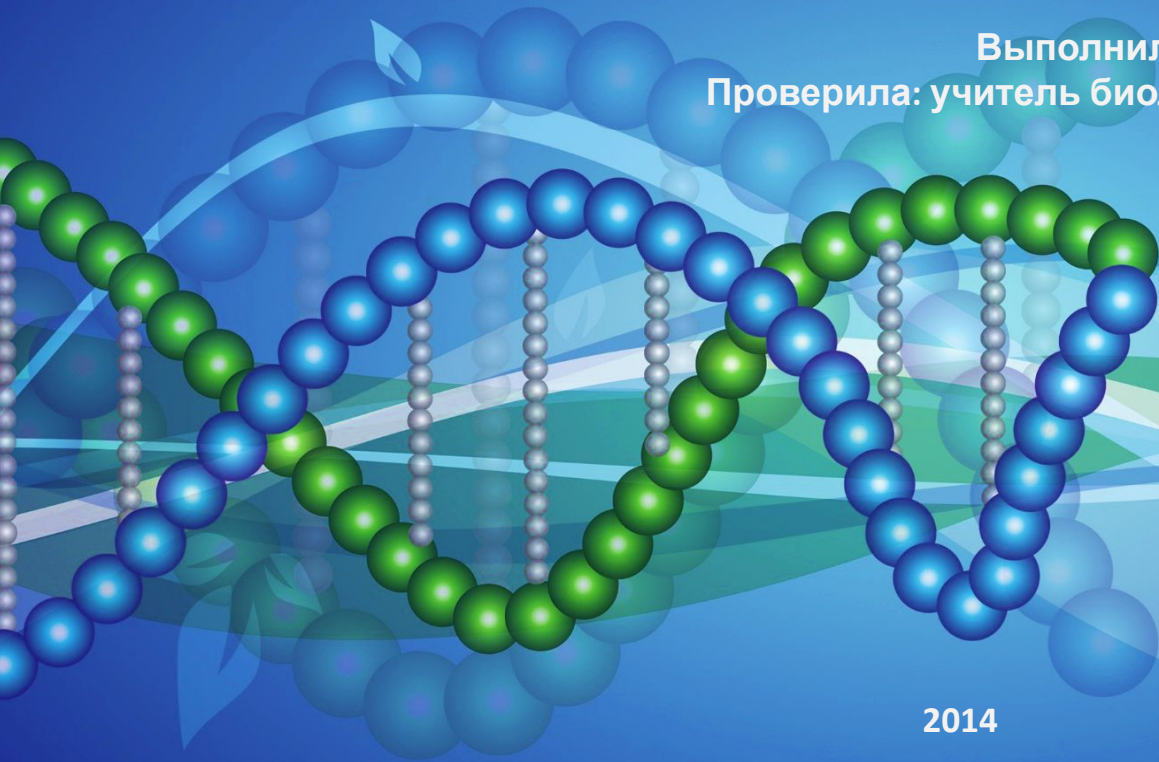


ГБОУ СОШ «ЦО» пос. Варламово

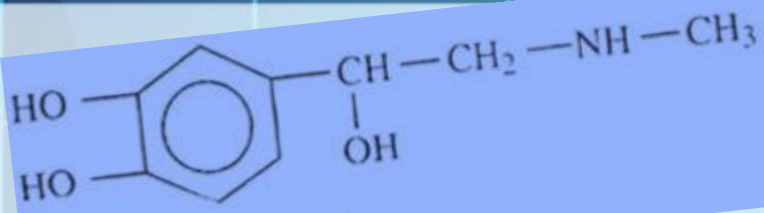
# Презентация

## Тема: « Биохимия любви »

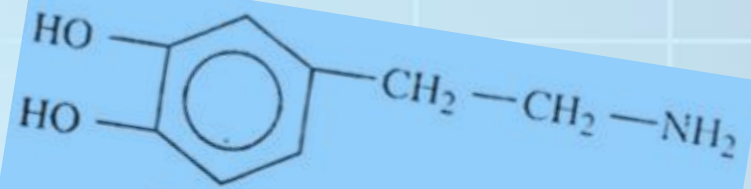
Выполнила: ученица 11 класса Мазина Алёна  
Проверила: учитель биологии Сафонова Ольга Викторовна



2014

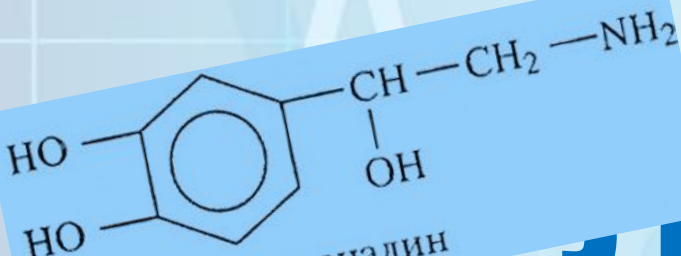


Адреналин



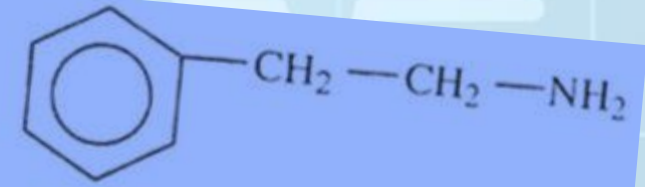
Дофамин

# Биохимия



Норадреналин

# Любови



2-фенилэтиламин

# Пирамида потребностей личности, разработанная основателем гуманистической психологии Абрахамом Маслоу



# Виктор

## Васнецов



Виктор Михайлович Васнецов родился 15 мая 1848 года в русском селе Лопьял Уржумского уезда Вятской губернии (ныне Кировская область), в семье православного священника Михаила Васильевича Васнецова (1823-1870), происходившего из древней [вятской фамилии](#) Васнецовых.

### Создание

Виктор Васнецов является автором марки добровольного сбора жертвам войны, выпущенной в 1914 году Московским городским общественным управлением.



- В Москве, в переулке Васнецова, расположен Дом-музей В. М. Васнецова.
- Государственный Русский музей в Санкт-Петербурге.
- Государственный Кировский областной художественный музей имени В. М. и А. М. Васнецовых в Кирове.
- Мемориальный дом-музей В. М. и А. М. Васнецовых в селе Рябово Кировской области.

# ЖИВОПИС

Б



Картина «Книжная лавочка»  
1876



Этюд  
«Алёнушка»



Картина «Снегурочка».  
1899



Картина «Иван-царевич на сером волке».  
1889

# Гоге

Н

Э́жен А́нри́ Поль Гоге́н (7 июня 1848 — 8 мая 1903) — французский живописец, скульптор-керамист и график. Наряду с Сезанном и Ван Гогом был крупнейшим представителем постимпрессионизма. В начале 1870-х годов начал заниматься живописью как любитель. Ранний период творчества связан с импрессионизмом. С 1880 года участвовал в выставках импрессионистов. С 1883 года профессиональный художник. Работы Гогена не находили спроса, художник был беден.



Две таитянки  
1892

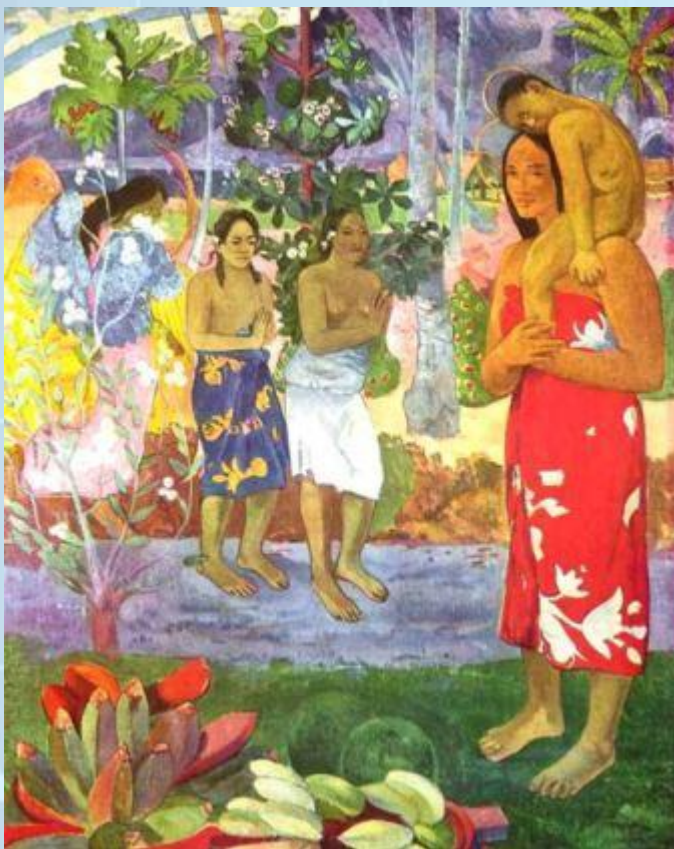


Ребёнок



Месяц Марии. 1899





Иа Орана Мария (Здравствуй, Мария) 1891



Таитянка с манго 1892

# Ренуа



р

Пьер Огюст Ренуа́р (25 февраля 1841, Лимож — 2 декабря 1919, Кань-сюр-Мер) — французский живописец, график и скульптор, один из основных представителей импрессионизма. Ренуар известен в первую очередь как мастер светского портрета, не лишённого сентиментальности; он первым из импрессионистов снискал успех у состоятельных парижан. В середине 1880-х гг. фактически порвал с импрессионизмом, вернувшись к линейности классицизма, к энгризму. Отец знаменитого режиссёра.



Ваза с цветами  
1866



Две девочки за фортепиано 1893



Балерина 1874

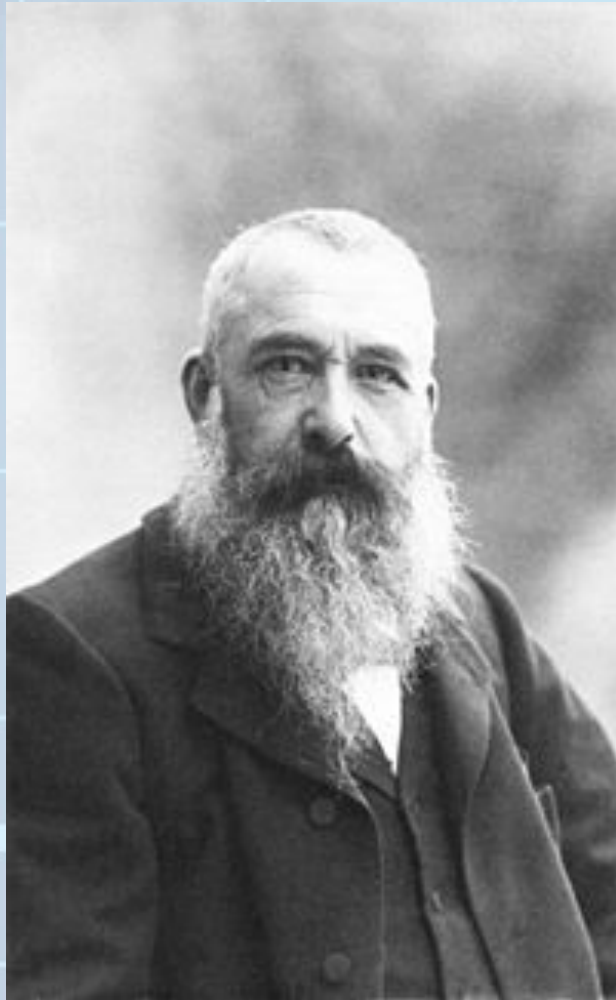


На террасе 1879

# Мон

е

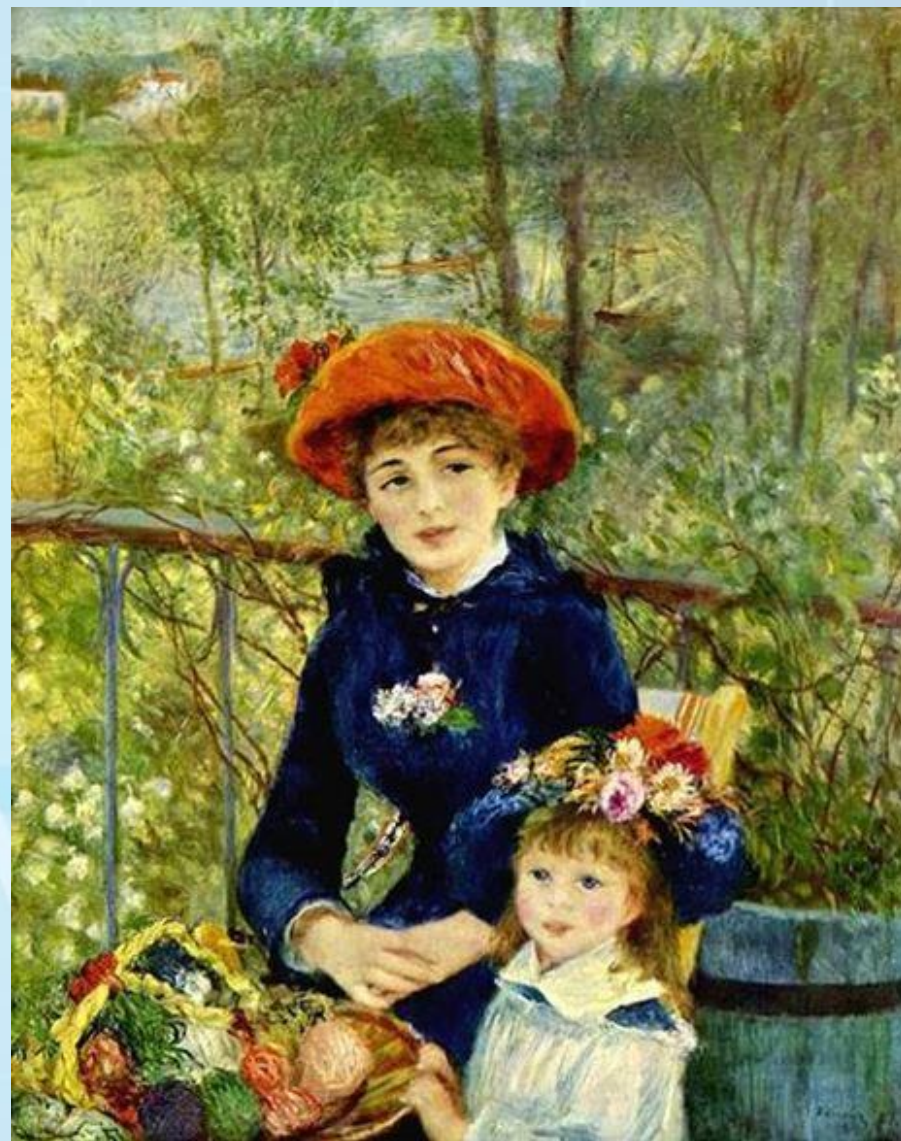
Оскар Клод Монé — французский живописец, один из основателей импрессионизма.



Клод Оскар Моне родился 14 ноября 1840 года в Париже. Когда мальчику было пять лет, семья переехала в Нормандию, в Гавр. Отец хотел, чтобы Клод стал бакалейщиком и продолжил семейное дело. Юность Моне, как он сам отмечал впоследствии, по существу, была юностью бродяги. Он проводил больше времени в воде и на скалах, чем в классе. Школа ему, по натуре недисциплинированному, всегда казалась тюрьмой. Он развлекался, разрисовывая голубые обложки тетрадей и используя их для портретов своих учителей, сделанных в весьма непочтительной, карикатурной манере, и в этой забаве вскоре достиг совершенства. В пятнадцать лет Моне был известен всему Гавру как карикатурист. Он настолько упрочил свою репутацию, что со всех сторон его осаждали просьбами сделать карикатурные портреты. Изобилие подобных заказов и недостаточная щедрость родителей внушило ему смелое решение, которое шокировало его семью: за свои портреты Моне брал по двадцать франков.



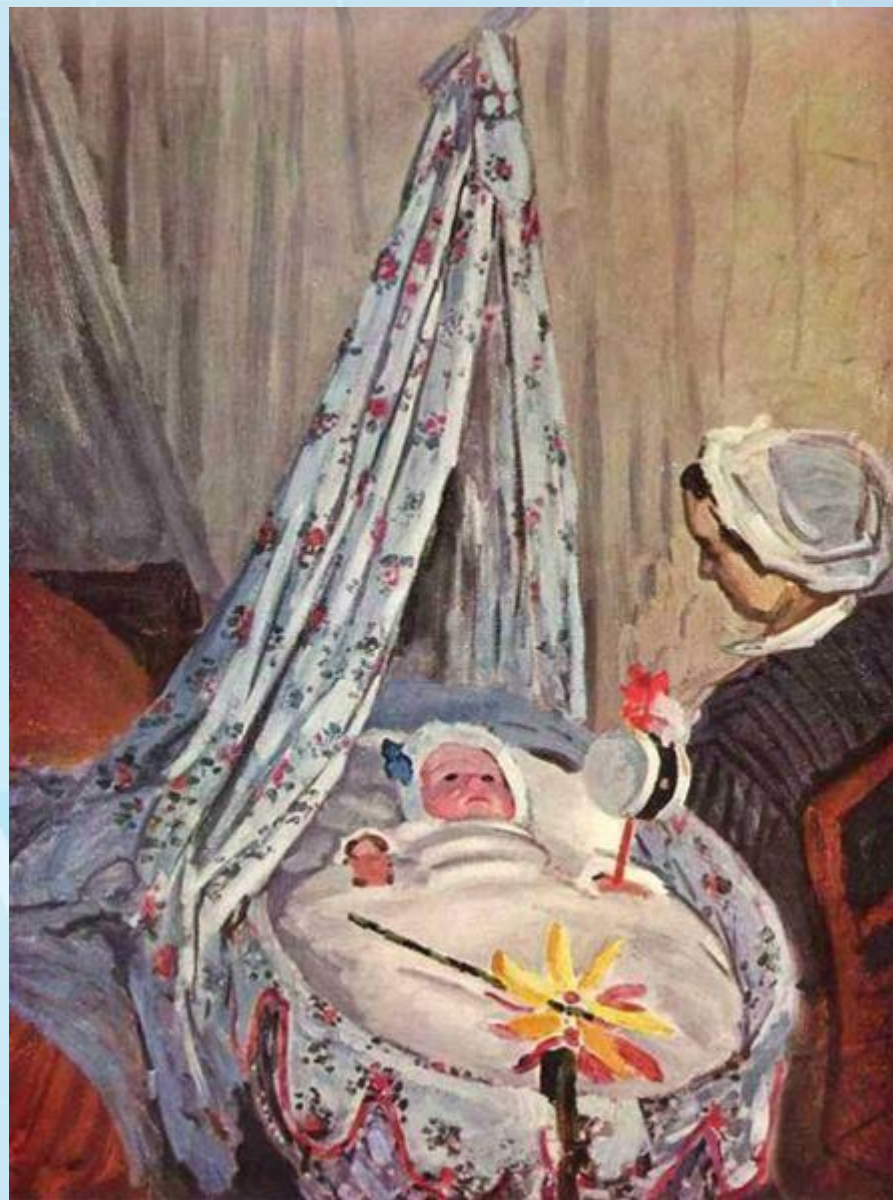
Госпожа Годибер 1868



Жан Моне в колыбели 1867



Женщины в саду



Дама с зонтиком 1886

# Врубель

ь



Михаи́л Алекса́ндрович Вру́бель (5 [17] марта 1856, город Омск, Область Сибирских Киргизов, Российская Империя — 1 [14] апреля 1910, Санкт-Петербург 1) — русский художник рубежа XIX—XX веков, прославивший своё имя практически во всех видах и жанрах изобразительного искусства: живописи, графике, декоративной скульптуре и театральном искусстве. Он был известен как автор живописных полотен, декоративных панно, фресок и книжных иллюстраций.

Был женат на известной певице Н. И. Забеле, портреты которой неоднократно писал.





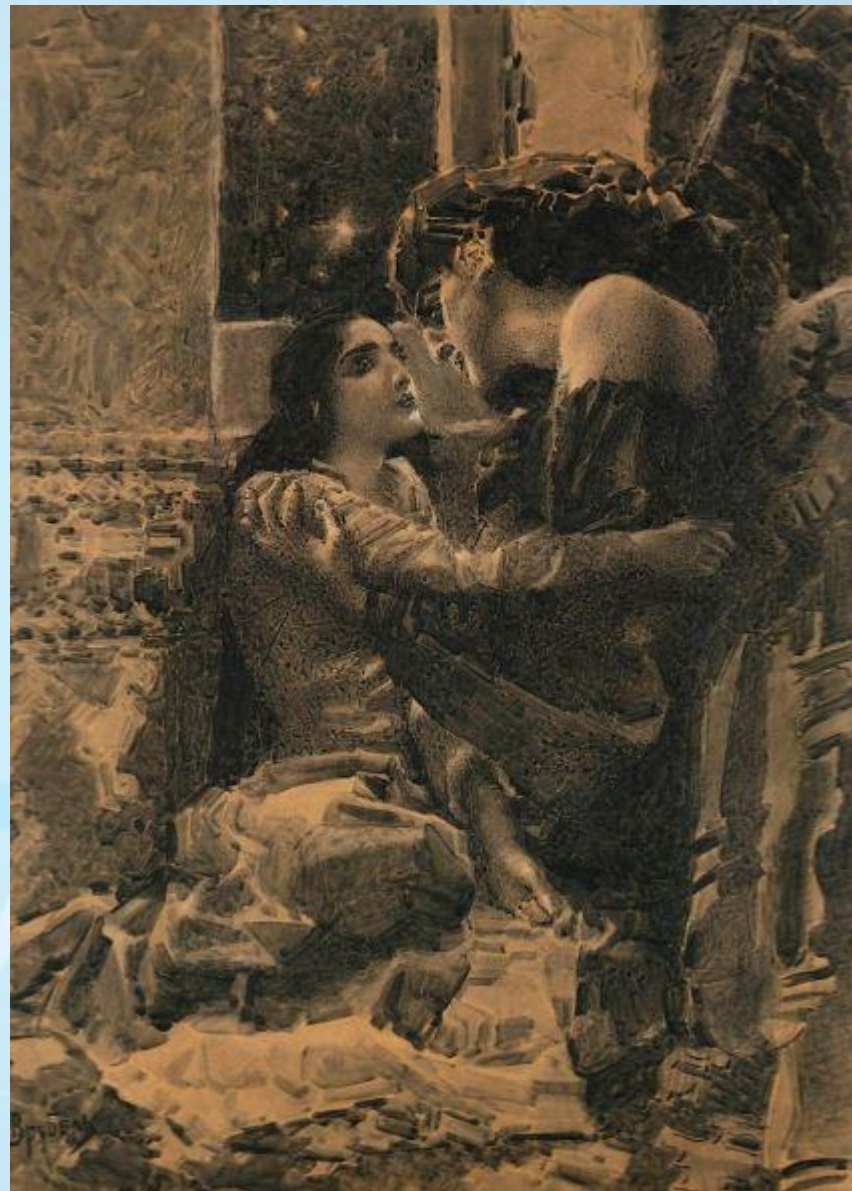
Шестикрылый Серафим.  
1904 г.



Царевна-Лебедь. 1900  
г.



Гамлет и Офелия 1888



Тамара и Демон 1890









Благодарю  
за внимание

ГБОУ СОШ «ЦО»  
пос. Варламово