

# МЫЛО.



ФАБРИЧНОЕ ИЛИ РУЧНОЙ РАБОТЫ?.

- Посмотрите внимательно на состав того мыла, которым Вы привыкли пользоваться. Там будут, помимо собственно мыла, воды, глицерина, указаны синтетические компоненты: ПАВы, детергенты (лаурил- и лауретсульфаты, сульфонаты, cocamidopropyl betaine, sodium cocoyl isethionate и т.д.), структурообразователи (stearic acid), сольвенты (дипропиленгликоль - DPG, изопропилмиристат - IPM и т.д), консерванты, стабилизаторы (натрия ЭДТА, etidronate, ВНТ, антал), антибактериальные компоненты (триклозан, триклокарбан), красители (диоксид титана, CI 12490, 15510, 77891 и т.д.), отдушки, регуляторы кислотности и прочее.
- Мы перечислили далеко не все синтетические компоненты, которые содержатся в современном мыле промышленного изготовления. Причем зачастую в списке ингредиентов, "синтетика" указана на первых позициях, что означает высокое содержание этих компонентов. В продаже можно встретить "мыло", которое вовсе не содержит солей жирных кислот, то есть полностью сделано на основе синтетических ПАВ или детергентов (это одно и то же).

- Об этих синтетических детергентах (их иногда сокращенно называют синдетами) хочется сказать особо. Это поверхностно-активные вещества нефтяного происхождения, которые обладают хорошими моющими свойствами, имеют любой рН (в том числе и пресловутый 5.5), применимы в жесткой и даже морской воде и т.д. Одно плохо - человек эволюционно не приспособлен к контакту с этими веществами, наша кожа этого не выдерживает. А мыло в небольших количествах образуется при любом контакте кожи с золой (недаром золой можно умываться!), поэтому наш организм "знаком" с мылом многие века и воспринимает его без осложнений.
- Отдельного упоминания заслуживают и антибактериальные компоненты, которые, если верить рекламе, обеспечивают "надежную защиту для всей семьи". Так, широко распространенный "бытовой антибиотик" триклозан под воздействием солнца и хлорированной воды может образовывать ядовитые диоксины. Триклозан способствует мутации микроорганизмов и образованию их устойчивых форм, так называемых "супебактерий". Кроме того, регулярная "стерилизация" кожи при умывании сама по себе приносит больше вреда, чем пользы.
- Синтетические компоненты упрощают производство, но они не нужны нашей коже! Они могут вызывать сухость, стянутость кожи, раздражение, шелушение, аллергические реакции, быстрое старение и кожные заболевания.

- Узнав об этом мы решили изучить состав и химические свойства обычного мыла и мыла ручной работы экспериментальным путем.



# 1.Среда мыльного раствора.



- ▣ Образец №1 – среда щелочная!-(сушит кожу, вызывает шелушение)
- ▣ Образец №2- среда нейтральная! + (смягчает кожу)

## 2.Содержание глицерина.



- ▣ Образе №1- глицерина много, что очень полезно для кожи!+
- ▣ Образец№2- глицерина мало!-
- ▣ Вывод: Мыло ручной работы гораздо полезнее фабричного мыла!

# Мы решили сами попробовать сделать мыло.

- ▣ Для изготовления мыла нам понадобится:
- ▣ Мыльная основа
- ▣ Эфирное масло
- ▣ Базовое масло
- ▣ Краситель  
(пищевой)
- ▣ Витамин А
- ▣ Формочка



**Нарезаем 100 грамм основы мелкими кубиками и складываем все в стеклянную кружку. Ставим на водяную баню.**





В полученную массу добавляем 3-7 капель эфирного  
масла ,  
3 капли базового масла, 5 капель красителя и 5 капель  
витамина А.



**Полученную массу заливаем в форму и оставляем на 2 часа, до полного застывания.**



- ▣ Проведя опыты и изготовив мыло своими руками мы сделали вывод, что мыло ручной работы гораздо полезнее для нашей кожи, чем фабричное мыло, т.к. оно не содержит синтетических

