

Матчворк

Підготувала учениця 11-А класу
Шведюк Людмила

Історія сірників

- Здавався б, не настільки вже великий винахід сірника. На перший погляд, що може бути простіше цього знайомого всім предмета? Але в дійсності історія створення сірника на всім протязі, поки сірник не придбав свій сучасний вид, дуже захоплюючий. Напевно, ніхто не стане сперечатися з тим, що цей винахід одне із самих удалого й необхідних для людства. Нам, людям, що живуть в ХХІ столітті, важко навіть представити, якою величезною проблемою було добування вогню, скажемо, у часи Древнього Рима. Римляни стукали каменем об камінь, намагаючись висікти іскру й підпалити нею скіпу, покриту сіркою.

Історія сірників

- Ще раніше первісні люди добували вогонь тертям за допомогою сухих паличок. У Середні століття людство практично не просунулося вперед у справі добування вогню. Іскрою, висіченої всі тим же древнім способом, підпалювали сухі мохи або сухі ганчірки. І лише в XVII столітті, коли був відкритий фосфор, здатний запалюватися при дуже низькій температурі, з'являється перша подоба сірників. В 1681 році англієць Роберт Бойль догадався покрити скіпу розчином сірки й фосфору. Такі скіпи загорялися від першої ж іскри, але настільки ж легко запалювалися й від ненавмисного нагрівання, тому в побуті вони були дуже небезпечні. Наприкінці XVIII століття з'явилися "хімічні сірники". Нанесений на них склад запалювався, коштувало капнути на нього сірчаною кислотою. Звичайно, у побуті вони були не дуже-те зручні. А в 20-е роки XIX століття англійський аптекар Джон Уокер винайшов сірника, схожі на сучасні, але значно більшого розміру. Їхні голівки запалювалися від тертя об будь-яку шорстку поверхню

Історія сірників

Сэмуэль Джонс, випустив, партію сірників з ефектною назвою "Люцифер". Вони продавалися в металевих коробочках і користувалися більшим попитом.

Однак йому не вдалося запустити масове виробництво свого товару. Справа в тому, що при згорянні "сірників-люциферов" виділявся шкідливий і навіть отрутний дим, про що виробник чесно попереджав покупців: на коробках збожеволів напис про те, що людям із хворими легенями не можна користуватися цими сірниками. Майже відразу після винаходу Уокера у Франції з'явилися сірники з голівкою, головним компонентом якої був білий фосфор.

Їхнім творцем був дев'ятнадцятирічний хімік Шарль Сориа. Ці сірники легко запалювалися, коштувало тільки чиркнути ними об будь-яку поверхню, наприклад, об підшву взуття, але могли запалюватися й від тертя друг об друга в коробці. До того ж білий фосфор отрутний, тому виробництво й використання таких сірників у побуті було пов'язане з ризиком для здоров'я. Одночасно із Шарлем Сориа ще трохи вчених запропонували використовувати у виробництві сірників білий фосфор.

Вироби з сірників

Сірники — найбільш доступний і в той же час досить простий виробний матеріал, який відкриває необмежені можливості для дозвілля і творчості! З них можна створювати просто неймовірні речі.

Виробу із сірників — це окремий вид мистецтва, який тішить і вражає нас не менше, ніж, приміром, вироби з скла і величні скульптури.

Для того щоб зробити щось із сірників необхідно величезне терпіння.

От уявіть, скільки праці й посидючості необхідно, щоб із сірників вийшов будиночок або колодязь!

Чого тільки не виготовляли із сірників — починаючи маленькими будиночками і закінчуючи величезними спорудами архітектури (найбільша саморобка із сірників, яка занесена в Книгу Гіннеса, є клоном нафтової платформи, ця саморобка має масу майже 1 тону і піднімається вгору на 4 метри, а в довжину — більше 6 метрів)!

Більш того, сірники — самий корисний матеріал для конструювання різних головоломок. До того ж вони розвивають у дітей: кмітливість, точність рухів; уважність до окремих частин; творчу активність і естетичний смак; прагнення в досягненні своїх цілей!

Способи конструювання

- Існує два основних способи конструювання усіляких виробів із сірників: без використання клею і з його використанням. Звичайно, використання клею в процесі роботи, значно її спрощує, і стає під силу маленьким дітям. Згинаючи сірники і склеює їх можна конструювати найбільш різноманітні поробки: коробочки, фігури тварин і людей, столи, стільці, Другий спосіб — конструювання різноманітних сувенірів, композицій, декорацій при якому клей не застосовується. Це досить складна техніка, що вимагає певного досвіду і навичок роботи з сірниками, тому початківцям «сірниковим майстрам» краще почати виготовляти поробки за допомогою клею.

Вироби:







WWW.DOMSPICHKI.RU



23 1 2011

WWW.DOMSPICHKI.RU

План

- 1.Історія сірників
- 2.Вироби зсірників
- 3.Способи конструювання
- 4.Вироби