

Презентация по
информатике



Хранение

информа

ции

Выполнила: уч-ся 10А класса
Дмитриева Дарья

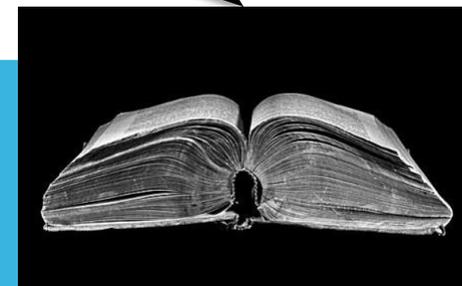
ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ

*Не самый надежный носитель, т.к.
информация, если ее не повторять, со
временем забывается.*

**Внутренняя
(оперативная,
быстрая)**



**Внешняя
(долговременная, медленная)**

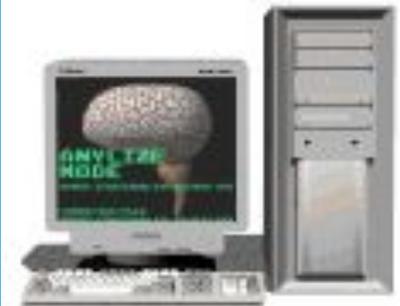


В памяти человека не может храниться информация обо всём, что он видел, слышал, чувствовал или испытывал. Люди хранят информацию на разных носителях и для хранения информации создают библиотеки и медиатеки. Зачем всё это?

Хранение информации - это способ распространения информации в пространстве и времени.

Способ хранения информации зависит от ее носителя (*книга- библиотека, картина- музей, фотография- альбом*).

ЭВМ предназначен для *компактного хранения информации с возможностью быстрого доступа к ней*.



Хранение является одной из основных операций, осуществляемых над информацией, и главным способом обеспечения ее доступности в течение определенного промежутка времени.

Основное содержание процесса хранения и накопления информации состоит в создании, записи, пополнении и поддержании информационных массивов и баз данных в активном состоянии.



Этап хранения информации может быть представлен на следующих уровнях:

- **внешнем;**
 - **концептуальном, (логическом);**
 - **внутреннем;**
 - **физическом.**
- **Внешний уровень отражает содержательность информации и представляет способы (виды) представления данных пользователю в ходе реализации их хранения.**
 - **Концептуальный уровень определяет порядок организации информационных массивов и способы хранения информации (файлы, массивы, распределенное хранение, сосредоточенное и др.).**
 - **Внутренний уровень представляет организацию хранения информационных массивов в системе ее обработки и определяется разработчиком.**
 - **Физический уровень хранения означает реализацию информации на конкретных физических носителях**



Сохранённой, то есть представленной на носителе, информацией может пользоваться любой человек.



Представленную на носителе информацию можно хранить и передавать другим людям. Как тем, кто находится далеко, так и тем, кто будет жить после нас.

Информацию, представленную на носителе рисунком, числами или текстом, можно долго хранить и передавать на большие расстояния.

Тексты и рисунки сохраняют в

записных книжках

книгах

журналах

дневниках



Про журнал, записную книжку, дневник или книгу можно сказать - это хранилище закодированной информации.



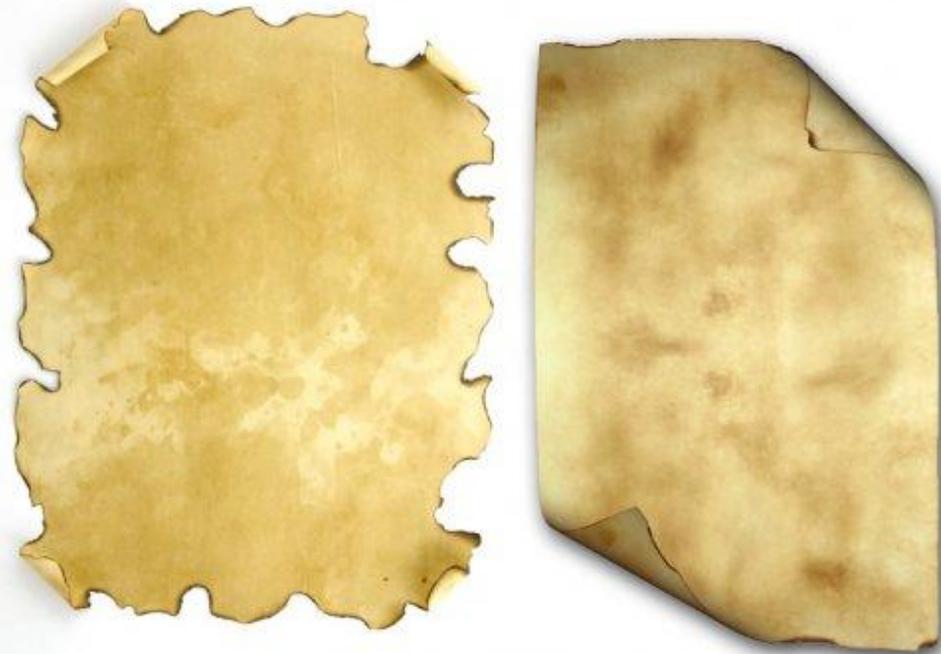
КАМНИ И СКАЛЫ

*Древние люди на скалах изображали зверей, на которых они охотились.
Камень повышал сохранность информации, но скорость её записи и
передача оставляли желать лучшего.*



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БУМАЖНЫХ НОСИТЕЛЕЙ

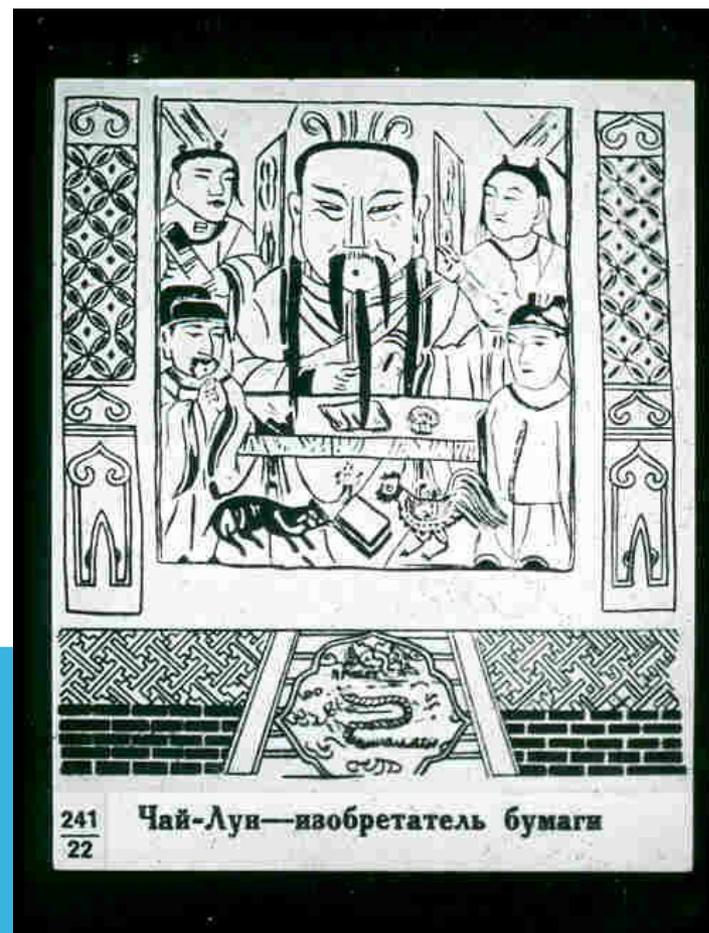
II век н.э. Китай



grafamania.net

Чай Лун –

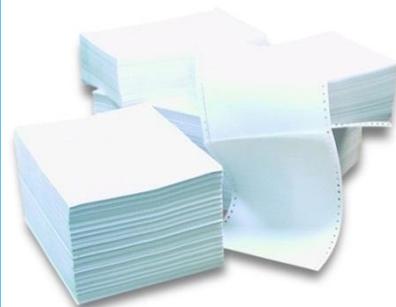
изобретатель бумаги



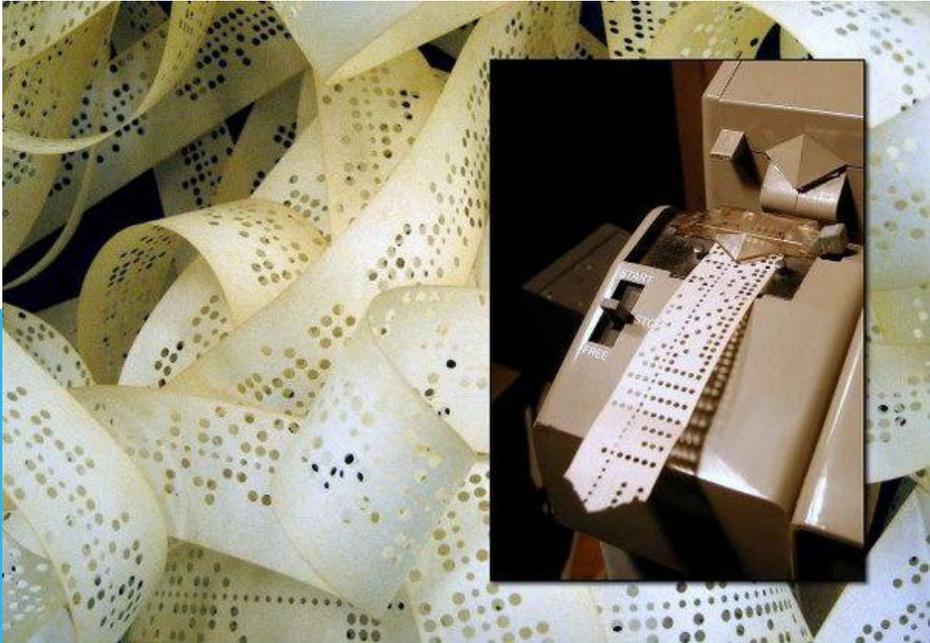
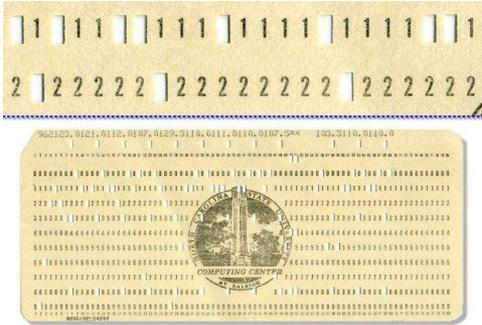
БУМАГА

А

Чтобы понять, насколько сильно человек в информационном плане продвинулся и, благодаря этому, эволюционировал, достаточно вспомнить о бумаге. Вы представляете себе цивилизацию без бумаги и книг? Глиняные таблички, рулоны папируса, деревянные страницы...Согласитесь, не очень удобно учиться, когда учебник весит пару центнеров и размером с гостиную? Это был бы полный epic fail человечества. Мы бы сейчас не сидели с вами в Интернете, а копили бы деньги на третью в своей жизни книжку. И начало той электронно-информационной революции, в эпицентре которой мы сейчас находимся, никогда бы не состоялось. Ведь всё начиналось с бумаги....



Эра компьютеров началась гораздо раньше, чем думает большинство из нас. В привычном понимании компьютера сегодня, это были вовсе и не компьютеры, а огромные тугодумающие монстры, выполняющие ничтожно малое количество расчетов при помощи старой доброй бумаги. Вернее, бумажной лены, намотанной на бобины. Информация на ней хранилась в виде аккуратных дырочек. Ранние машины по типу Colossus Mark I работали с данными в ручном режиме. Бумажные перфорированные ленты вводились как бумага в принтер в реальном времени. Однако, уже более поздние монстро-компьютеры умели считывать программы с ленты, к примеру, Manchester Mark I, считывали код с ленты и загружали его в примитивное подобие электронной памяти. Перфорированная лента использовалась для записи и чтения данных свыше тридцати лет. Это было начало новой эры — информационного расцвета человечества.



Библиотека - это хранилище книг, то есть хранилище закодированной информации.

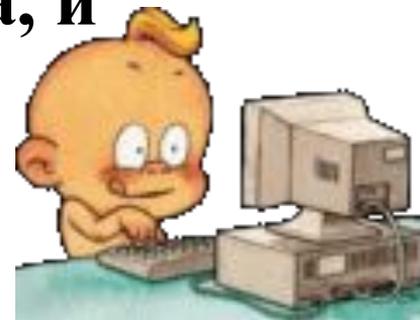
В настоящее время люди научились хранить не только тексты и рисунки. Появились способы кодирования и хранения звуковой и видеоинформации. Уже существуют книги, учебники, справочники, энциклопедии, которые изготовлены не из бумаги, а, например, в виде магнитных и лазерных дисков.

Диски хранятся не в библиотеке, а в медиатеке.



Медиатека - это хранилище электронных книг, справочников, энциклопедий, компьютерных игр, обучающих программ.

Компьютер тоже хранит информацию в своей памяти. Закодировать и хранить в памяти компьютера в виде цифровых данных можно и звуки, и изображения, и тексты, и числа, и видеофильмы.





ДИСКЕТ А

Дискета — портативный магнитный носитель информации, используемый для многократной записи и хранения данных сравнительно небольшого объема. Этот вид носителя был особенно распространён в 1970-х — конце 1990-х годов.





ДИСК К

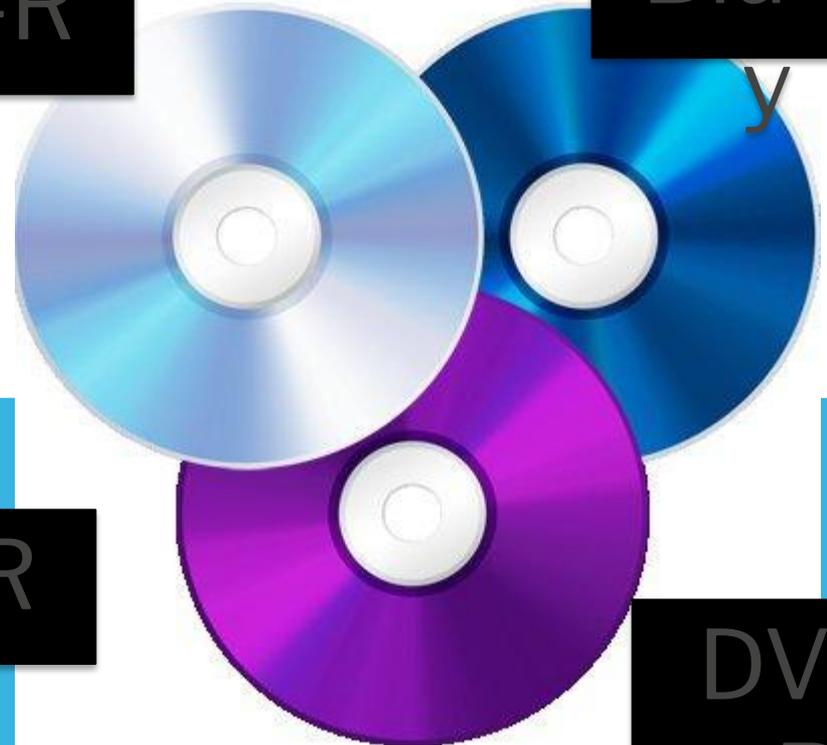
Компакт-диск — оптический носитель информации в виде пластикового диска с отверстием в центре, процесс записи и считывания информации которого осуществляется при помощи лазера.

CD
D

DVD-R
W

DV
D

Blu-ray



CD-
R

CD-R
W

DVD-
R



USB ФЛЕШ-НАКОПИТЕЛЬ (ФЛЕШКА)

Носитель информации, использующий флеш-память для хранения данных и подключаемый к компьютеру или иному считывающему устройству через стандартный разъём USB.





ЖЕСТКИЙ ДИСК ВИНЧЕСТЕР



Жесткий диск — устройство хранения информации произвольного доступа, основанное на принципе магнитной записи.

Является основным накопителем данных в большинстве компьютеров.



**Спасибо за
внимание!**

