умение подвергать рефлексии собственную интеллектуальную деятельность;
- анализировать свои действия и выявлять допущенные ошибки.





## *1 стадия – ВЫЗОВ*

### **Задачи:**

- самостоятельная актуализация имеющихся знаний по теме и пробуждение познавательной активности;
- самостоятельное определение учащимися направлений в изучении темы, тех ее аспектов, которые хотелось бы обсудить и осмыслить;
- на этой фазе работы с информацией школьник определяет для себя смысл: «Что это значит для меня?», «Зачем это мне нужно?».



## Приемы для осуществления вызова:

- ✓ Рисунок;
- ✓ Вопрос;
- ✓ Задача;
- ✓ Проблема;
- ✓ Мозговой штурм;
- ✓ Работа с ключевыми терминами;
- ✓ Перевернутые логические цепи;
- ✓ Разбивка на кластеры;





## *2 стадия – осмысление новой информации*

**Основные задачи:**

- Организация активной работы с информацией;**
- Самостоятельное сопоставление изученного материала с уже известными данными и мнениями.**



## *Методические приемы на 2 стадии:*

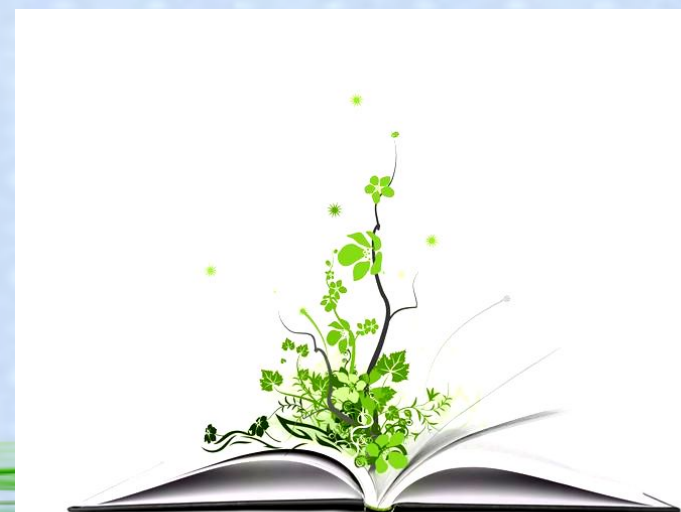
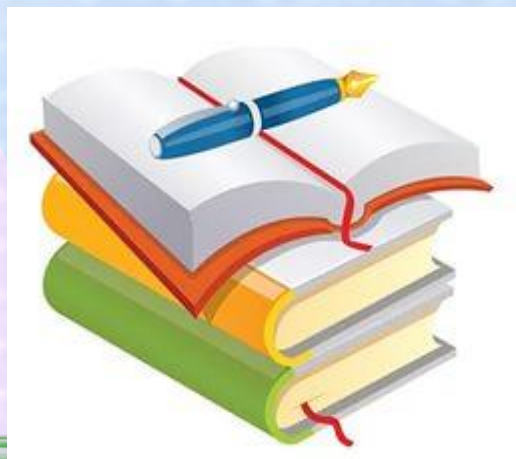
- ✓ **Составление маркированных таблиц;**
- ✓ **Таблиц вопросов;**
- ✓ **Опорных схем;**
- ✓ **Рисунков.**



*3 стадия – рефлексия, размышление*

**Происходит осмысление всей информации, полученной на 2 стадии.**

**У обучающегося вырабатывается свое отношение к изученному вопросу или явлению.**



## **Методические приемы на этой стадии:**

- ✓ Возврат к стадии вызова;**
- ✓ Возврат к ключевым словам;**
- ✓ Возврат к перевернутым схемам и кластерам;**
- ✓ Составление стихотворных форм;**
- ✓ Текста рекламного объявления или для интервью.**



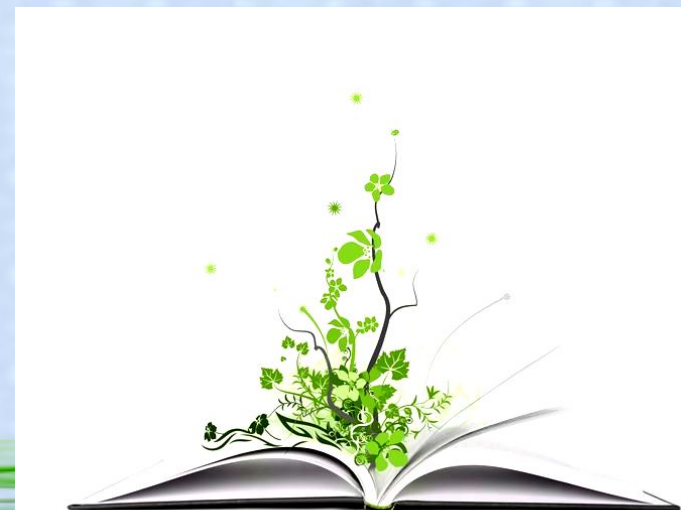
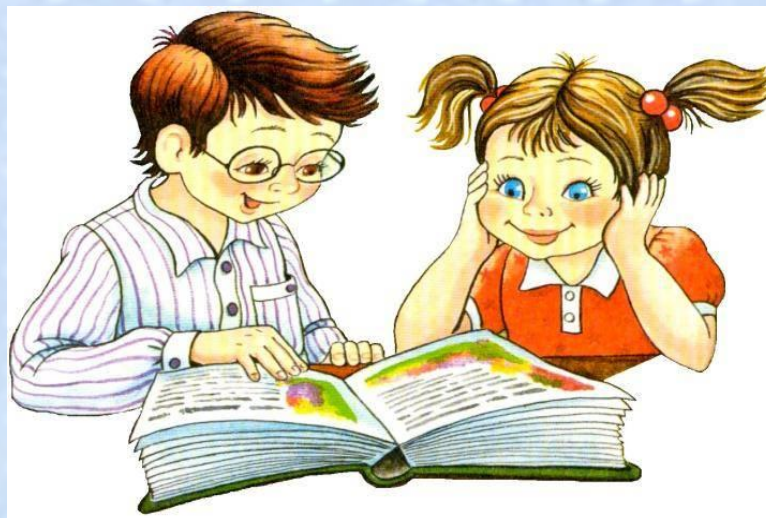
*Приемы данной технологии при  
работе с различными видами  
информационных текстов*

**Текст** – это последовательность осмысленных высказываний, передающих информацию, объединенных общей темой, обладающей свойствами связности и цельности.



## *Работа с ключевыми словами*

**На стадии вызова – предлагается набор ключевых слов для изучения нового материала, а далее по этим словам нужно составить небольшой рассказ. Время 5 минут.**



# *Информационные схемы* *«Древовидные графы»*

**Обработка большого объема информации на основе закона осмысления в форме составления модели.**



## *Глоссарий*

**При работе с новым текстом учащиеся выявляют в тексте неизвестные слова и термины, задают вопросы, составляют глоссарий.**





# Кластеры

Выделение смысловых единиц текста и графическое оформление в определенном порядке в виде грозди.

Использовать на стадии вызова или рефлексии.



# *«Толстые» и «тонкие» вопросы*

## «Толстые» вопросы

Объясните, почему...?  
Почему Вы думаете...?  
Почему Вы считаете...?  
В чем различие...?  
Предположите, что будет,  
если...?  
Что, если ... ?

## «Тонкие» вопросы

Кто?  
Что?  
Когда?  
Может..?  
Будет...?  
Как звать...?  
Согласны ли Вы?  
Верно ли ?



*«Толстые» и «тонкие» вопросы*  
*Тема:»Щелочные металлы»*

**«Тонкие» вопросы**

Где в Периодической таблице расположены щелочные металлы?

Встречаются ли щелочные металлы в природе в свободном виде?

**«Толстые» вопросы**

Чем можно объяснить различие в химической активности щелочных металлов?

С чем связаны особые меры предосторожности при хранении щелочных металлов, каковы они?



# *Сводная таблица «Что? Где? Когда?»*

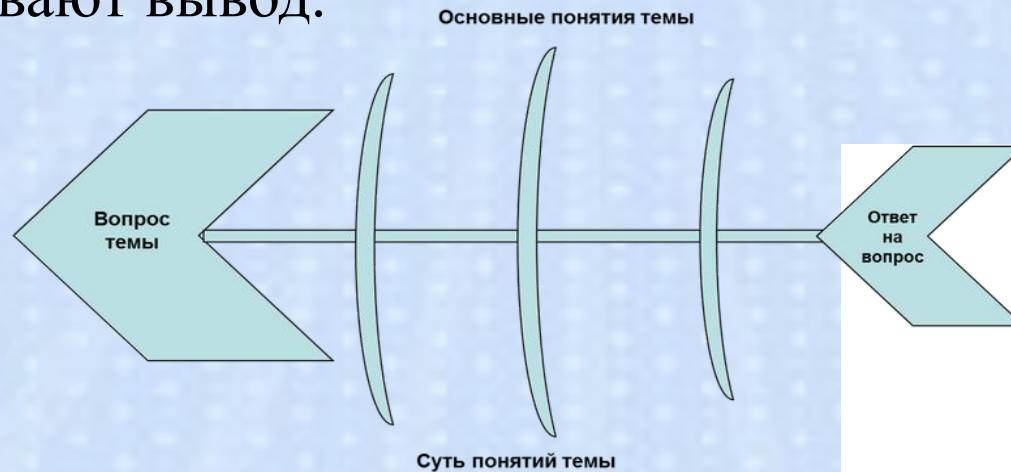
## *Тема: «Предпосылки открытия Периодического закона».*

<b>ЧТО?</b>	<b>ГДЕ?</b>	<b>КОГДА?</b>
Утверждение атомно-молекулярного учения, первые единые определения понятий молекулы и атома, а также атомного веса, который теперь называется относительной атомной массой.	Г.Карлсруэ, Германия	1860 г.



## «Фишбон»

В переводе означает «рыбный скелет». В «голове» этого скелета - проблема, которая рассматривается в тексте. На верхних «отростках» отмечают причины возникновения этой проблемы, на нижних «косточках» описывают факты, подтверждающие существование сформулированных ими причин. В «хвосте» рыбы записывают вывод.



**Синквейн**– это стихотворение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях, что позволяет описывать или рефлексировать по какому-либо поводу.

Слово «**синквейн**» от франц.яз – «**пять**».

*Правила написания синквейна:*

1. Тема называется одним словом (существительное).
2. Описание темы в двух словах (прилагательные).
3. Описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы).
4. Фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме.
5. Синоним из одного слова, который повторяет суть темы.



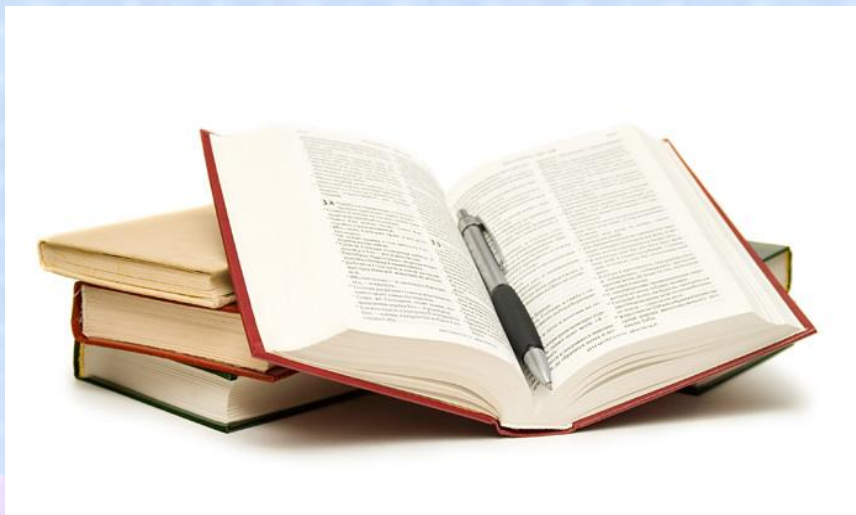
# Синквейн по теме: «Галогены»

1. Галогены.
2. Простые, цветные.
3. Образуют, проявляют, реагируют.
4. Рождающие соли
5. Элементы.



# Список литературы

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития.- Спб: Изд-во «Альянс «Дельта», 2003.
2. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически.- Спб: Изд-во «Альянс «Дельта», 2003.
3. Кларин М.В.. Развитие критического и творческого мышления // Школьные технологии — М.,2004.
4. Халперн Д. Психология критического мышления. - СПб.: «Питер», 2000.







Спасибо  
за  
внимание!