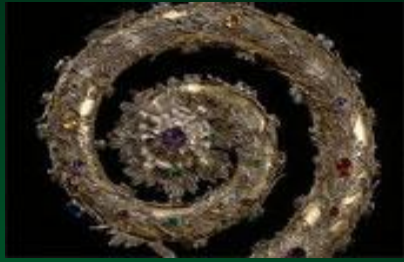
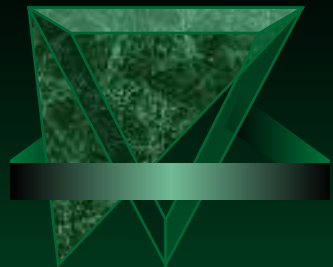


Ювелирная работа – изысканный шедевр

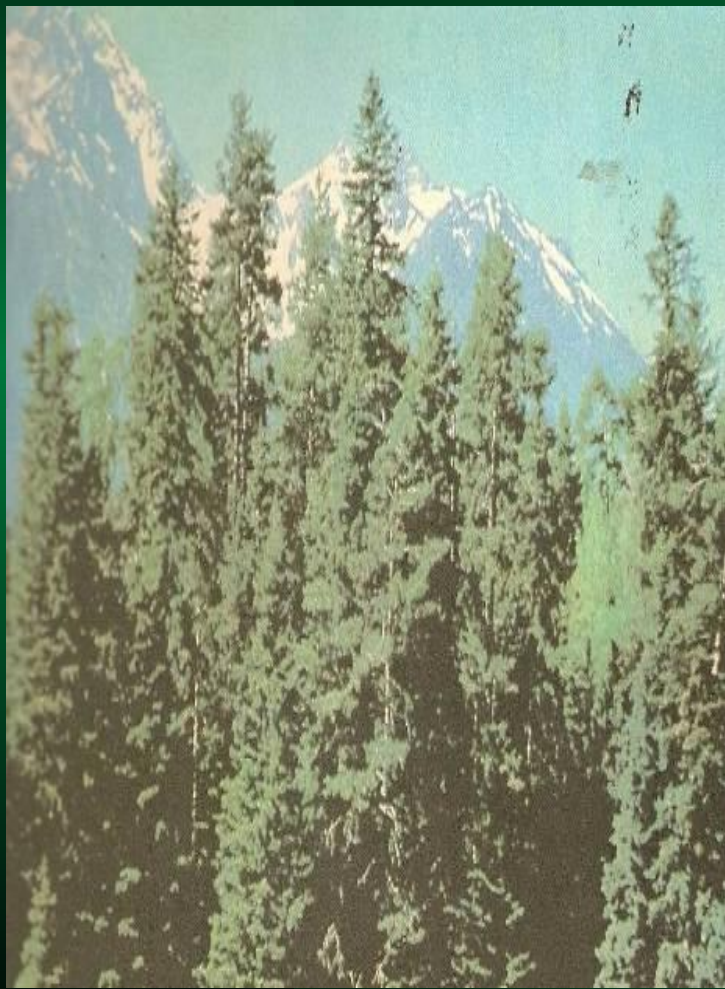








Происхождение камней-самоцветов смог объяснить академик А. Е. Ферсман, работавший на Урале



Нет и не должно быть на нашем родном языке слова «драгоценные камни». Мы должны говорить о самоцветах, о камнях, «сам цвет» которых определяет их ценность.

А.Е. Ферсман

Современная классификация:

К типу ювелирных камней относятся:

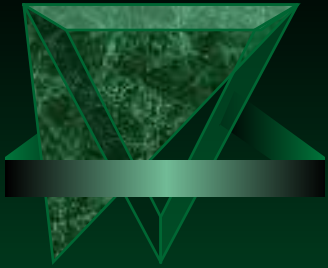
- прозрачные камни (алмаз, гранат, турмалин, циркон, корунд, топаз, монокристаллы кварца и другие).
- Непрозрачные, сверкающие камни (пирит, гематит)
- Просвечивающие камни (розовый кварц, лунный камень, агат, опал, оникс и др.)
- Непрозрачные матовые (бирюза, коралл, жемчуг и др.)

К типу ювелирно-поделочные камни относятся:

- Вязкие камни (нефрит, жадеит)
- Средней вязкости (лазурит, родонит, яшма, авантюрин)
- Мелкой и средней вязкости (малахит, змеевик, антрацит)

К типу поделочные камни - относятся:

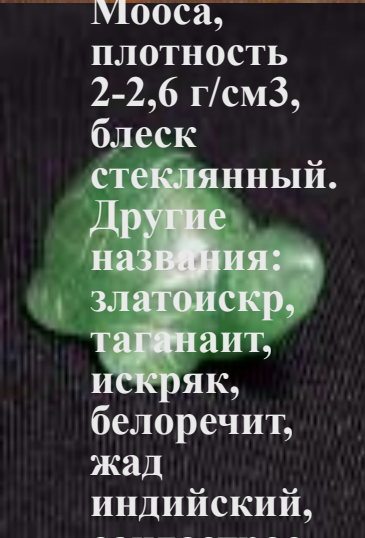
алебастр, гранитоиды, порфиры, лабрадориты, гнейсы, сиениты и другие.

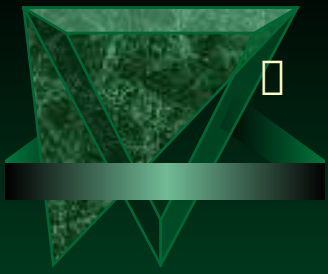


Из досье:
Авантюрин -
горная
порода,
разновиднос-
ть
тонкозернис-
того кварца.
Твердость
6,0-7,0 по
шкале
Мооса,
плотность
2-2,6 г/см³,
блеск
стеклянный.
Другие
названия:
златоискр,
таганаит,
искряк,
белоречит,
жад
индийский,
сандастрос,
фуксит

Авантюрин – сверкающий камень удачи

- Сам внешний вид авантюрина навевает мысли о сверхъестественном огне: в глубине просвечивающего камня, который бывает обычно красной или желтой цветовой гаммы и очень редко зеленым или синим, посверкивают крошечные разноцветные искорки, чье таинственное мерцание кажется слишком прекрасным, чтоб быть естественным эффектом. Авантюрин известен с древних времен – его знали и в Египте, и в Древней Индии, где он считался талисманом фокусников и заклинателей змей. Месторождения авантюрина были найдены и на Урале, после чего камень стал популярен среди камнерезов: самые красивые образцы использовали для женских украшений, делали из авантюрина и предметы декора, такие как подсвечники, ручки столовых приборов, вазочки, печатки, скульптуру.





□ Происхождение слова «авантюрин» очень показательно: оно берет начало от итальянского слова «a ventura», что значит «случай», и появилось в 18-м веке, когда итальянские стеклодувы случайно создали сорт стекла, внешне не отличающийся от этого камня, назвали его «авантюриновым», а по аналогии переименовали и известный камень.

Авантюрин славится как средство от кожных заболеваний. Он полезен при сыпях, экземах, облысении, аллергических кожных реакциях, улучшает состояние кожи и сводит бородавки.

Энергетическое воздействие авантюрина прежде всего связано с его названием. Носящий его – настоящий любимец Фортуны.



Из досье:

Агат -
разноокрашенн
ая зональная
разновидность
халцедона с
четко
выраженным
полосчатым и
текстурным
рисунком.

Твердость
6,5-7,0 по шкале
Мооса,
плотность 2,6
г/см³.

Структура
слоистая,
чередуются
прозрачные,
полупрозрачные
и непрозрачные
волнистые
полосы
разнообразных
цветов.

Агат – полосатое счастье

Агат – один из первых самоцветов, что стали известны человеку. В эпоху Средневековья агат был популярным украшением: считалось, что он делает человека умнее, приятнее и заметнее в обществе. На Руси агат использовали не только для бус и украшений, но и для изготовления парадных чарок и ставцев. Активно использовался агат во флорентийской мозаике, которой украшали столешницы и мебель.

Сегодня агат – по-прежнему один из наиболее часто используемых в ювелирном деле камень; из него изготавливают не только ожерелья, серьги, кольца и подвески, но и мозаичные панно, мелкую скульптуру, шкатулки, пудреницы, подставки.

Древние греки считали агат «музам свойственным» камнем: он дарует ораторский талант и делает владельца обаятельным и убедительным рассказчиком. Кроме того, агат защищает от зависти и злословия, снижает раздражительность.

Так как агаты вошли в жизнь человека в незапамятные времена, то происхождение названия камня, как это нередко бывает, определить сложно. Многие предполагают, что оно исходит от древнего названия реки Дирилло в Сицилии – «Ахатес». А другие говорят, что слово «агат» пошло от греческого слова «агатос», что значит «прекрасный».





Агат – один из самых разнообразных по количеству окрасов камень. Единственное, что сближает различные агаты – это всегда четко выраженная рисунчатость и слоистость; при этом

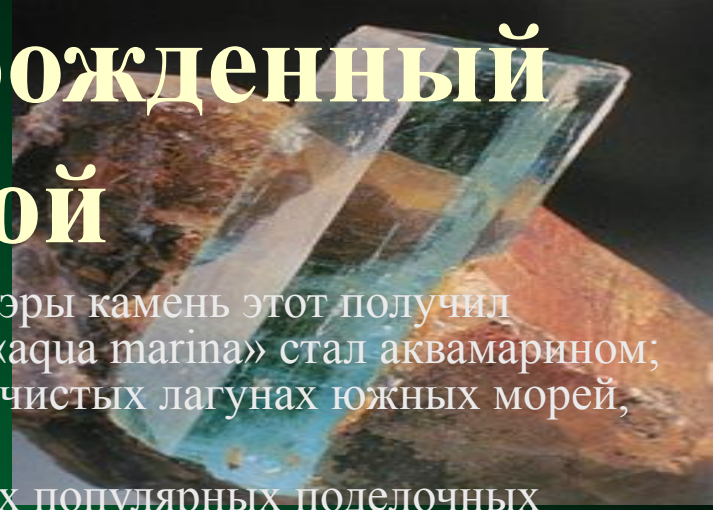
если у оникса, с которым агат часто путают, полосы прямые, то у агата они ассиметричные и волнистые. Количество слоев в агате огромно: в зоне площадью 1 см может присутствовать до 7000 слоев! Именно это придает агатам такую интересную неоднородную окраску, тем более что разные полосы и просвечивают по-разному. Но самые красивые – пейзажные агаты, в которых множество различных оттенков, слоев и вкраплений, которые образуют причудливые и часто очень «реалистичные» картины: то руины замка, то лесной водоем, то горный массив...



Из досье:
Аквамарин – прозрачная разновидность берилла, цвет обусловлен наличием примеси железа (Fe).
Твердость 6,5-8 по шкале Мооса, плотность 2,61-2,67 г/см³, блеск стеклянный. Цвет темно-синий, голубой, светло-голубой, голубовато-зеленый, сине-зеленый.

Аквамарин – рожденный из пены морской

- Спустя много лет, в XVII в. нашей эры камень этот получил окончательное название – от слов «aqua marina» стал аквамарином; цвет этого минерала напоминает о чистых лагунах южных морей, где вода прозрачна и светла.
- Сегодня аквамарин – один из самых популярных поделочных камней, использующийся в основном в виде вставок в ювелирные украшения – серьги, подвески, ожерелья, кольца, браслеты, запонки и т.п., а также для создания эксклюзивной скульптуры. Аквамарин – истинный камень любви.
- Некоторые свойства аквамарина просто не поддаются логическому объяснению – этот камень меняет цвет при изменении погоды или в зависимости от настроения хозяина, подобно морским водам.



Из досье:
Александрит -
наиболее
ценная
разновидность □
минерала
хризоберилла.
Твердость 8,5
по шкале
Мооса,
плотность
2,7-2,8 г/см³,
блеск
стеклянный.

Александрит – уральский хамелеон

Александрит назван был в честь императора Александра II, впервые был он обнаружен именно у нас, на Урале, в 1834 году.

Чем же так уникален александрит? Безусловно, его самая главная ценность – цветовые качества. В старину его называли камнем, у которого «утро зеленое, а вечер красный» – потому что при свете солнца он играет всеми оттенками зелени, а под электрической лампой его окраска становится красной.

Александрит – камень, особый во всех отношениях, не просто талисман для одного человека, но поистине символ России.



Из досье:

Алмаз —
минерал,
кристалличе-
ский углерод.

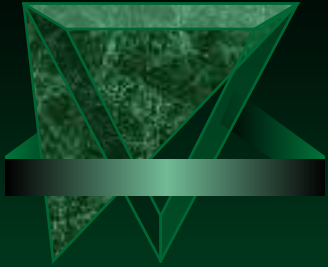
Твердость
10,0 по
шкале
Мооса,
плотность
3,5 г/см³.

Другие
названия:
фарий,
адамас,
орлиный
камень,
царский
камень,
адамант,
диамант,
король.

Алмаз – твердейший, ценнейший, прекраснейший



- Алмаз появился в Европе уже в 5-6 веках до н.э., и родиной его была Индия, где в легендарных копях Голконды добывалась огромная часть самоцветов того времени.
- Но по-настоящему пристрастились европейцы к алмазу в середине прошлого тысячелетия, когда был, наконец, изобретен способ огранки алмазов. Полученные минералы стали называть бриллиантами, и с той поры обработанные алмазы прочно заняли место на головах и пальцах западных монархов.
- Первым обладателем бриллианта был бургундский герцог Карл Смелый, который украсил сверкающими камнями свои боевые доспехи – они действительно несли ему победу за победой, и так родилась вера в то, что алмаз придает своему хозяину настоящую несокрушимость.



- Однако, конечно, не все алмазы бесцветны — и цвет отнюдь не делает их менее ценными.
- Существенные отличия бриллиантов от прочих самоцветов лежат и в области физических качеств. Во-первых, это единственный драгоценный камень, состоящий из одного элемента — «вещь в себе», которая является родным братом обыкновенного угля. Далее, по твердости алмаз занимает верх таблицы Мооса, превосходя любой существующий в мире камень. Обрабатывать его можно лишь... алмазом же — крошкой камня, нанесенной на металлический инструмент. Он не царапается ничем, однако при этом довольно хрупок — если ударить по нему тяжелым молотом, то камень может расколоться.



*Из досье:
Аметист –
фиолетовая
разновидност
ь прозрачного
или
полупрозрачн
ого кварца.
Твердость 7,0
по шкале
Мооса,
плотность
2,5-2,8 г/см³,
блеск
стеклянный,
слабый
фиолетовый
плекроизм,
слабая
коричневая
люминисценц
ия. Другие
названия:
богородичий
камень,
вареник,
архиерейский
камень.*

Аметист – пьянящий разум



- Ученые считают, что название «аметист» произошло от греческого слова «amethystos», что означает «неопьяненный», «крепкий перед опьянением».

В России аметист был традиционно известен и ценился очень высоко, тем более что в Средние века существовала стойкая мода на синие и фиолетовые камни. Аметисты украшают ковши и чаши, царские уборы и одежду. Надо отметить, что аметист был одним из немногих камней, добывавшихся на Руси до открытия Уральских копей, где, кстати, аметистов также оказалось в избытке.

Аметисты в XVIII-XIX вв. становятся постоянными вставками в ожерелья, кольца, броши, серьги, пряжки, портбукеты.

Но аметист прошел через время неизменным – его фиолетовый блеск сразу узнают и заранее любят.



Из досье:

Бирюза - водный (гидратированный) фосфат меди и

алюминия.

Твердость 5,6 по

шкале Мооса,

плотность 2,6

г/см. Блеск

шелковистый,

восковой или

стеклянный.

Другие названия:

бирюзаит

(агафит),

арабский

камень,

ацтекский

камень,

небесный

камень,

каллаит,

лазоревый

шпат,

кальчихюитль.

Бирюза – камень счастья

□ **Изначальное название – «фирюза», камень счастья.**

Бирюза в древнем мире вообще считалась еще и талисманом победы, камнем королей-воинов.

Хотя общепринятый образ бирюзы представляет собой яркий камень, цветом похожий на чистую глубокую воду в лагунах теплых морей, на самом деле разновидностей бирюзы великое множество. Она бывает даже белой, а также белесо-голубой, яблочно-зеленой, зеленовато-бурой, почти синей, с черными, белыми или желтовато-коричневыми прожилками, непрозрачной или почти просвечивающей.

Бирюза – универсальный амулет богатства, изобилия и благополучия, приносящий благосклонность правящих особ. Верили, что если в кусочке бирюзы «поймать» и увидеть молодую луну, это принесет счастье и благополучие в наступающем месяце.



□ Из досье:
Горный хрусталь – это бесцветный и прозрачный кварц, оксид кремния. Другие названия: кристалл, арабский алмаз, богемский алмаз. Твердость 7,0 по шкале Мооса, плотность 2,6 г/см³, блеск стеклянны й.

Горный хрусталь – ледяная симфония

- Горный хрусталь – один из самых известных и распространенных на Земле самоцветов. В Средневековье из хрустала изготавливали посуду и сосуды для духов, косметических средств и аптекарских снадобий, а также ювелирные украшения. Само слово «хрустальный» издавна стало синонимом чистоты и изящества: «хрустальная слезинка», «хрустальный звук», «кристально чисто».
- Сегодня хрусталь не менее популярен, чем раньше – из него делают и украшения, и парадную посуду, и скульптуру, и инструменты для медитации, литотерапии и гадания.



*Из досье:
Гранаты –
группа
минералов
класса
силикатов.
Могут быть
любых цветов,
кроме синего.
Твердость –
6,5–7,5 по
шкале Мооса.
Плотность
3,4–4,3 г/см³.
Прозрачны или
почти
прозрачны,
блеск
стеклянный
или смолистый*

Гранат – многоликий камень страстей



- Гранат – камень страстей. Гранат – один из любимейших камней на Руси. Его активно использовали еще в раннем Средневековье – фиолетово-красные камни вставляли в перстни, серьги, головные уборы, инкрустировали в воинские доспехи, обшивали придворные одежды; гранаты можно увидеть на знаменитой «Шапке Мономаха».
- Название «гранат» сразу же навеивает мысли о кисло-сладком южном фрукте, наполненном рубиново-красными зернышками – и считается, что произошло оно от латинского слова «granatus» – гранатовое зерно. Еще одна версия – что это наименование исходит от «granum» – зерно обычное; действительно, кристаллы гранатов напоминают своей изначальной формой зернышки, а уж разновидностей граната много, словно зерен в мешке – и в то же время это один и тот же минерал...



Жемчуг - дар морских глубин

*Из досье:
Жемчуг – минерал органического происхождения, образуется при откладывании минерального вещества вокруг инородного тела в мантийной полости морских и пресноводных моллюсков.
Твердость 2,5-4,5 по шкале Мооса, плотность 2,7 г/см³.*

- Жемчуг – органический продукт, получаемый в результате проникновения в раковину моллюска внешнего раздражителя (песчинки или червя-паразита). Цвет жемчуга зависит от исходного ядра, вида раковины и места добычи – он варьируется от молочно-белого до почти черного с сиреневато-розовым отливом. Бывают жемчужины голубые, серые, розовые, желтые.



Славяне называли жемчуг «слезами радости», считая, что образовывается жемчужина из капли воды, скатившейся с пестика кувшинки или лотоса в распахнутые створки раковины. Китайцы считали жемчуг окаменевшим в воде лунным светом, или каплями росы, упавшими из глаз богини любви. Древние греки верили, что это слезы морской нимфы. В древнем мире статуи таких богинь, как Афродита, Венера, Астарта и Изида, украшали россыпью жемчужин как символом высшей женственности и чистоты.

Змеевик - шкура Великого Полоза

*Немного науки:
Змеевик - группа
минералов
одинакового
состава, но
разной
симметрии.*

*Включает
несколько
минеральных
видов:*

*антигорит
(Mg, Fe^{2+}) $3Si_2O_5(OH)_4$;
хризотил
(клинохризотил,
ортохризотил,
парахризотил)
 $Mg_3Si_2O_5(OH)_4$;
лизардит
 $Mg_3Si_2O_5(OH)_4$.*

*Кристаллы —
непрозрачные.*

*Блеск —
шелковистый,
стеклянный.*

*Твердость по
шкале Мооса —
2,0-3,0,
плотность —
2,6 г/см³.*

- Змеевик, или серпентин (от латинского слова «серпенс» — змея) — чрезвычайно распространенный камень: порой он образует целые горы. В России змеевик начал пользоваться популярностью после открытия в 18-м веке на Урале обширных залежей камня. Из него изготавливали сервизы, а также столешницы, вазы, канделябры, шкатулки, часы.....

Цвет камня действительно напоминает расцветку змеи — основной тон зеленый, но это не изумрудная зелень малахита, а приглушенно-оливковый или яркий желто-зеленый оттенки. Гладкая и блестящая поверхность пронизана жилками, полосками и пятнами бурого, желтого или даже беловатого цвета, вызывая ассоциации с изменчивыми переливами змеиной чешуи.



*Из досье:
Изумруд –
прозрачная
разновиднос-
ть берилла,
цвет
обусловлен
наличием
примеси
хрома (Cr).
Твердость
7,5-8 по
шкале
Мооса,
плотность
2,61-2,67
г/см³, блеск
стеклянный
. Цвет от
темно
зеленого до
светло-
травянисто
го.*

Изумруд – священный камень из райского сада

- На Руси изумруд любили издавна, еще когда его привозили из Индии и Египта; камнями этими обильно расшивали парадные платья, украшали доспехи и предметы обихода.

Наверное, изумруд – самый таинственный камень в истории человека, и одновременно самый цельный: ведь все исследователи сходятся во мнении, что изумруд при всех его прекрасных свойствах не терпит лживых и вероломных людей, и безжалостно покидает такого хозяина.



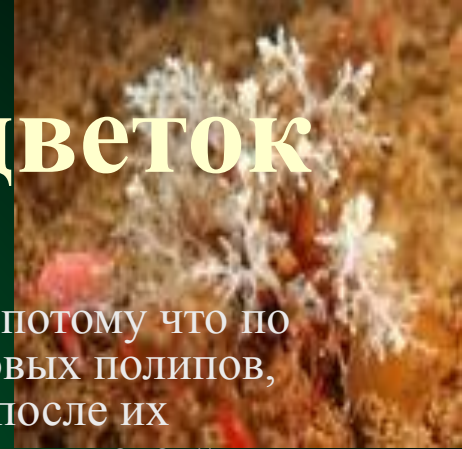
*Из досье:
Коралл –
самоцвет
органогенного
происхождения,
твердый
известковый
скелет полипов,
живущих в
Индийском и
Тихом океанах,
Карибском и
Красном и
других теплых
морях.
Твердость
3,5-4,0 по шкале
Мооса,
плотность
1,3-2,6 г/см³,
блеск матовый.
Цвет - красный,
розовый,
голубой, белый,
черный. Другие
названия:
коралек,
драконит.*

Коралл – морской цветок

- Кораллы – это ожившая легенда древности, потому что по сути они – скелеты живых существ, коралловых полипов, которые селятся гигантскими колониями, а после их смерти остаются красочные заросли «морских цветов» – кораллов.

Что касается цвета, то и здесь кораллы отличаются удивительным разнообразием: всего насчитывается более 2500 видов кораллов, и около 350 расцветок, от густо-красной до снежно-белой. Бывают кораллы розовые, от почти белого до густо-лососевого, голубые и синие, коричнево-золотистые («золотой гавайский»), черные, оранжево-красные.

Коралл, будучи связан со стихией Воды, является талисманом путешественников, хранящим хозяина от стихийных бедствий, пожаров, неприятных неожиданностей в пути; особенно ярко проявляет охранные свойства черный коралл.



Лазурит – камень с берегов неба

- До России лазурит «добрался» в полной мере лишь в XVIII веке. Огромные вазы, чаши, торшеры, выполненные в технике русской мозаики, столешницы по-прежнему служат украшением Эрмитажа и других российских дворцов-музеев. Кроме того, из лазурита делали настольные наборы, табакерки, пепельницы, шкатулки, подсвечники и многие другие предметы обихода состоятельных жителей России.

Лазурит в наше время давно перешел в разряд дорогих, но достаточно привычных самоцветных камней, и немногие, покупая лазуритовую статуэтку или колечко, задумываются, какую роль в истории человечества на самом деле сыграл этот синий камень, цветом похожий на безоблачное небо далекой жаркой страны.

Из досье:
Лазурит –
алюмосиликат
натрия и
кальция,
минерал из

группы
содалита.
Твердость 5-6
по шкале
Мооса,
плотность
2,3-2,9 г/см³,
непрозрачен,
блеск
шелковистый,
стеклянный,
сильная белая
флюоресценци
я. Другое
название –

ляпис-лазурь,
лазурик,
бухарский
камень,
армянский
камень.



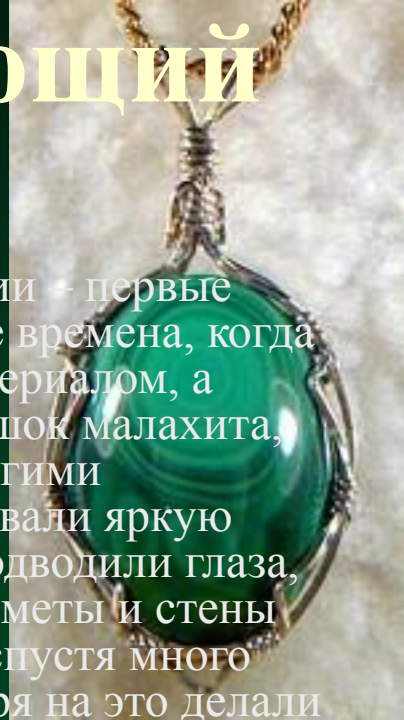
*Из досье:
Малахит –
водная
углекислая
соль меди.*

*Твердость
3,5-4,0 по
шкале Мооса,
плотность 4,0
г/см³, блеск
шелковистый,
стеклянный.*

*Другие
названия:
медная зелень,
павлиний
камень,
атласная
руда, муррин.*

Малахит – исполняющий желания

- Как ни странно, малахит появился вовсе не в России – первые шаги его по планете были сделаны в незапамятные времена, когда у людей неолита он считался не декоративным материалом, а ремесленным инструментом: из растертого в порошок малахита, смешанного с содой, азуриком, соком акации и другими природными связующими, прежде всего изготавливали яркую зеленую и голубую краску. Ей древние египтяне подводили глаза, окрашивали стекло, расписывали ритуальные предметы и стены зданий; о яркости этих красителей, немеркнувших спустя много веков, до сих пор ходят легенды. Впрочем, несмотря на это делали из зеленого минерала и бусы, и амулеты, и мозаичные орнаменты. Расцвет «малахитовой» истории связан с Россией, где в 18-м столетии находят на Урале наряду с прочими самоцветами источники богатейших залежей «медной зелени». С открытием гранильных фабрик, из малахита начали изготавливать целую гамму великолепных крупномасштабных изделий – торшеров и ваз, чаш и ламп, каминов и колонн, столешниц и мозаик.



□ Из досье:
Оникс –
разновидность
агата,
разноокрашенно
е зональное
образование
халцедона, где
слои
распределяются
плоскопараллель
но друг другу.
Твердость 7,0 по
шкале Мооса,
плотность
2,5-2,8 г/см³,
блеск
стеклянный.
Другие названия
минерала и его
разновидностей:
джема, ногат,
сардоникс,
карнеол,
мраморный
оникс,
ленточный
агат, эльджазо.

ОНИКС-СВЕТ ИЗ ДРЕВНИХ ДНЕЙ

□ Цветовой гаммой оникс не обижен – окраска у него самая разнообразная, и единственное, что объединяет различные по тону ониксы – это характерная слоистость; чередующиеся цветные полосы идут параллельно друг другу, не закручиваясь, как в агатах, в концентрические круги-наплывы.

Слово же «оникс» произошло от греческого определения ногтя, ведь смена слоев в камне была схожа со слоистой ногтевой пластиной. При этом одновременно на арабском оникс звался «эльджазо» – печальный камень; его нередко использовали в отделке гробниц и усыпальниц.



*Из досье:
Родонит –
минерал
подкласса
цепочечных
силикатов, в
его состав
входит
большой
процент
марганца.
Твердость –
5,5-6,5 по
шкале Мооса,
плотность 3,6
г/см³, блеск
стеклянный.
Другие
названия:
орлец, бакан,
рубиновый
шпат,
фоулерит.*

Родонит – орлиный камень

- Поэтическое имя «родонит» получено этим камнем уже в XIX веке, от греческого слова «rhodon» – роза, ведь его нежная, стыдливая окраска действительно напоминает оттенок лепестков царицы цветов. На Руси же родонит сначала называли по-другому – орлецом, орлиным камнем; считалось, что первые образцы минерала находили... в гнездах горных орлов.

Пристрастие же к родониту в России началось в 1780 году – именно тогда простой крестьянин Никита Партин случайно отыскал месторождение розового камня в окрестностях Екатеринбурга на Урале. Надо сказать, что добыча орлеца сильно уступала в объемах прочим минералам, и предметы из розово-красного камня ценились особенно высоко: красный цвет на Руси всегда имел важное значение. «Красно солнышко», «Красна девица», любовно говорили в народе – в самих выражениях будто закодирована ассоциация красного со всем самым хорошим и прекрасным, что есть на свете; а родонит, редкий «красный» поделочный камень, мгновенно превратился в некий патриотический символ, чрезвычайно любимый императорской семьей.



Из досье:

Рубин –
прозрачная
хромсодержащая

разновидность корунда.

Драгоценный камень I порядка, второй по твердости после алмаза.

Твердость 9,0 по шкале Мооса, плотность 4,0 г/см³, блеск стеклянный.

Другие названия:

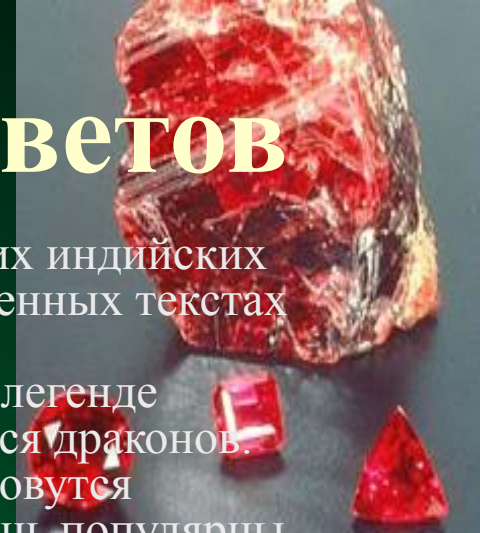
яхонт червлёный, карбункул, красный корунд.

Рубин - царь самоцветов

- Первые сведения о рубине мы находим в древних индийских преданиях, датируемых VI веком до н.э. В священных текстах его называют «королем драгоценных камней», «предводителем самоцветов». Сам же рубин по легенде являлся застывшими каплями крови сражавшихся драконов. В славянских исторических хрониках рубины зовутся «яхонтами», причем индийские камни были очень популярны – ими украшали королевские регалии, в том числе Шапку Мономаха и Шапку царства Казанского, царские одежды, церковную утварь, оклады икон и Евангелий. Обращение «яхонтовый» обрело значение «ненаглядный» – вот как любили ало-пурпурный камень на Руси!

Цветовая гамма рубина включает в себя все оттенки красного, а внешность конкретного камня зависит от места добычи

А в античном мире рубин был посвящен Марсу – отважному богу войны и победы.



*Из досье:
Сапфир –
разновидност
ь корунда,
драгоценный
камень I
группы,
второй по
твердости
после алмаза.
Твердость 9,0
по шкале
Мооса,
плотность
4,0 г/см3,
блеск
стеклянный.
Другое
название –
корунд, яхонт
лазоревый,
голубой
александрит.*

Сапфир – синие воды времени

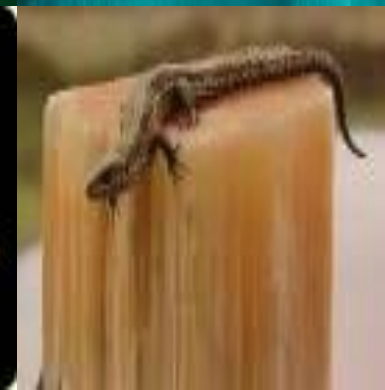
- Сапфир среди своих собратьев по ценности – алмаза, изумруда и рубина – всегда стоял особняком. Его прозрачный васильковый цвет удивительно приятен глазу и кажется даже иррационально красивым. Он не агрессивн-ярок, как изумруд, не поражает излишней роскошью, как алмаз, не несет в себе энергии войн и завоеваний, как рубин, и тем более удивительно, что властители и сильные мира сего во все времена отдавали ему безусловное предпочтение, и ни одна королевская сокровищница без синих сапфиров не обходилась. Не затем ли был дан нам сапфир – капля божественного бессмертия, веками охраняющая спокойствие нашего мира.



Селенит – счастливый камень

*Из досье:
Селенит -
полупрозрачная
тонковолокнист
ая
разновидность
гипса, водный
сульфат
кальция.
Твердость 2,0
по шкале
Мооса,
плотность 2,3
г/см³, блеск
шелковистый,
перламутровый
. Содержит
включения
песка, глины,
гематита,
серы, органики.
Другие
названия:
джандараканд,
лунный камень.*

- Селенит мягкий не только по физическим качествам – характер его, если можно так сказать о самоцвете, не менее мягок и даже скромн.
- Свое название минерал получил по имени Селены – греческой богини Луны, за свою странную, потустороннюю переливчатость, заставляющую камень будто светиться изнутри; в античном мире селенит был символом скромности и душевной чистоты, и жрицы Лунной богини использовали его в религиозных целях.
- При этом с древности селенит относили к «женским» камням, хранителям семейного очага и личного счастья.



Топаз – камень Острова Туманов

- Происхождение названия этого многоликого камня окутано тайной – по одной версии, его называли по имени необитаемого острова в Красном море Топазиос, где его якобы нашли впервые; по легенде, земли эти всегда были окутаны мистическим туманом, и лишь самые смелые искатели приключений могли проникнуть сквозь мерцающую дымку и добыть блестящую драгоценную награду. Иной вариант – что название идет от греческого слова «topazos», означающее «поиск». Третья версия – что это производное от санскритского слова «тапас», что значит «огонь, жар, страсть». Кто здесь прав, а кто нет – узнать уже невозможно, но удивительно то, что в самих свойствах этого минерала удивительным образом проявляется старинный смысл названий.



*Из досье:
Топаз -
фторсиликат
алюминия.
Твердость 8,0 по
шкале Мооса,
плотность 3,5
г/см³, блеск
стеклянный.
Другие названия
- сибирский
алмаз (голубой и
бесцветный
топазы),
саксонский
хризолит
(зеленоватый
топаз),
бразильский
рубин (красный
бразильский
топаз),
киликранский
алмаз
(бесцветный
австралийский
топаз), алмаз
могокский
(бесцветный
бирманский
топаз),
физалит,
пикит*

*Из досье:
Турмалин –
фиолетовая
разновидность
прозрачного или
полупрозрачного
кварца.*

*Твердость 7,0-7,5
по шкале Мооса,
плотность
2,9-3,26 г/см³,
блеск*

*стеклянный,
выраженный
плекроизм.*

*Устаревшее
название - шерл.*

*Торговые
названия
разновидностей –*

*бразильский
сапфир,*

*бразильский
рубин,*

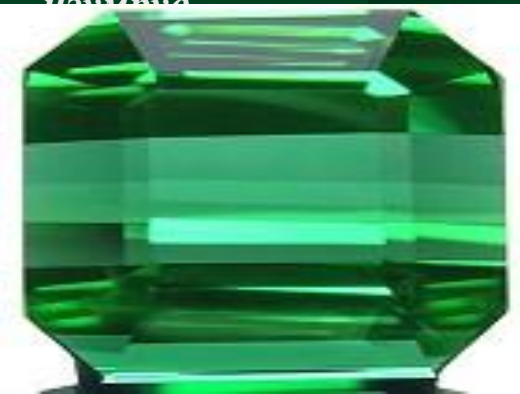
*бразильский
изумруд*

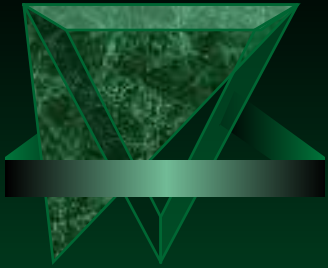
Турмалин –

переменчивый камень



- Наиболее известны красно-розовые турмалины, цветом похожие на ягоды спелой малины – их называют рубеллитами. Верделиты – густо-зеленые турмалины, напоминающие яркие изумруды – вторые по распространенности. На третье место можно поставить «арбузный» самоцвет – самый удивительный вид турмалина, полихромный камень, различные участки которого имеют то красный, то зеленый цвет. Однако на этом турмалины не заканчиваются: есть среди них и индиголит – темно-синий минерал, напоминающий часто сапфир; и ахроит – прозрачный бесцветный с голубоватым оттенком камень; и ярко-желтый канари, и коричневый дравит, и вишневый сибирит, и черный непрозрачный и мрачный шерл; и самый редкий и дорогой неоново-голубой параиба-турмалин.





Из досье:
Хризолит –
ювелирная
разновидност
ь минерала
оливин,
ортосиликат
железа и
магния.
Твердость
6,5-7,0 по
шкале Мооса,
плотность
3,3 г/см³,
прозрачен,
блеск
стеклянный.
Другие
названия:
хризолит,
перидот,
гавайит,
кразелит.

ХРИЗОЛИТ – ВЕЧЕРНИЙ ИЗУМРУД

- Камень этот – один из древнейших минералов, известных человечеству. Нет сомнения, что «золотым камнем» хризолит стал благодаря своей красивейшей золотисто-зеленой окраске, напоминающей то молодую весеннюю травку, то созревающее хлебное поле. «Прозвище» хризолита – «вечерний изумруд»: в искусственном освещении зеленая окраска его становится глубже и сочнее, а желтый оттенок пропадает.
- Самую знаменитую икону России – «Троицу» Андрея Рублева – оттеняют разбросанные по золотому окладу светло-зеленые хризолиты, напоминающие о молодых березовых листочках и весеннем солнышке.



*Из досье:
Янтарь
(сукцинит)
имеет
органическое
происхождение и
представляет
собой
ископаемую
смолу хвойных
деревьев.
Твердость 2-2,5
по шкале Мооса,
плотность от
1,08 до 1,3 г/см³.
Цвет меняется в
широких
пределах от
почти
бесцветного до
черного,
преобладает
золотисто-
желтая и
красноватая
окраска
различной
интенсивности.*

Янтарь – застывший кусочек солнца

- Янтарь действительно образовался из смоляных слез хвойных деревьев, произраставших на нашей планете сорок миллионов лет назад и видевших еще динозавров. Шли столетия, деревья росли и умирали, покрывались слоями трухи и листьев, а потом и ила, когда море начало наступление на былую сушу. Кусочки смолы постепенно отвердевали под воздействием холодных вод морских глубин, вода шлифовала камень, придавая ему естественные мягкие изгибы, а потом выносила его на берег. Янтарь стал одним из первых известных человечеству самоцветов вслед за жемчугом.



Из досье:

Яшма -
кремнистая,
осадочная или
осадочно-
метаморфичес-
кая горная
порода с
различными
включениями.
Твердость
6,5-7,0 по
шкале Мооса,
плотность 2,6
г/см³, блеск
шелковистый,
стеклянный.

Другие
названия:
яшмовый агат,
мясной агат,
кровавая яшма,
швейцарский
ляпис, немецкий
ляпис,
гелиотроп,
тигровый
камень,
базанит, ястис,
плазма.

Яшма – самая древняя, самая любимая



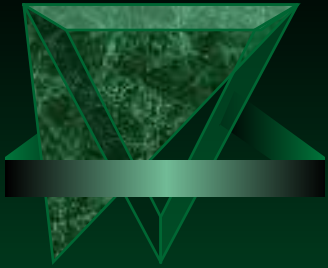
- Яшма – верный друг человека, со стажем, не много не мало, в сто тысяч лет. Залежи яшмы не всегда скрываются в толще гор – часто она выходит на поверхность в виде валунов и скал, что позволило использовать ее для создания орудий – то был первый способ применения этого самоцвета, однако уже достаточно скоро, с появлением в жизни людей металлических руд, яшма постепенно перешла в разряд материалов декоративных.

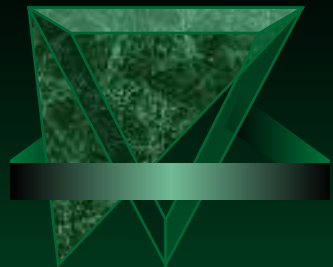
В России к яшме отношение особое – наряду с малахитом и родонитом она входит в «большую тройку» главных самоцветов Урала, ставших истинными символами русского камнерезного искусства.

Яшму, наверное, с полным правом можно назвать одним из самых красивых самоцветов – и одним из самых значимых в многоступенчатой истории человеческой цивилизации.



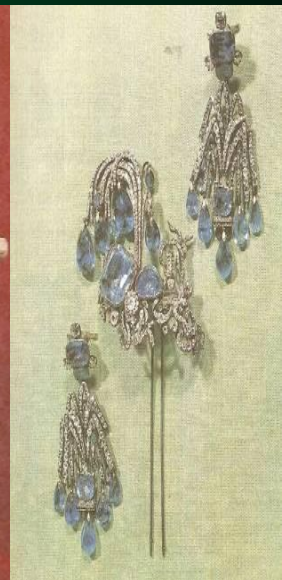
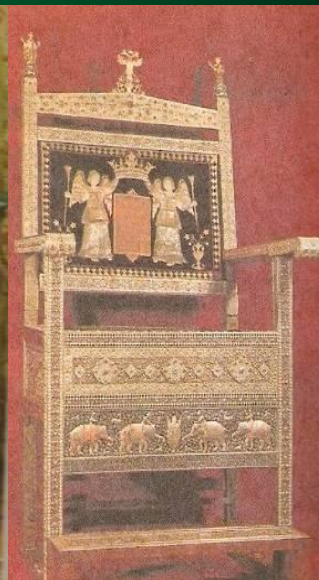
- О цвете – здесь яшма также выбивается из общей массы непрозрачных поделочных камней, потому что разнообразие окраски у нее удивительное. Яшмы бывают всех цветов радуги, от фиолетового до красного, от черного до белого, причем могут быть не только однородны по текстуре – ленточные яшмы сплошь идут пестрыми полосками, порфиоровые – пятнистые и крапчатые, пестроцветные – прихотливая сеточка прожилок и трещинок, словно цветной мрамор... Бывают яшмы с пятнами и включениями – например, темно-зеленая яшма с пятнами кровавого цвета зовется «гелиотроп». А самые удивительные яшмы – пейзажные, когда на едином фоне «нарисована» другим цветом картина: дерево, лесной пейзаж, лицо человека, да так, что порой и не угадаешь, кто постарался, мастер или сама Природа. Интересно, что прелесть яшмы – в буквальном смысле этого слова скрывается внутри, потому что красива она именно на срезе глыбы, снаружи же необработанная яшма представляет собой грубый кусок породы.





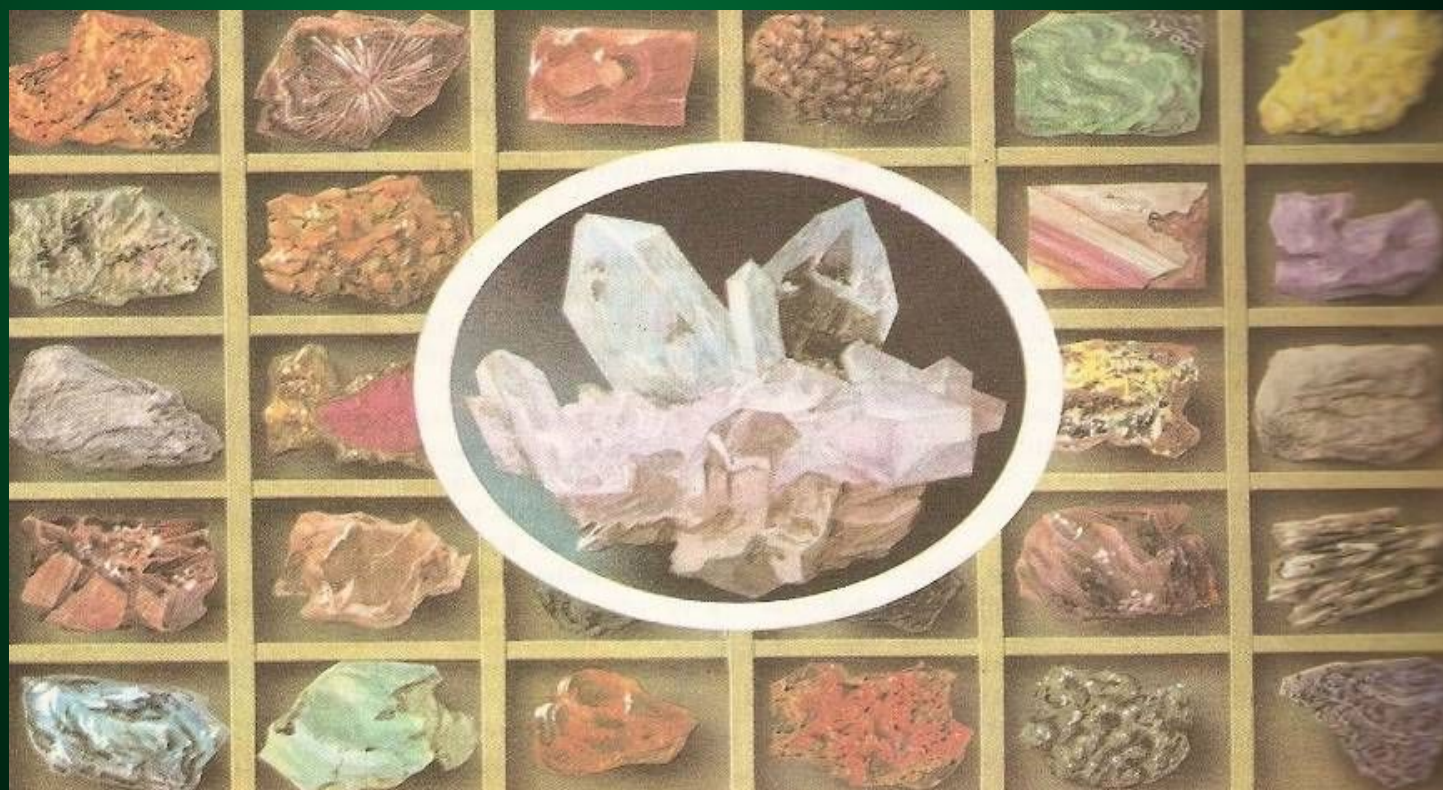
Задания:

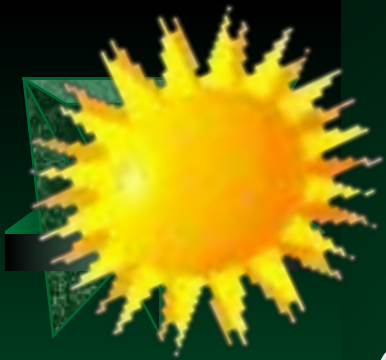
Яркие камни на Руси применялись для украшения и убранства



**Камни обладают неповторимой красотой
и очарованием...**

**А какой камень-самоцвет запомнился
больше всего ?**

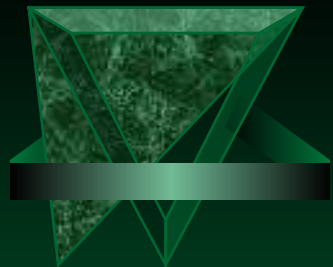




**Сверкающий
камень, камушек
счастья,
талисманчик
победы и амулет
он богатства.
Если увидишь в
нём ты луну,
месяц
следующий
проведёшь по-
особенному.**

Что это за
камень?

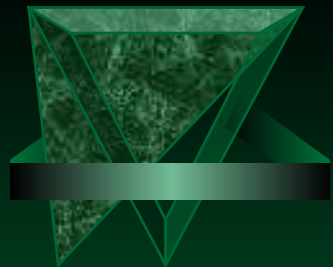




Рожденный из
пены морской и
истинный
камень любви,
меняет цвет
свой
прозрачный,
Предчувствуя у
хозяина
несчастья.

Что это за
камень?

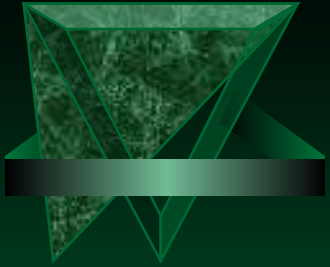




Увидев этот самоцвет,
Почувствуешь ты
льдинки цвет,
Он «кожа нашей
планеты» и
энергетический
целитель среди
самоцветов.

Что это за
камень?



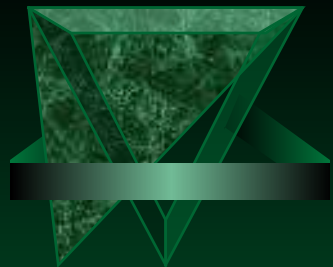


Гранатовое
зернышко и
камушек
страстей, есть
на «Шапке
Мономаха».

Угадай его
скорей?!

Что это за
камень?

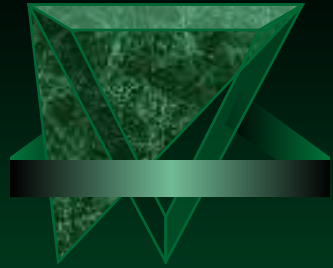




Шкура Великого
Полоза,
напоминает
расцветку змеи,
поверхность
пронизана
жилками,
полосками и
пятнами.

Что это за
камень?

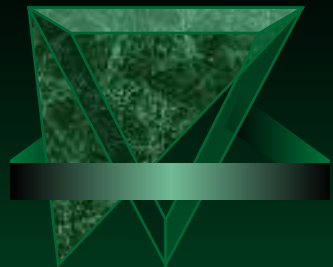




Единственный
зеленый
самоцвет, он
исполняет
желания для
всех. Чем
больше в камне
завитков, тем
зеленей его
покров!

Что это за
камень?



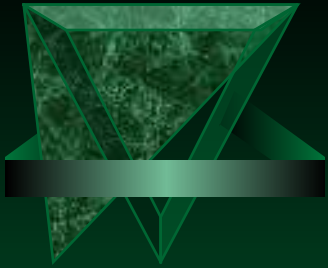


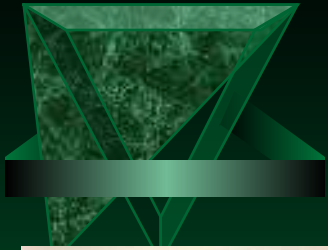
Верный друг
человека, самый
древний,
любимый. Цвет
кровавый,
тигровый, всех
цветов он
красивей.

Что это за
камень?













Сmpana Maxi







