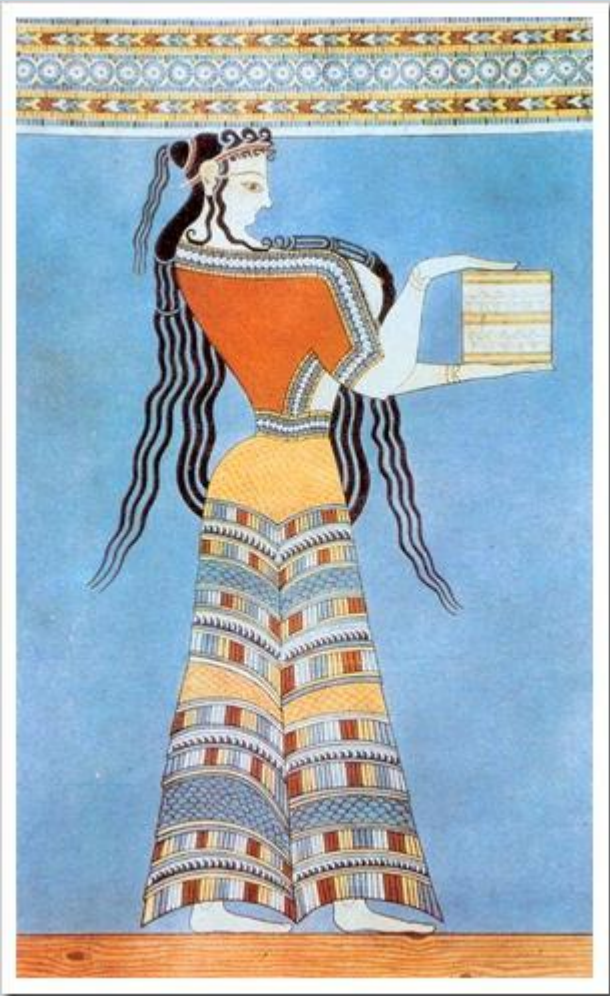


История письменности



ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Почему греки перестали пользоваться письмом и забыли его?



- Речь идет о падении знаменитой крито-микенской культуры, которая действительно не оставила нам практически никаких письменных источников. Упадок в культуре этой древней цивилизации связан с общим кризисом (XII - XI вв. до н.э).



- Троянская война подорвала силы ахейцев и других родственных им народов. Они не смогли воспользоваться плодами победы, так как на юг Греции началось нашествие племен дорийцев, заселявших северные районы Балканского полуострова. Ахейцы не смогли оказать завоевателям сколько-нибудь значительного сопротивления. Их города были сожжены, великолепные дворцы превратились в руины. Дорийцы перебили местных жителей, а кто уцелел, спасался в горах, на островах Эгейского моря или бежал в Малую Азию.
- Произошел упадок культуры. Греки перестали пользоваться своим алфавитом, своим письмом и постепенно забыли его.

Новая письменность



- После микенской эпохи традиции письменности были утрачены. Позднее, около 800 г. до н.э., греки заимствовали алфавит у финикийцев – народа, торговавшего по всему Средиземноморью. Алфавит, где каждый символ соответствовал лишь одному звуку, содержал гораздо меньше знаков, чем предшествовавшие ему клинопись и иероглифика, что облегчало освоение грамотности. Отныне выписывались и гласные, а значит, читать становилось легче. Алфавит стал содержать 24 буквы.

Печатные буквы	Рукописные буквы	Название	Печатные буквы	Рукописные буквы	Название
Αα	<i>Αα</i>	альфа	Νν	<i>Νν</i>	ни (ню)
Ββ	<i>Ββ</i>	бэта	Ξξ	<i>Ξξ</i>	кси
Γγ	<i>Γγ</i>	гамма	Οο	<i>Οο</i>	омикрон
Δδ	<i>Δδ</i>	дельта	Ππ	<i>Ππ</i>	пи
Εε	<i>Εε</i>	эпсилон	Ρρ	<i>Ρρ</i>	ро
Ζζ	<i>Ζζ</i>	дзета	Σσ	<i>Σσ</i>	сигма
Ηη	<i>Ηη</i>	эта	Ττ	<i>Ττ</i>	тау
Θθ	<i>Θθ</i>	тэта	Υυ	<i>Υυ</i>	ипсилон
Ιι	<i>Ιι</i>	иота	Φφ	<i>Φφ</i>	фи
Κκ	<i>Κκ</i>	каппа	Χχ	<i>Χχ</i>	хи
Λλ	<i>Λλ</i>	лямбда	Ψψ	<i>Ψψ</i>	пси
Μμ	<i>Μμ</i>	ми	Ωω	<i>Ωω</i>	омега

На чём писали греки?



- В Греции для письма применялись и **церы** – деревянные дощечки, покрытые воском. Писали палочкой – **стилем**. «Поворачивать стиль», т.е. стирать написанное, означало отделявать красоту языка. Отсюда появилось выражение «литературный стиль».

Александрийская библиотека.



Александрийская библиотека была основана в начале III века до нашей эры.

Являлась крупнейшей библиотекой в античном мире, в которой хранилось, по оценкам древних авторов, от 400 до 700 тысяч папирусных свитков. Александрийская библиотека представляла собой более академию, чем обычное собрание книг: здесь жили и работали ученые, занимавшиеся как исследованиями, так и преподаванием.

В 48—47 годах до н. э. Юлий Цезарь воевал в Египте, вмешавшись в династическую войну между Клеопатрой и её братом Птолемеем XIII Дионисом. В результате военных действий (обстрела города) в городе и библиотеке случился большой пожар и часть книг сгорела. Впоследствии здание библиотеки было восстановлено, и (по одной из версий) Марк Антоний пополнил её фонд за счёт другой крупнейшей библиотеки эллинистического мира — Пергамской библиотеки.

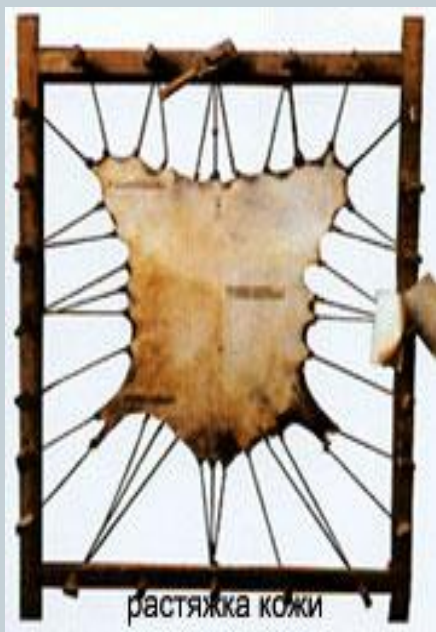


Библиотека в Пергаме.



Пергамская библиотека была основана Эвменом II и расположена в северной части Акрополя. Она стала второй по значению (после Александрийской) библиотекой античности. По свидетельству Плутарха, в ней хранилось около 200 тыс. книг. Одним из руководителей библиотеки во II в. до н. э. был Кратет Маллосский — греческий грамматик и философ-стоик. Он родился в Киликии, получил образование в Тарсе, а затем переехал в Пергам, и там жил под покровительством Евмена II и Аттала II. Там он основал Пергамскую грамматическую школу; этот научный центр был главным конкурентом Александрии. Кратета интересовали произведения Гомера. Некоторые фрагменты его комментариев «Илиады» и «Одиссеи» были сохранены схолиастами и другими древнегреческими писателями.

Что такое пергамент?



Перга́мент — материал для письма из недублёной сыромятной кожи животных (до изобретения бумаги). Также древняя рукопись на таком материале.

Материал «пергамент» назван по имени города Пергам в Малой Азии, где во II веке до н. э. имел широкое применение. В профессиональной среде историков, в основном употребляется слово «пергамен», от лат. *Pergamen*.

По свидетельству греческого историка V в. до н. э. Ктесия, кожа уже в то время издавна употреблялась в качестве материала для письма у персов. Откуда она под именем «дифтера» рано перешла в Грецию, где употреблялись для письма обработанные овечьи и козьи шкуры.

Каким образом Птолемей получил у афинян рукописи Эсхила и Софокла?



- Пополнение библиотеки первейшей своей обязанностью считали Птолемеи. Один из царей этой династии отказался продать голодавшим афинянам пшеницу, пока те не согласились передать в Александрийскую библиотеку подлинные рукописи Эсхила, Софокла и Еврипида, с тем, чтобы с них были сняты копии. Однако Птолемей предпочел потерять огромную сумму - 15 талантов, - оставленную у афинян в качестве залога, чем вернуть подлинники. В Афины были возвращены только копии. Правда, прекрасно выполненные, но - копии.