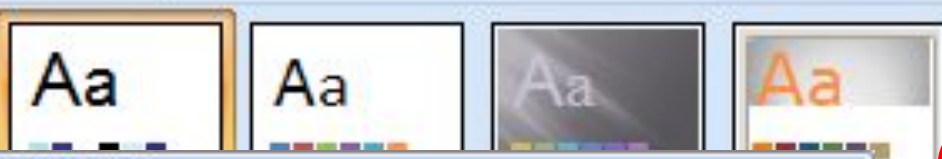


PowerPoint 2007

Слайд

Вставка **Дизайн** Анимация Показ слайдов Рецензирование Вид Настройки iSp



Цвета ▾
Шрифты ▾
Эффекты ▾



Встроенные ▾
Встроенные

Другие темы на веб-узле Office Online...













Поиск тем...

Сохранить текущую тему...

ЛКМ

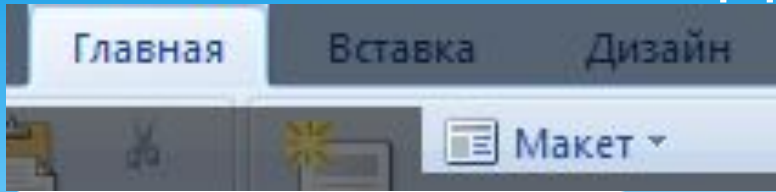
- Цвета
- Шрифты
- Эффекты

Встроенные

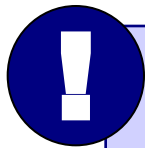
 Стандарт...	 Апекс	 Аспект	 Бумажная
 Городская	 Изящная	 Литейная	 Метро
 Техничес...	 Трек	 Эркер	 Яркая

Создать новые шрифты темы...

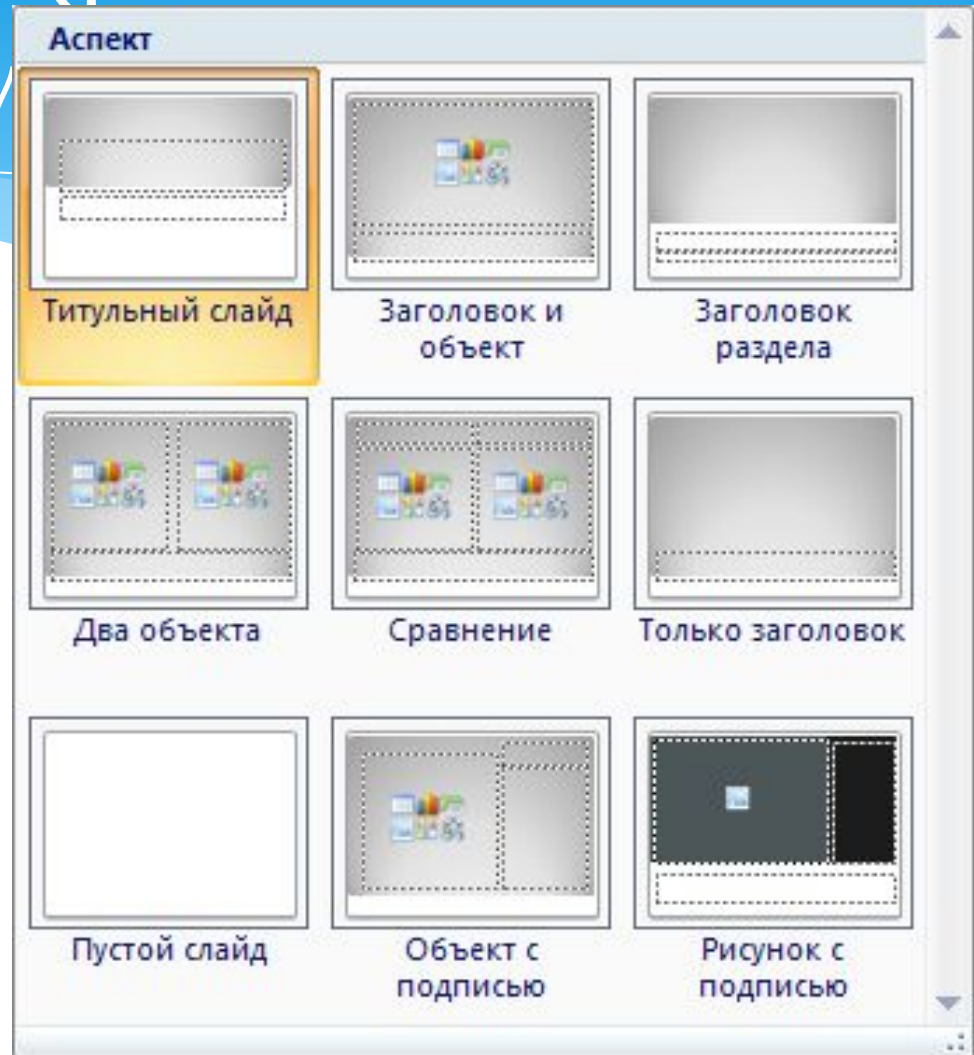
Макет слайда (расположение



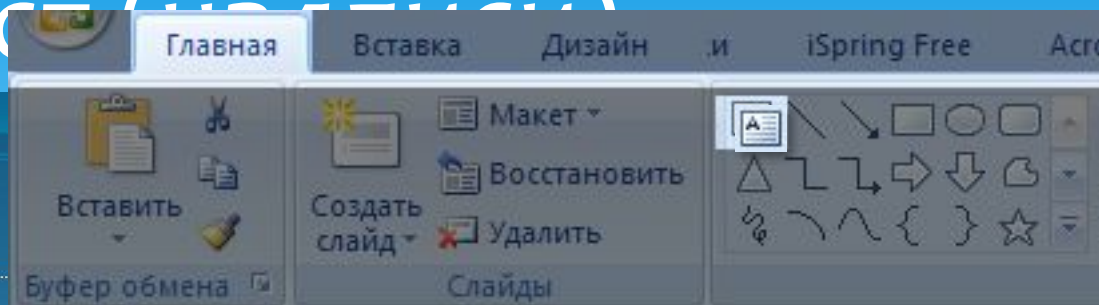
или **ПКМ – Макет**



**Можно все
настроить
вручную!
*Время...***



Текст (шрифт)

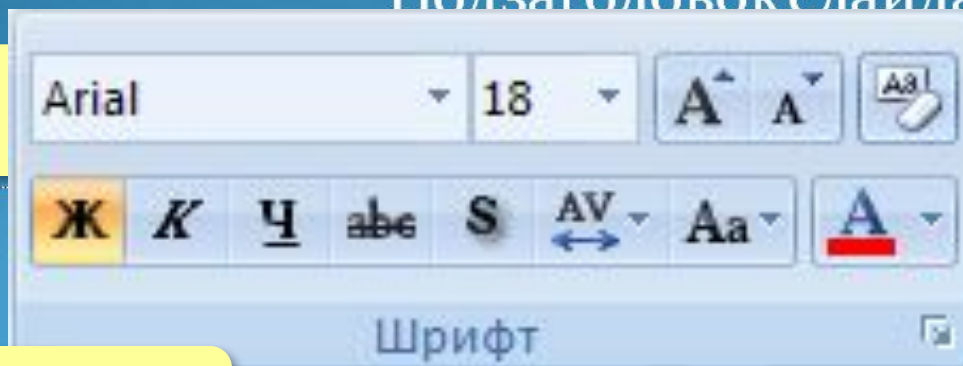


За

увеличить/уменьшить
размер шрифта

Да

Ползаголовок слайда



очистить
формат

зачеркивание

тень
от букв

интервал

Текст (настройка)

списки

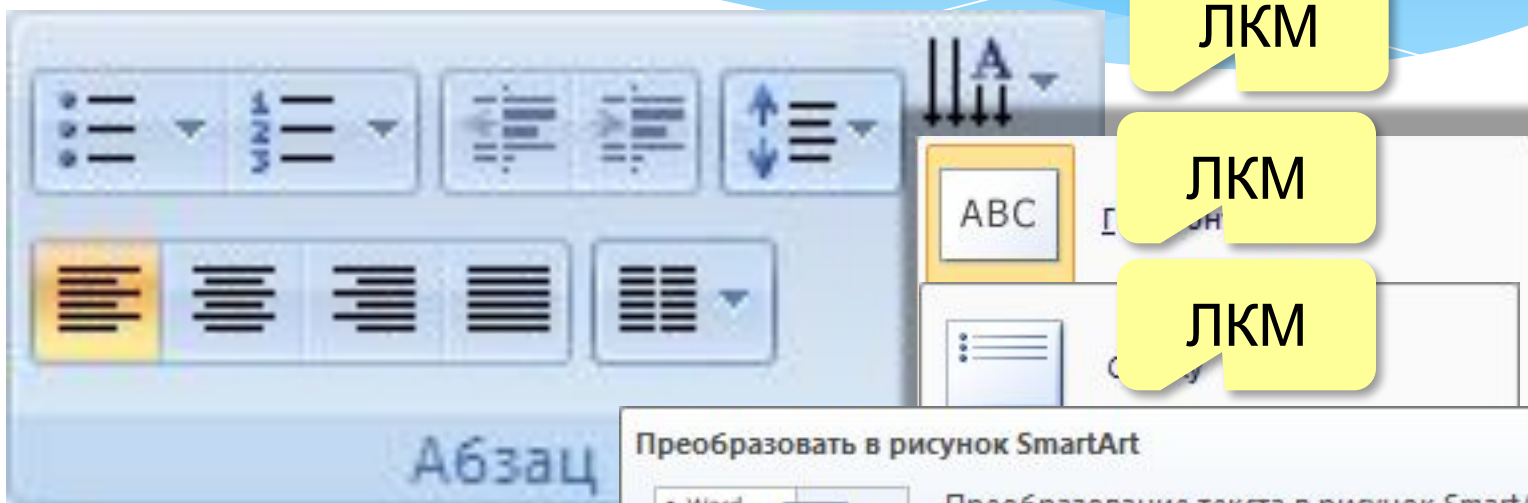
повысить/понижить
уровень

интервал
между строками

ЛКМ

ЛКМ

ЛКМ



КОЛОНКИ

ВСЕ СВОЙСТВА

Преобразовать в рисунок SmartArt

- Word
- Excel
- Outlook



Преобразование текста в рисунок SmartArt для визуального представления информации.

Рисунки SmartArt могут быть простыми графическими списками и схемами процессов или более сложными диаграммами Венна и организационными диаграммами.



Заливка фигуры ▾



Контур фигуры ▾



Эффекты для фигур ▾



Заготовка ▶



Тень ▶



Отражение ▶



Свечение ▶



Сглаживание ▶



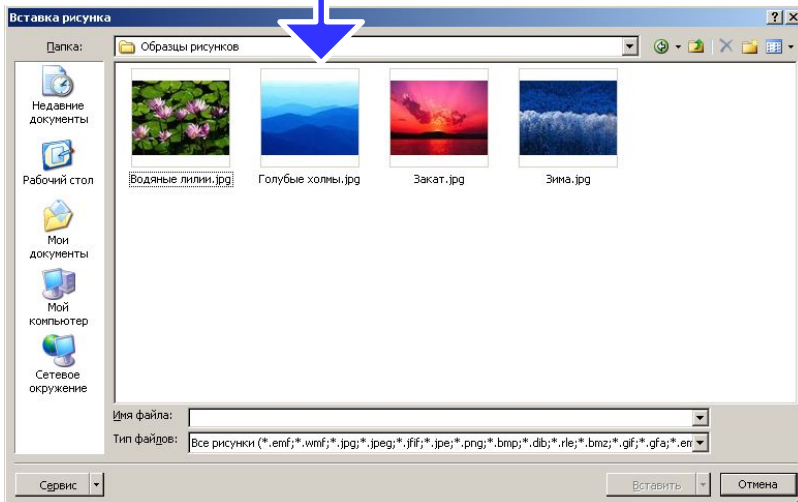
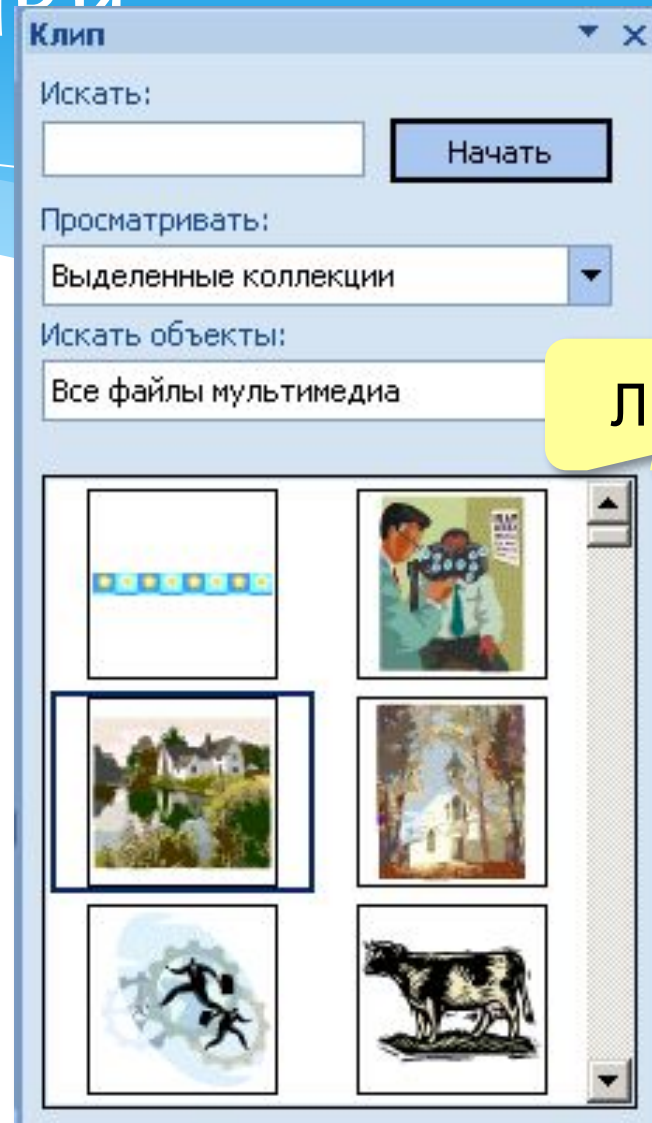
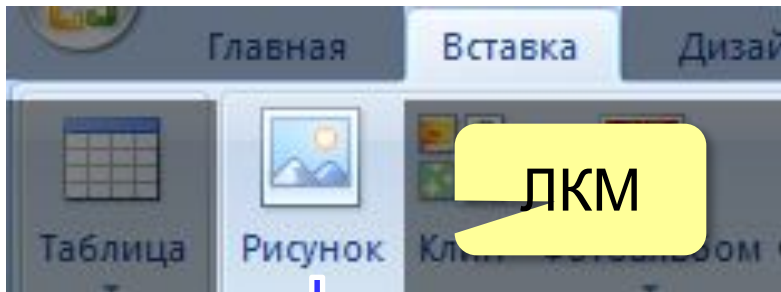
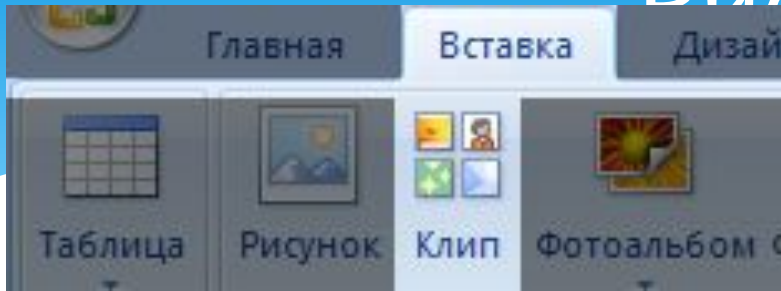
Рельеф ▶



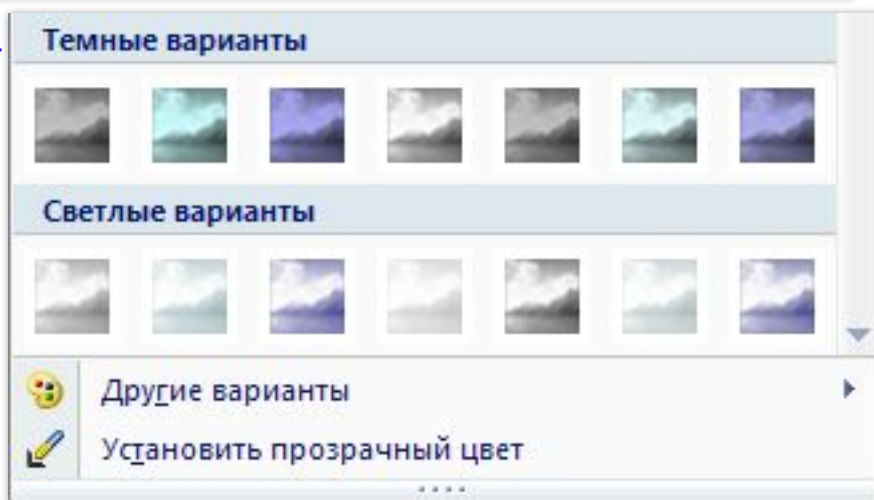
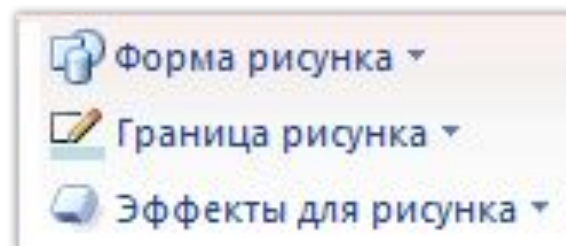
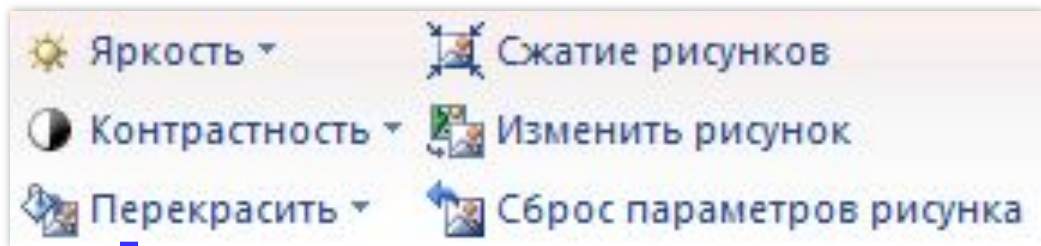
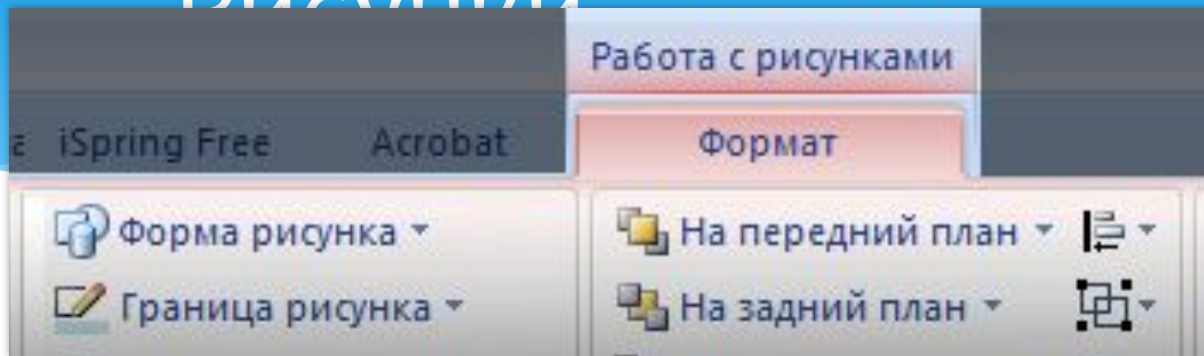
Поворот объемной фигуры ▶



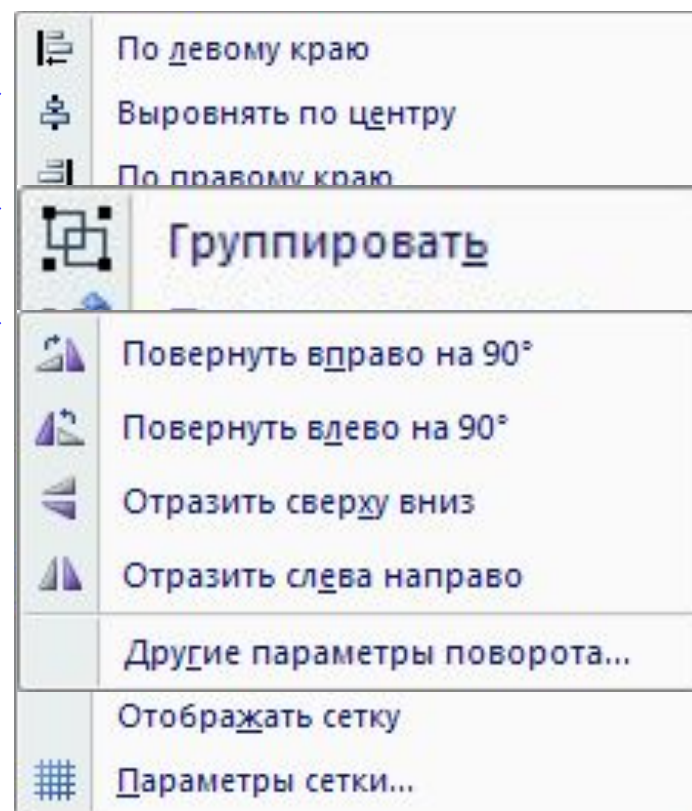
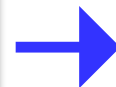
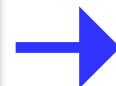
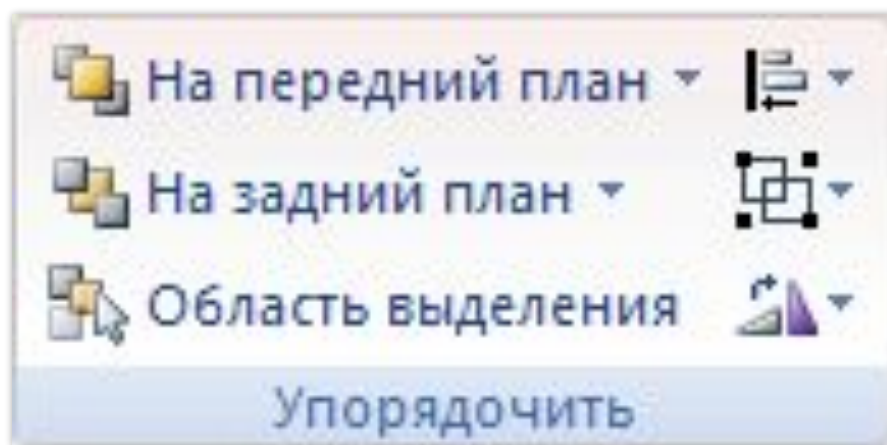
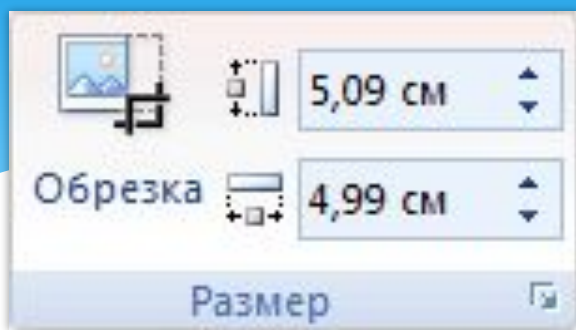
Рисунки



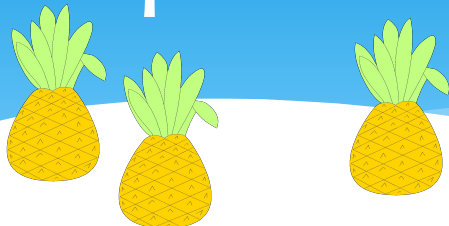
Рисунки



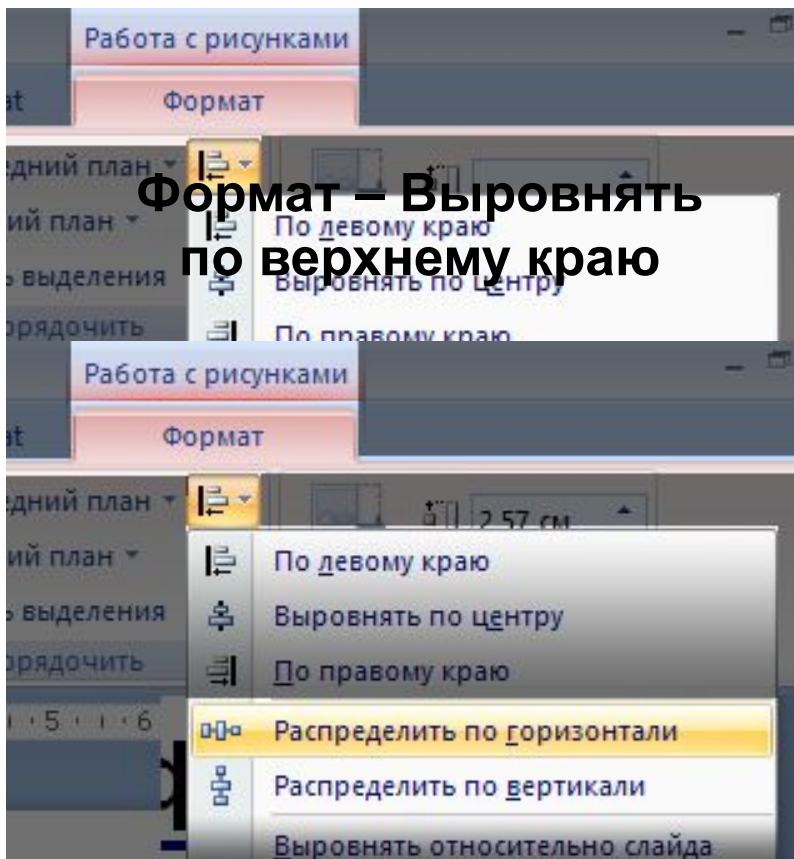
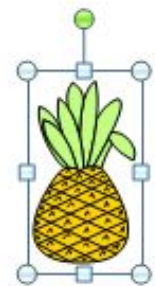
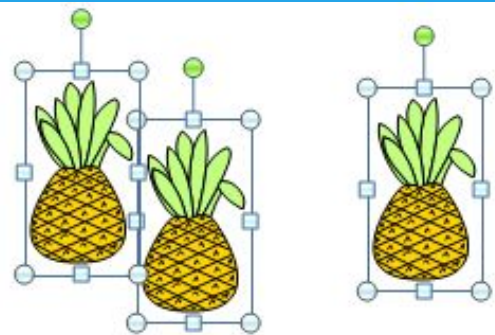
Рисунки



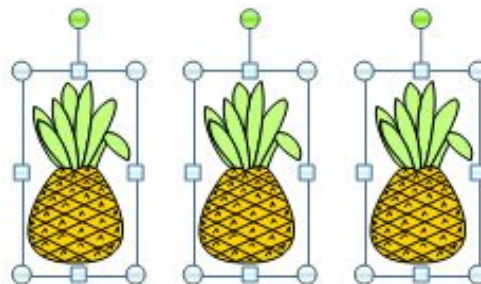
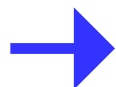
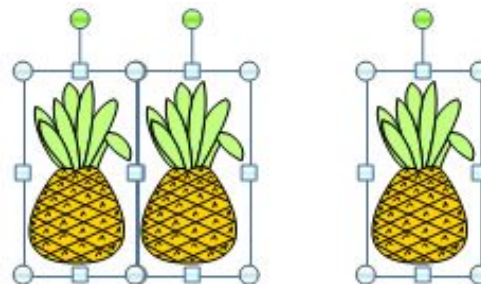
Выравнивание и рас



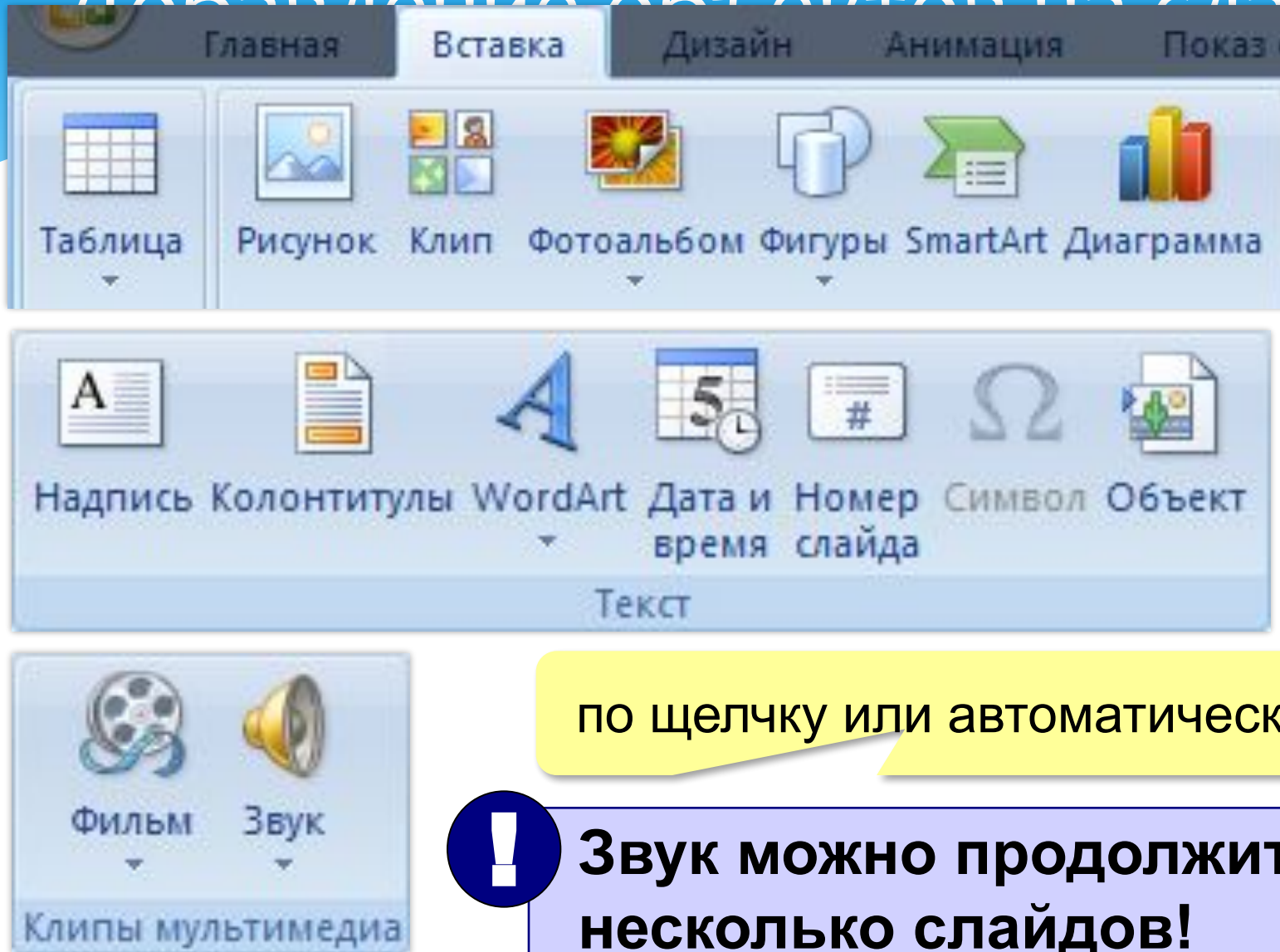
Выделить
(+Shift)



Формат – Выровнять
по верхнему краю

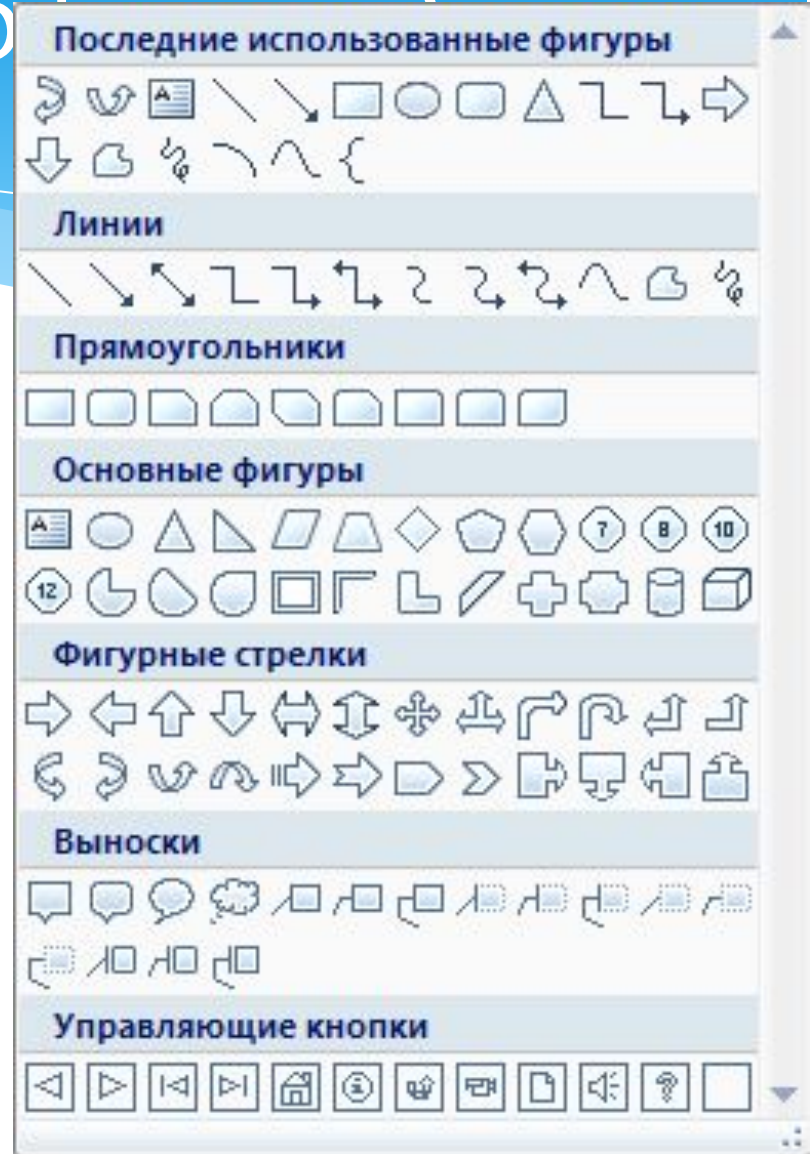
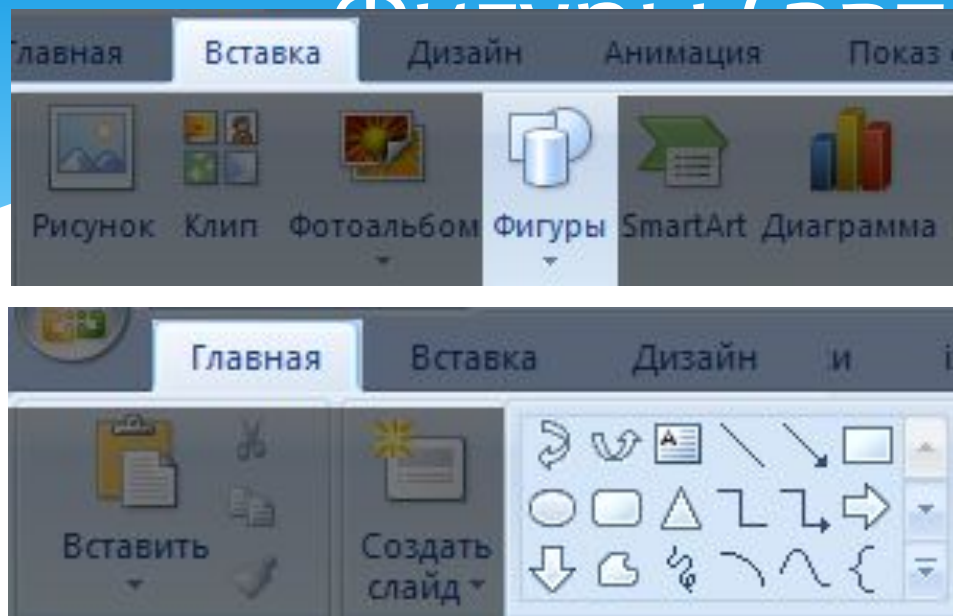


Добавление объектов на слайд



по щелчку или автоматически

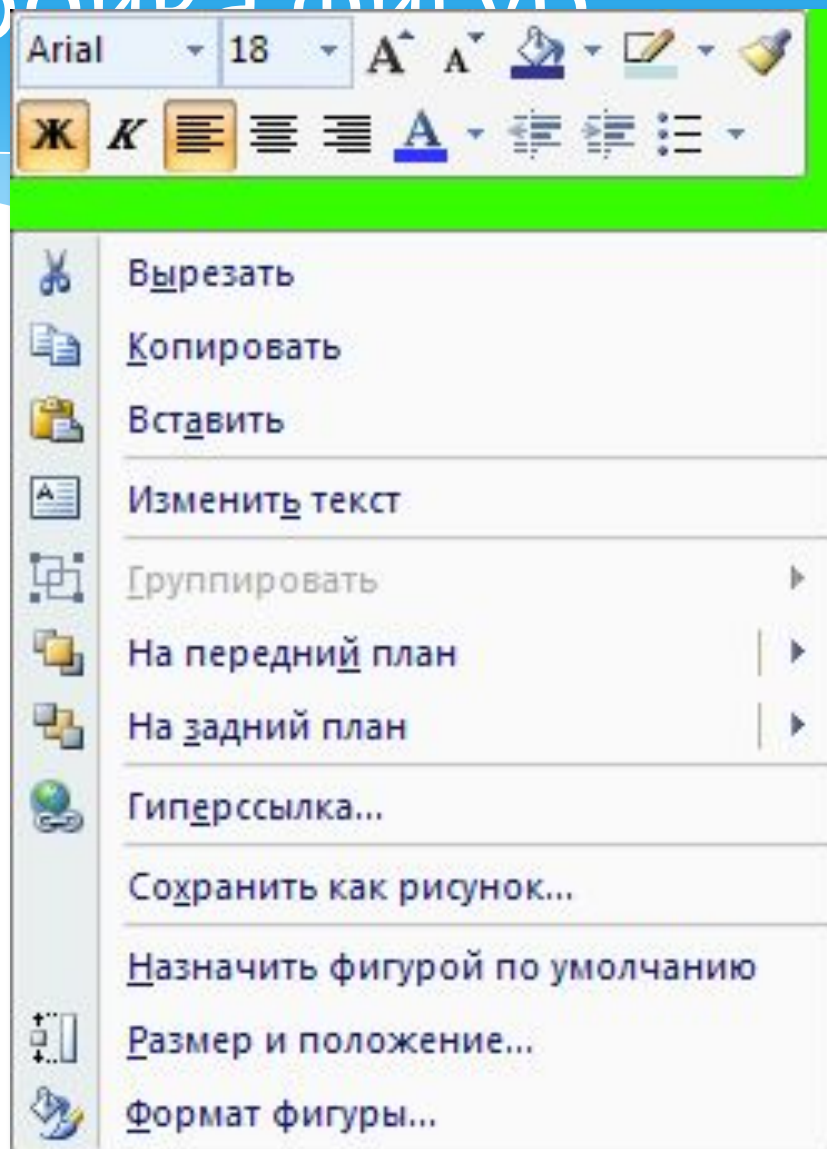
! Звук можно продолжить на несколько слайдов!



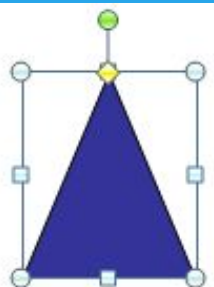
Настройка фигур



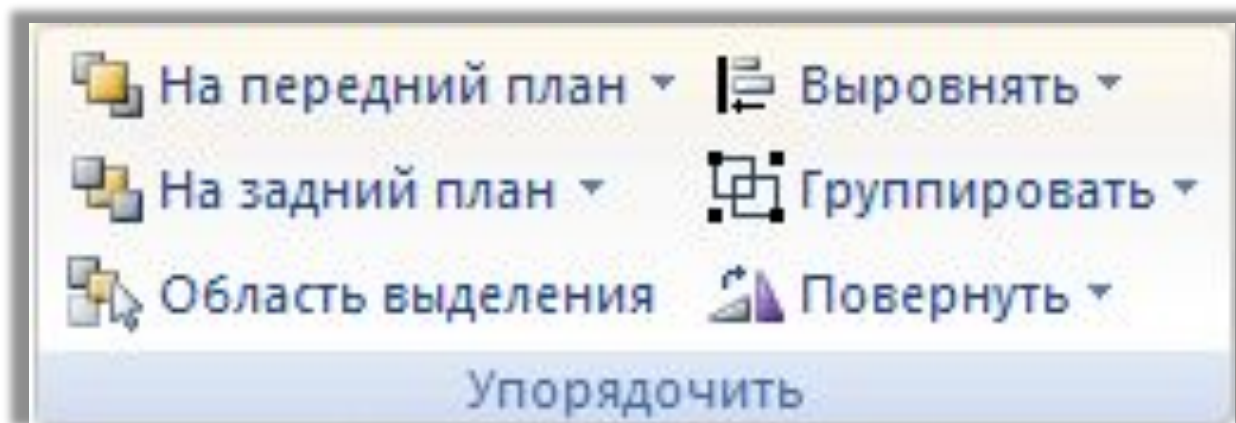
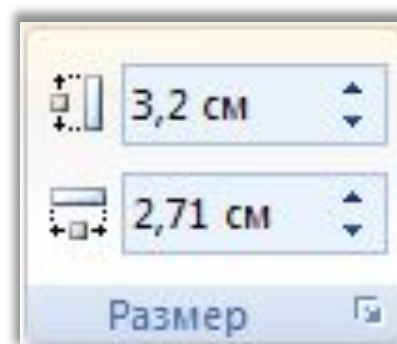
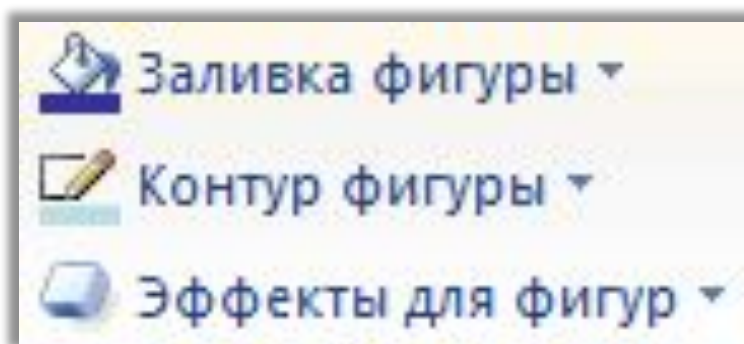
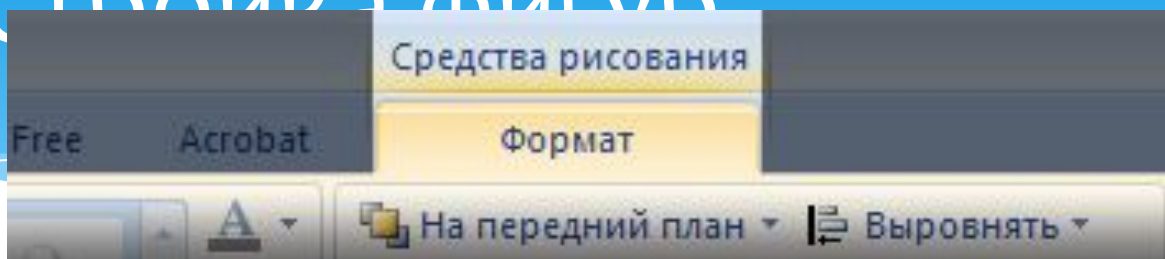
ПКМ



Настройка фигур



ЛКМ



Как правильно?

- **шрифт** без засечек (лучше читать издалека)

Arial Verdana ~~Times New Roman Comic Sans~~

- **размер** шрифта ≥ 24 пункта

- **выравнивание** СПИСКОВ – ВЛЕВО

- Кенгуру
- Барс
- Птеродактиль

- ~~• Кенгуру~~
- ~~• Барс~~
- ~~• Птеродактиль~~

- ~~• Кенгуру~~
- ~~• Барс~~
- ~~• Птеродактиль~~

- **выравнивание** ТЕКСТА – ВЛЕВО

Мой дядя самых честных правил,
когда не в шутку занемог,
он уважать себя заставил
и лучше выдумать не мог.

~~Мой дядя самых честных правил,
когда не в шутку занемог,
он уважать себя заставил
и лучше выдумать не мог.~~

~~Мой дядя самых честных правил,
когда не в шутку занемог,
он уважать себя заставил
и лучше выдумать не мог.~~

Как правильно?

- контрастные **цвета** (искажения проекторов)

Кварки

~~Кварки~~

- все надписи должны хорошо **читаться**

Кварки

~~Кварки~~

- лучше – одноцветный **фон**

Как правильно?

- **маркированный** список – мало пунктов и порядок не важен
- **нумерованный** список – важен порядок или много пунктов (чтобы не потерять текущий)
- **оформление** не должно мешать (отвлекать)

Алгоритм – это четко определенный порядок действий, которые нужно выполнить для решения задачи.

Алгоритм – это четко определенный порядок действий, которые нужно выполнить для решения задачи.



Как правильно?

- не отрывайте части слов и запятые

распределен
~~не~~ границы
~~которая~~



- при выравнивании элементов не теряйте **вертикаль**
- ... и **горизонталь**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy ...

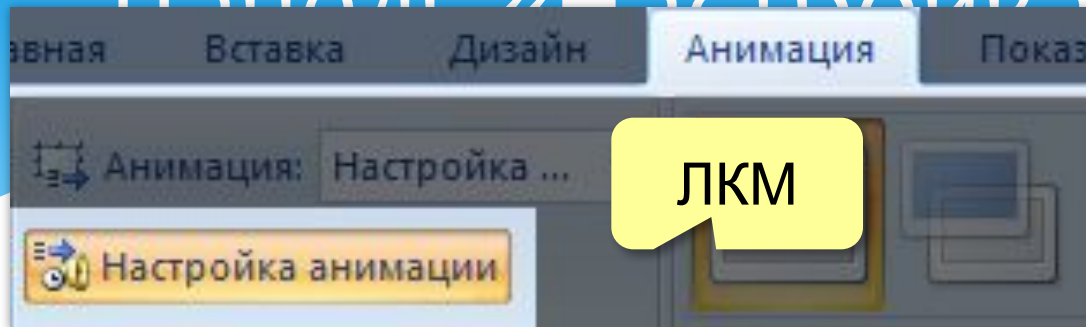


Нет правил без исключений!

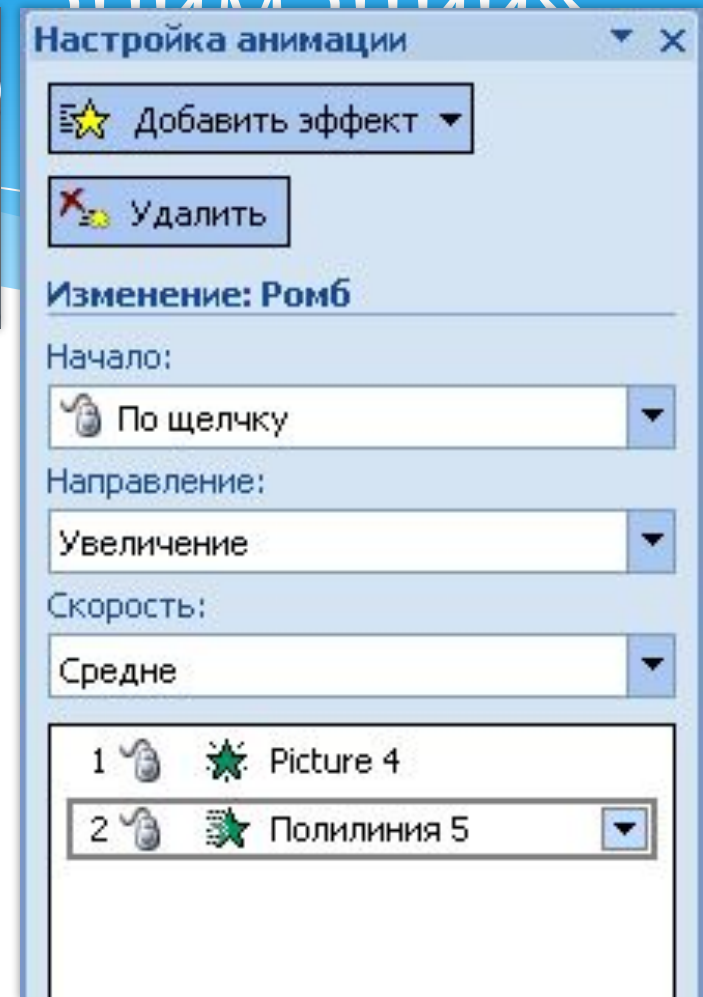
PowerPoint 2007

Тема 3. Анимация

Панель «Настройка анимации»



ЛКМ



**Объекты без анимации
появляются сразу!**

- Вход
- Выделение
- Выход
- Пути перемещения**
 - 1. Вверх
 - 2. Влево
 - 3. Вниз
 - 4. Вправо
 - 5. Вправо-вверх
 - 6. Вправо-вниз
 - Нарисовать пользовательский путь
 - Другие пути перемещения...

3



Настройка анимации

Изменить

Удалить

Изменение: Растворение

Начало: По щелчку

Свойство:

Скорость: Очень быстро

- 1 Picture 3
- 2 Picture 4
- 3 Picture 6
- 4 Скругленная прям...

Просмотр

Показ слайдов

задать другой эффект

По щелчку

- С предыдущим
- После предыдущего

- Очень медленно
- Медленно
- Средне
- Быстро
- Очень быстро

- Запустить щелчком
- Запустить вместе с предыдущим
- Запустить после предыдущего
- Параметры эффектов...
- Время...
- Показать расширенную временную шкалу
- Удалить

ЛКМ

ЛКМ

В ОКНЕ

на полном экране (Shift+F5)

ПКМ

Дизайн ИТ ПКМ – Параметры эффектов И

1 TextBox 3: Мой дядя ...

Растворение [?] [X]

Эффект | **Время** | **Анимация текста**

Начало: По щелчку

Задержка: 0 секунд

Скорость: 0,5 сек. (очень быстро)

Повторение: (нет)

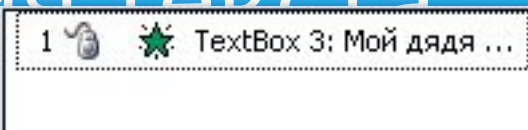
Перемотать по завершении воспроизведения

Переключатели

OK Отмена

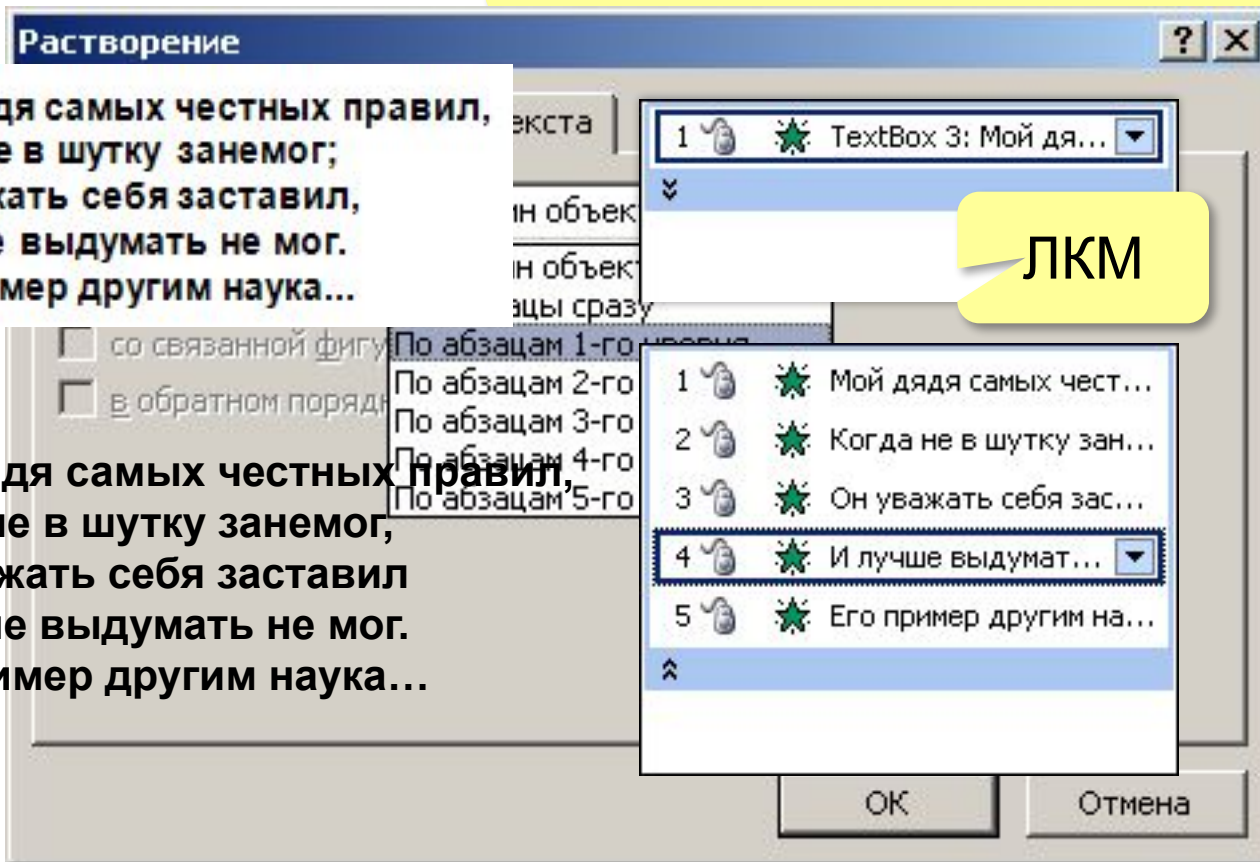
Анимация текста

- 1 Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занемог;
Он уважать себя заставил,
И лучше выдумать не мог.
Его пример другим наука...



ПКМ – Параметры эффектов
или 2×ЛКМ

- 1 Мой дядя самых честных правил,
- 2 Когда не в шутку занемог;
- 3 Он уважать себя заставил,
- 4 И лучше выдумать не мог.
- 5 Его пример другим наука...

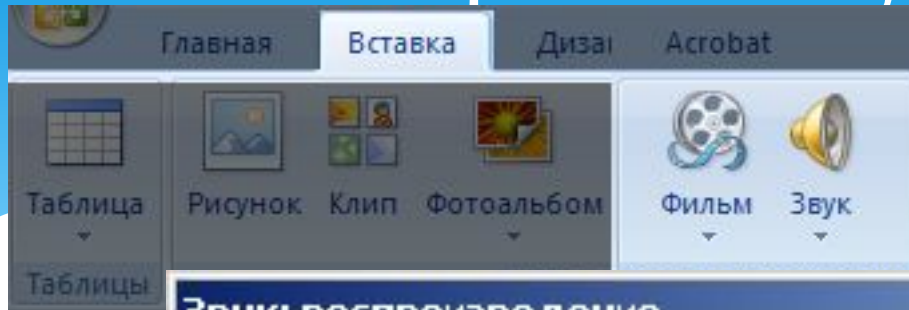


ЛКМ

Мой дядя самых честных правил,
Когда не в шутку занемог,
Он уважать себя заставил
И лучше выдумать не мог.
Его пример другим наука...

Настройка звука (фильмы –

ЛКМ



Звук: воспроизведение [?] [X]


Звук: воспроизведение [?] [X]

Эффект

Начало

Эффект | Время | Параметры звука

Параметры воспроизведения

Громкость звука: 

Заключение

Параметры отображения

скрывать значок звука во время показа

Информация

Время воспроизведения: 00:01

Файл: [Содержится в презентации]

Дополнительно

Звук

Как правильно?

- анимация иллюстрирует **процесс** – переход между двумя состояниями, изменение
- анимация привлекает **внимание**
- любая анимация должна **«работать»** – облегчать понимание материала, вносить что-то новое
- **минимум** анимации
- последовательное появление элементов (по мере рассказа)
- анимация ради анимации не нужна (ответим на вопрос «зачем?»)



Нет правил без исключений!