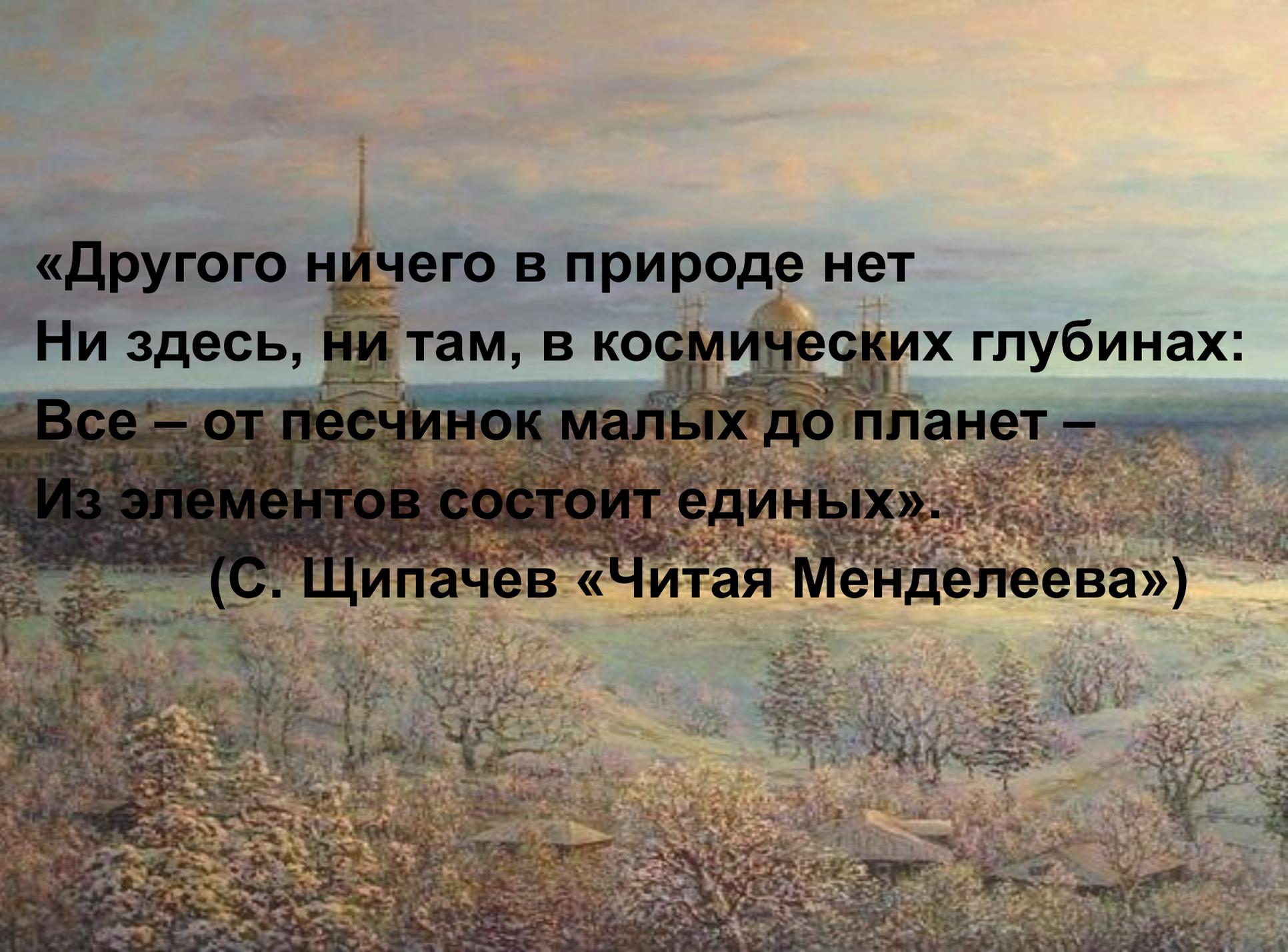


Известняк в архитектуре Древней Руси.

(урок химии и истории культуры)

**Автор: И.А.Лысоконь
МБОУ СОШ №2
ст. Архонская»**



**«Другого ничего в природе нет
Ни здесь, ни там, в космических глубинах:
Все – от песчинок малых до планет –
Из элементов состоит единых».**

(С. Щипачев «Читая Менделеева»)

Природные соединения углерода.

множество минералов,

уголь, нефть

доломит, мел, мрамор, известняк



минерал - кальцит

«По формуле, как ни смотри,

Они не разнятся никак.

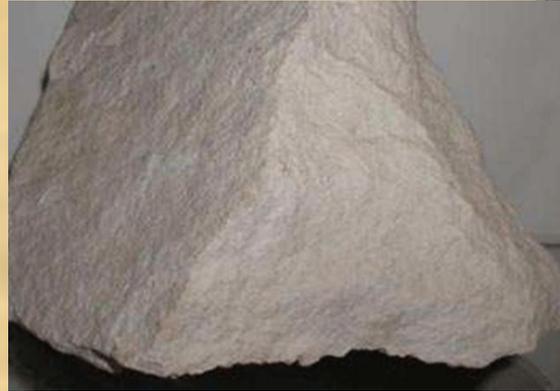
Все те же кальций це о три,

Как мрамор, так и известняк»

(Н. М. Федоровский «Поэма о минералах»).

ИЗВЕСТНЯК (230-240 млн.лет) -

горная осадочная порода, состоящая из
кальцита.



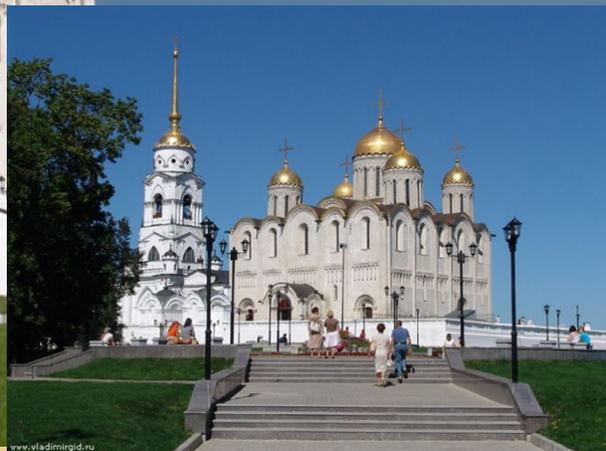
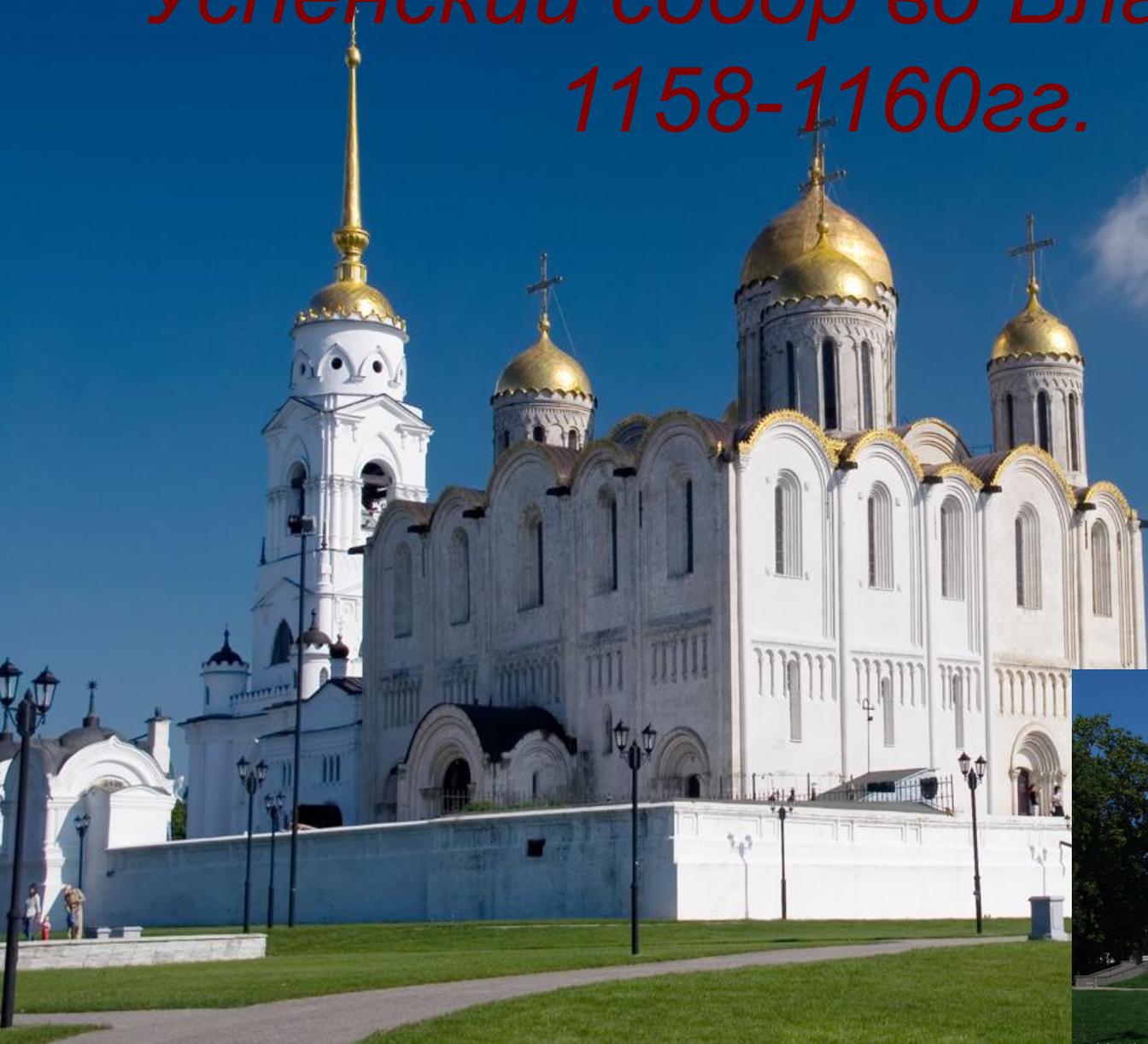
Русь XII века.



Золотые ворота . г.Владимир



Успенский собор во Владимире. 1158-1160гг.



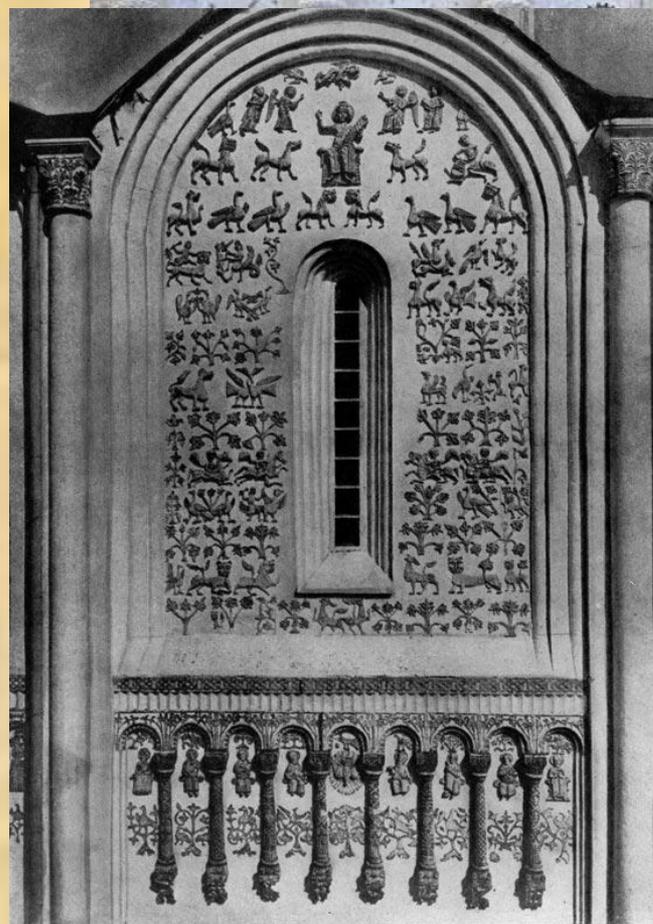


*...Церковь Покрова на Нерли
близ Владимира является не
только самым совершенным
храмом, созданным на Руси, но
и одним из величайших
памятников мирового
искусства...*
И. Э. Грабарь



**Дмитриевский
собор.**

- Тонкое резное кружево, сплошь покрывающее поверхности стен от аркатурно-колончатого пояса до самого купола – главная примечательность собора. Стены украшают около 600 рельефов. Фигуры Христа, пророков и апостолов, мучеников и святых воинов сочетаются с изображениями зверей, львиными масками и цветущими деревьями.



Москва XV века

«Град, что строил Долгорукий
Посреди глухих лесов,
Вознесли с любовью внуки
Выше прочих городов».

(Н. Кончаловская «Наша древняя
столица»).



каменоломни у села Мячково

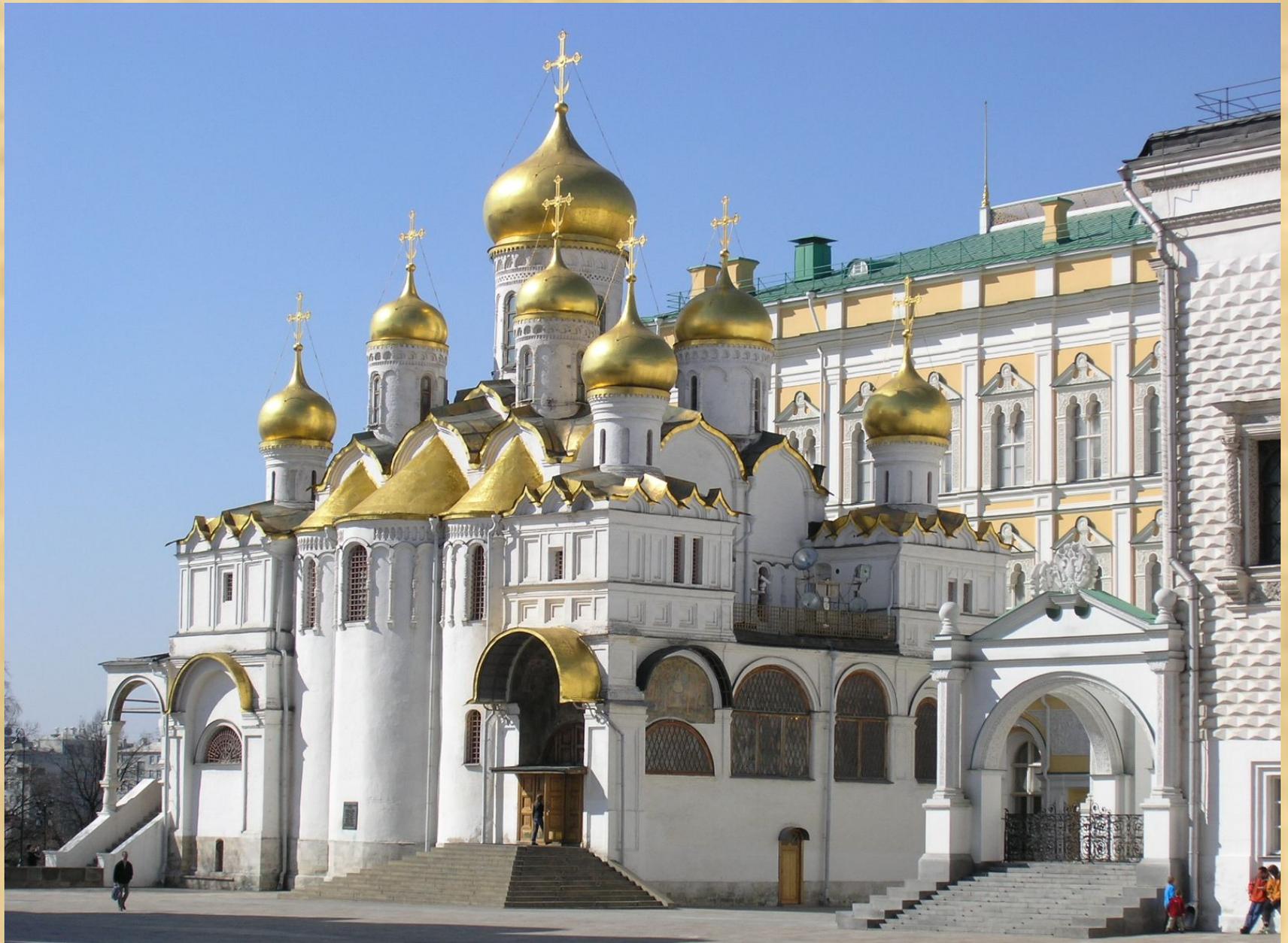




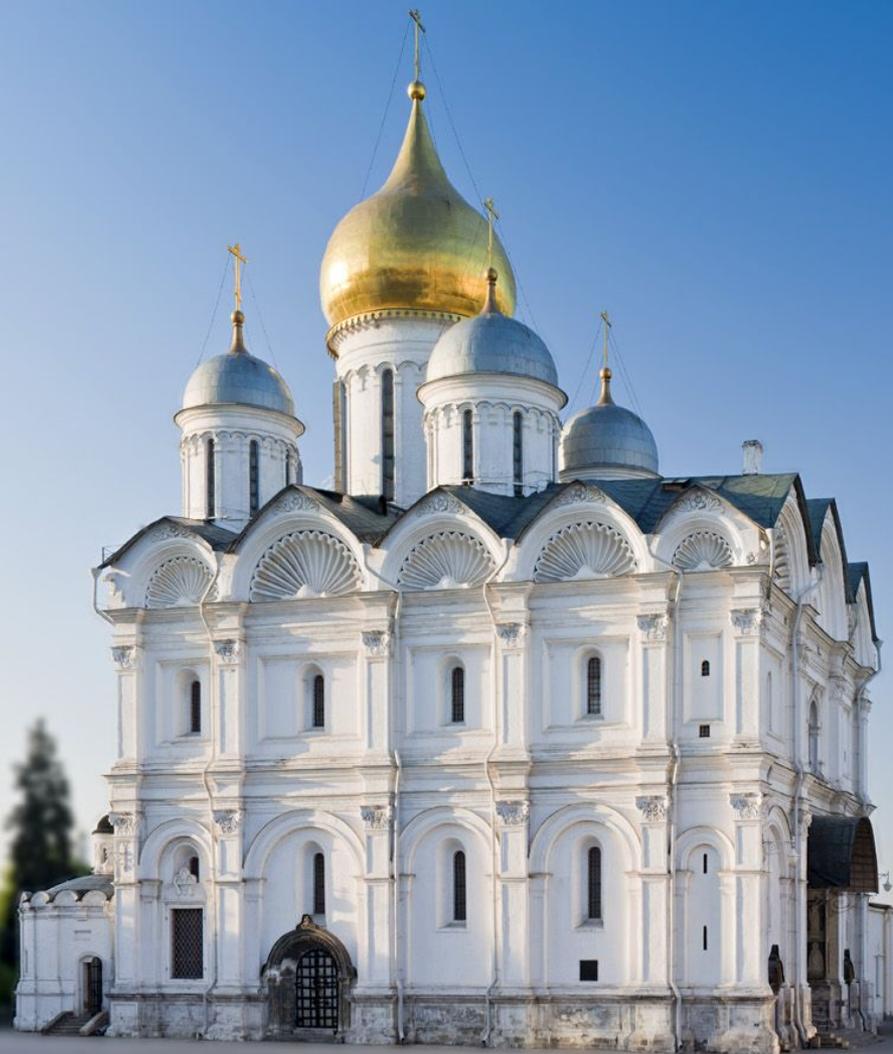
Фьораванти

**Успенский собор
в московском Кремле**



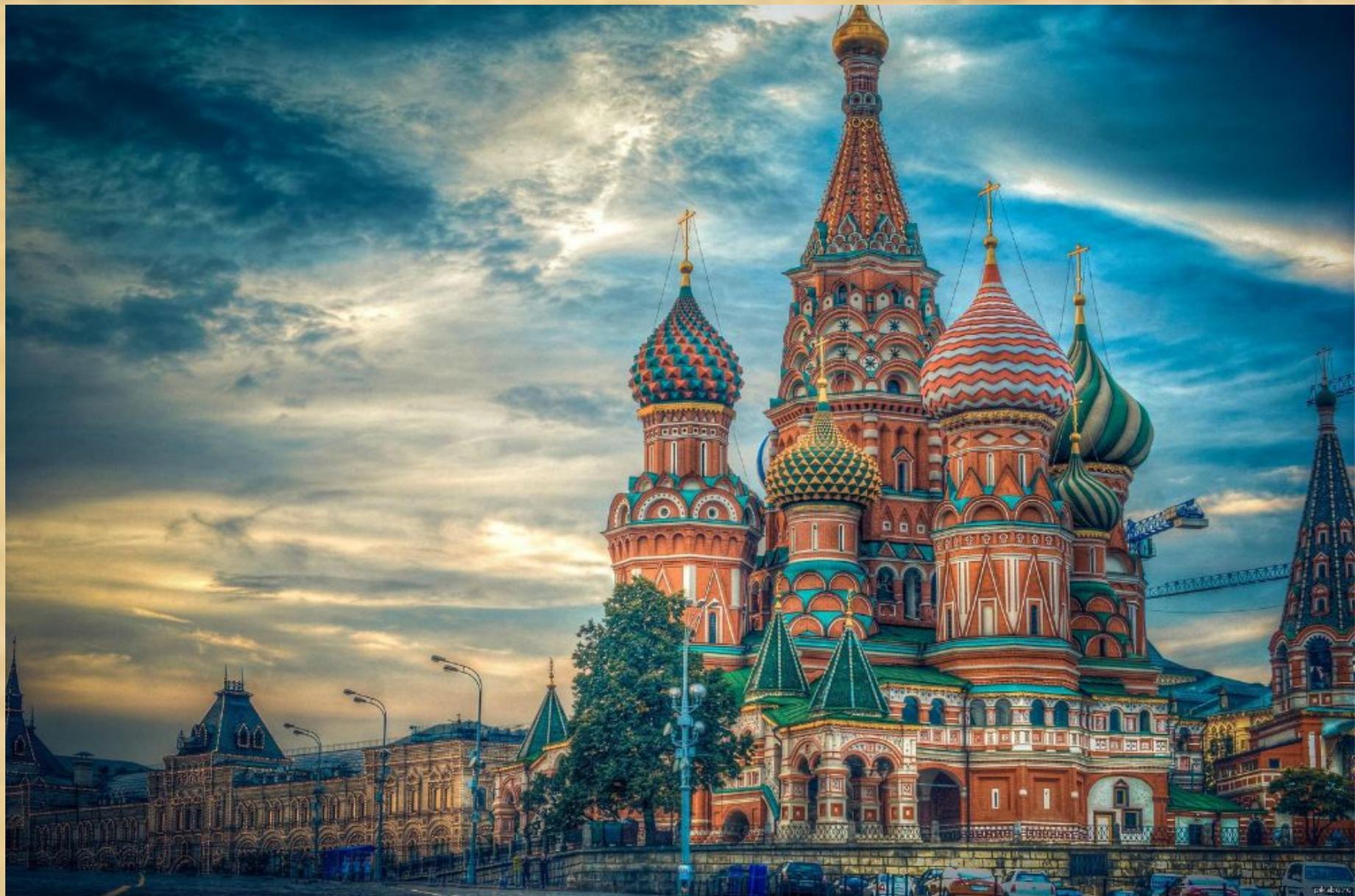


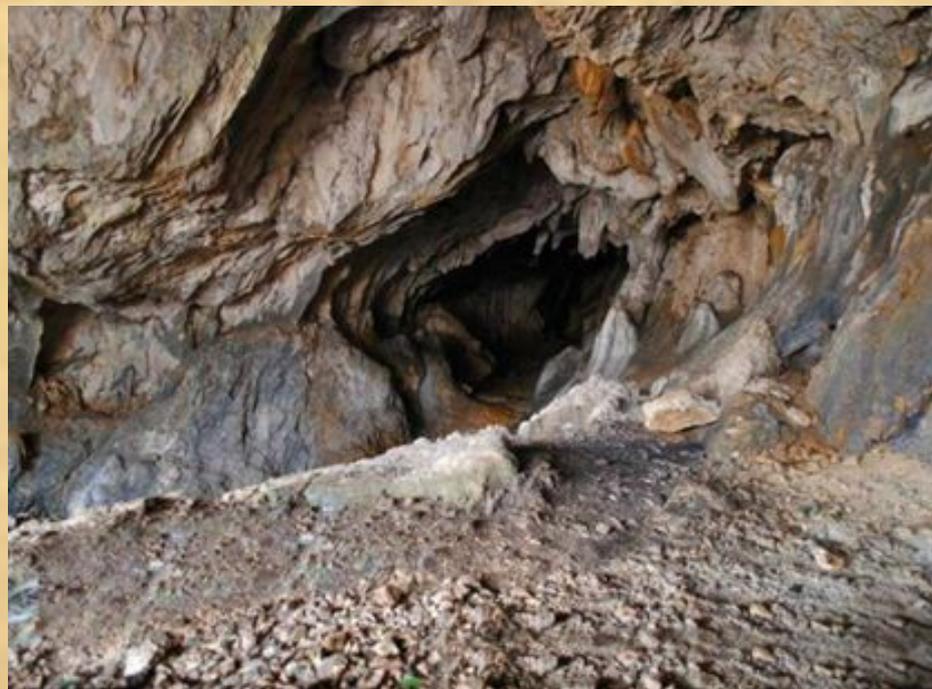
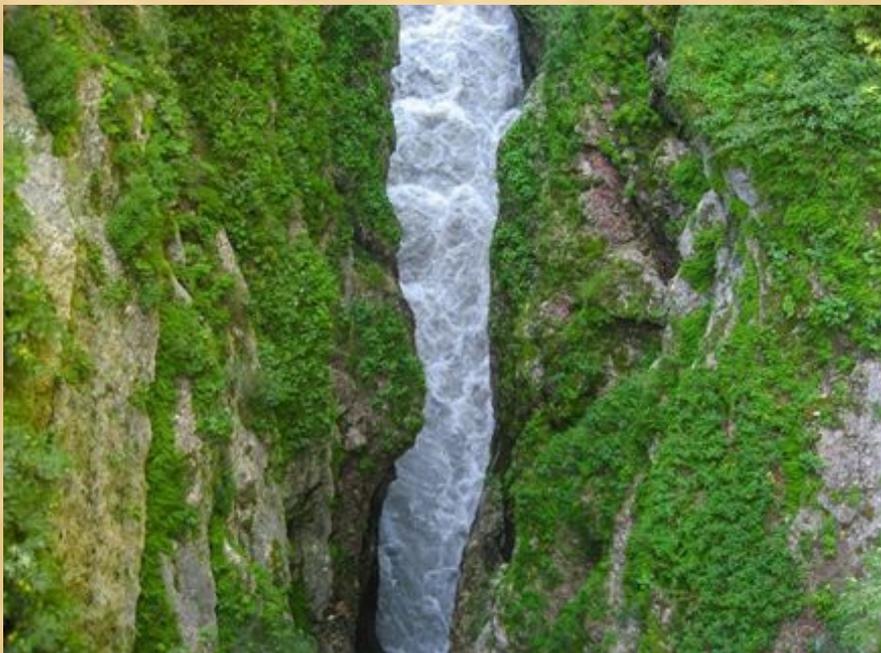
Благовещенский собор Московского Кремля



Архангельский собор Московского Кремля

Собор Василия Блаженного





Сталактитовая пещера Нывджин Лагат



Урухский каньон Ахсинта





ДЗИВГИС



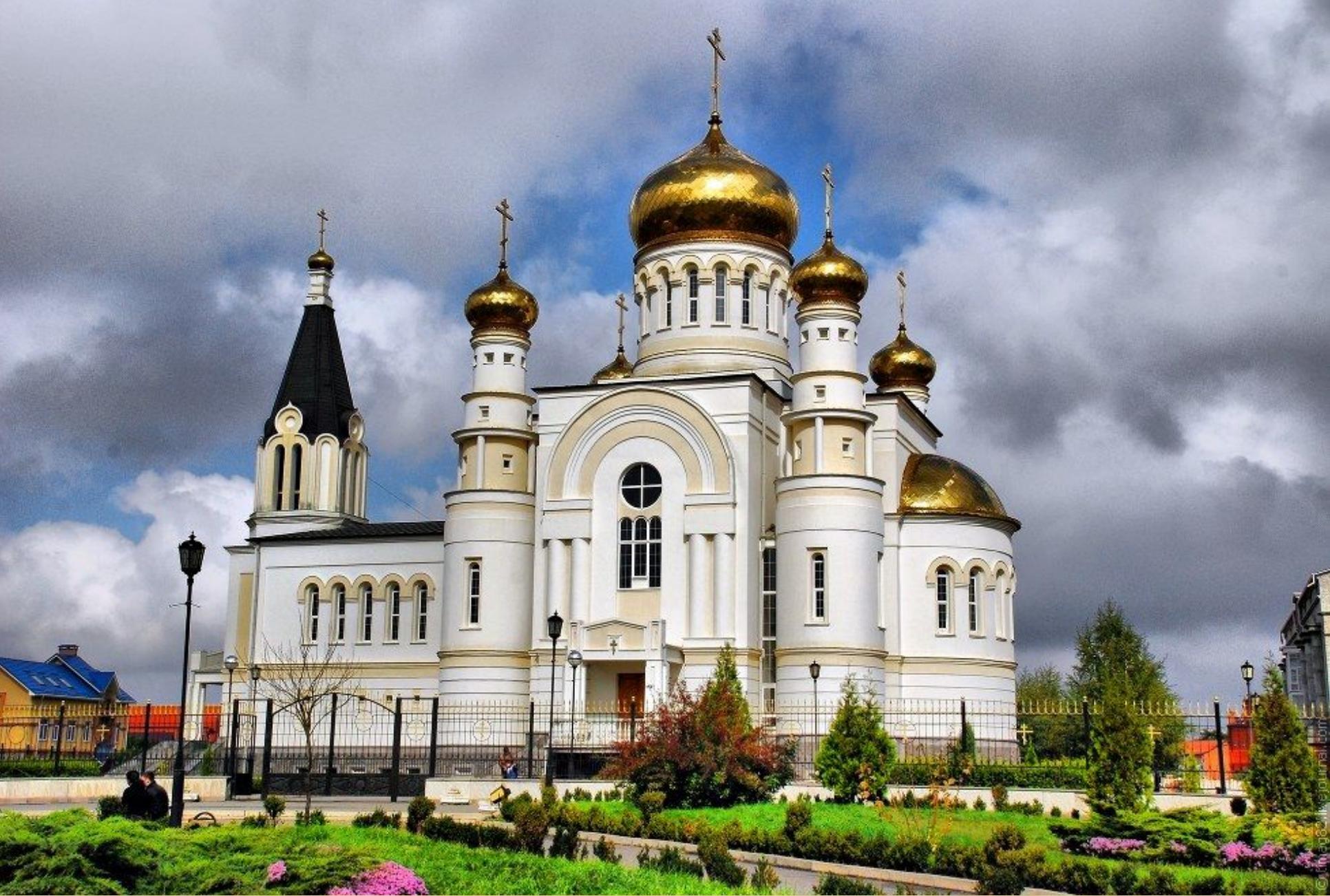
Таинственный "город мертвых" Даргавс

Геналдонское месторождение



От кислотных дождей катастрофически страдают памятники (здания и скульптуры...





Собор Георгия Победоносца. Владикавказ.



Фото Яндекс
spokladov

исполнитель песни **Жанна Бичевская**



«Архитектура – тоже летопись
мира: она говорит тогда, когда
уже молчат и песни, и
предания...»

Н. В. Гоголь



«Среди изменчивых и умирающих форм
живой природы самыми долговечными и
незыблемыми останутся
художественные достижения
обработанного камня; для искусства он
явится тем незаменимым материалом,
из которого будут слагаться высшие
достижения человеческого
вдохновения».

А.Е. Ферсман.