

БИБЛИОТЕКА
для
ЧТЕНІЯ.

1845.
2.

БИБЛИОТЕКА
для
ЧТЕНІЯ.

1845.
4.

1838



БИБЛИОТЕКА
для
ЧТЕНИЯ

1845.
2.

БИБЛИОТЕКА
для
ЧТЕНИЯ

1845.

1838

ПЕТЕРБУРГСКАЯ ШКОЛА - 2010

**ИННОВАЦИОННЫЕ
ПРОГРАММЫ
В ОБРАЗОВАНИИ**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

ВЁРСТКА

КНИГИ

В КУРСЕ

**“КОМПЬЮТЕРНАЯ
ГРАФИКА”**

Автор:



**Дивенков
Владимир
Андреевич,
Лицей №533**



Приоритетный национальный проект «Образование»
Обеспечение качественной подготовки специалистов в сфере
программирования для общеобразовательных учреждений

Первая ПОМОЩЬ 1.0

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И Связи
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Первая
ПОМОЩЬ 1.0



Приоритетный национальный проект «Образование»
Обеспечение качественной подготовки стандартного базового пакета
программного обеспечения для общего образования с 1 сентября



Первая ОТЧЕТНАЯ МОЩЬ 1.0

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СВЯЗИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ







Adobe InDesign CS2

Основные технические требования

Компьютер и процессор

Intel® Pentium® 4, Intel Centrino®, Intel Xeon®, или Intel Core™ Duo (или совместимый) процессор

Память

256 MB RAM

Жесткий диск

2 GB свободного пространства на жестком диске

Монитор

С разрешением 1024x768 с 16-битной видео платой

Привод CD-ROM

[Графический фрейм]



Adobe® InDesign® cs2

Новые возможности InDesign

Учебные пособия

Интересные вспомогательные элементы

Новый Документ

Новый из шаблона

Открыть Документ

Показывать данный диалог при запуске

Информация

X: Ш:
 Y: Д:

Путь доступа:
 Последняя модификация:

Автор:
 Размер файла:

Стили объектов

[Без стиля]

[Графический фрейм]

[Текстовый фрейм]

Обводка

Толщина:

Срезание: x

Концы:

Стили:

Выровнять обводку:

Тип:

Начало: Нет

В конце: Нет

Область применения инновационного продукта

на уроках информатики в старших классах школ, лицеев, гимназий в рамках интегрированных уроков (информатика, литература, изобразительное искусство)

Этапы верстки книги

- 1) Подготовка материалов для работы (тексты, иллюстрации);
- 2) Определение формата полосы, т. е. задание формата страницы, размеров полей. Разработка стиля оформления;
- 3) Создание шаблонов для будущей книги;
- 4) Организация текстовых блоков;
- 5) Монтаж полос

Описание эффектов, достигаемых при использовании инновационного продукта

§ Освоение передовых (на мировом уровне) профессиональных лицензионных компьютерных программ;

§ Предпрофессиональная подготовка учащихся по специальности “Вёрстка печатной продукции”;

§ Эстетическое воспитание учеников при творческом знакомстве с работами знаменитых российских и иностранных иллюстраторов и



В. Медведев

**БАРАНКИН,
БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ!**



1234567890



ВАЛЕРИЙ
МЕДВЕДЕВ



БАРАНКИН,
БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ!

Звездный из жизни Юры Баранкина

РИСУНКИ Г. ВАЛЬКА

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ
БАРАНКИН, К ДОСКЕ!

СОБЫТИЕ ПЕРВОЕ
Две двойки!



Если бы я и Костя Малинин не умудрились получить две двойки по геометрии в самом начале учебного года, то, может быть, ничего такого невероятного и фантастического в нашей жизни не приключилось бы, но двойки мы схлопотали, и поэтому на следующий день с нами случилось что-то невероятное, фантастическое и даже, можно сказать, сверхъестественное!..

На перемене, сразу же после этого злополучного события, Зинка Фокина, староста нашего класса, подошла к нам и сказала: «Ой, Баранкин и Малинин! Ой, какой позор! На всю школу позор!» Потом она собрала вокруг себя девочек и стала с ними, судя по всему, составлять против нас с Костей какой-то заговор. Советание продолжалось всю перемену, пока не прозвенел звонок к следующему уроку.

За это же время Алик Новиков, специальный фотокорреспондент нашей

Кэрролл Брадт

УРОКИ ЖИЗНИ С ВЫСОТЫ КАЧЕЛЕЙ

Санкт-Петербург
2008

Кэрролл Брадт. Уроки жизни с высоты качелей.

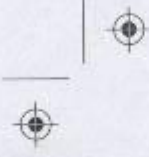
● Белые стены палаты угрюмой ●

Оседаю я вниз, на отмель,
Опускаются сами руки,
Рассыпаюсь я на кусочки,
Умираю одна от скуки.
В заточении стен унылых
Погибаю без солнца и света.
Дней счастья не помню светлых,
Как давно я не видела лето!
Так и летят стремительно годы,
Лишь белые стены вокруг,
Лишь иногда в тишине приходит
Человек одинокий - мой друг!
Он придет, обнимет так сладко
И сразу спокойней в душе,
И хочется верить в сказку,
И ты не одна на Земле.
А счастье и горе так близко -
Лишь послышится скрежет двери,
Исчезает друг очень быстро
И приходят мои враги...
Они хватают меня, что-то колят!
и при этом всегда говорят,
Что осталась одна, что друзья не помнят,
Что все позабыли меня!
Но я знаю, там за горами,
Где пушки и танки гремят,
На одном из перевалов
Два дня, как умер мой брат.
Не знала его и не помню,
Но в чера он мне рассказал,
Что погиб за теми горами
И духом навеки стал.
и не скучно одной оставаться,
И я знаю он скоро придет,



**Александр Иванович
Куприн**

Критико-биографический очерк





**Александр Иванович
Куприн**

Критико-биографический очерк



Танс Христиан
Андерсен

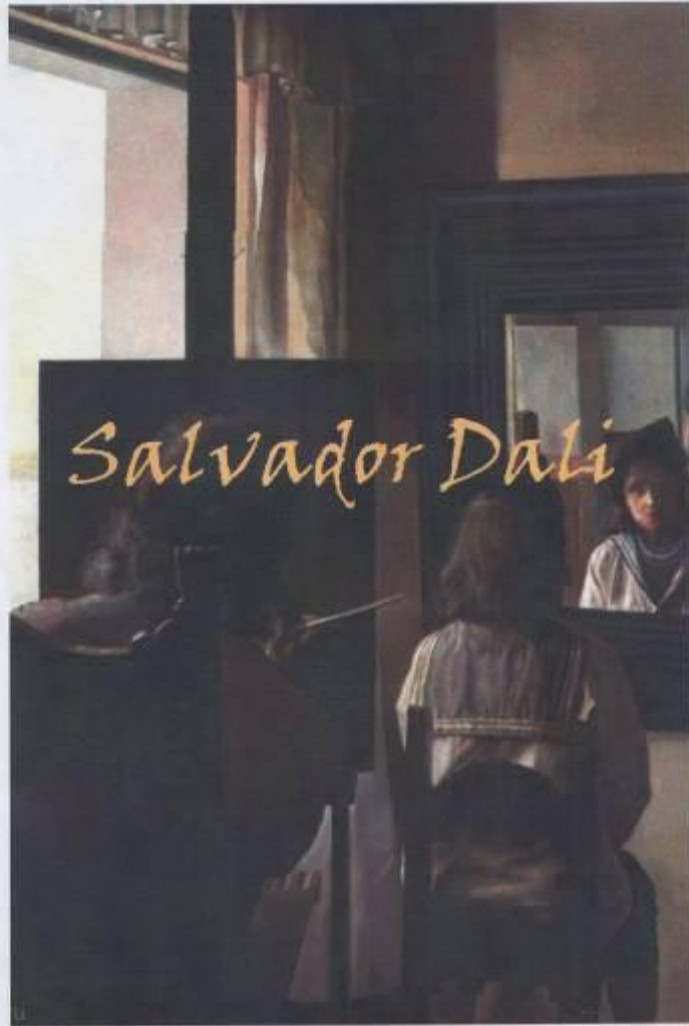
Сказки

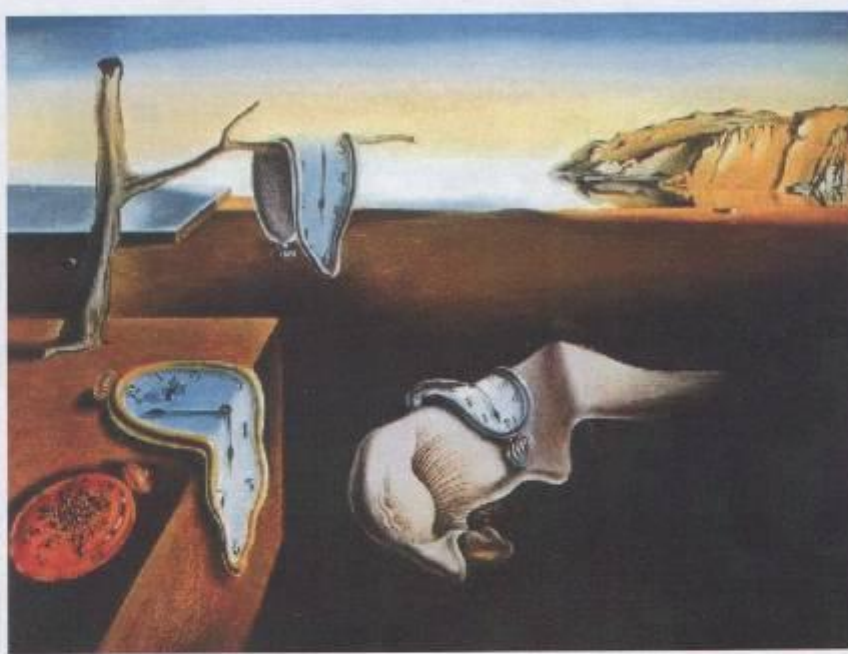


**Ганс Христиан
Андерсен**

Сказки

Санкт-Петербург





“Постоянство памяти”

Картина была написана в тот период, когда Дали и Галя нашли себе неудобное пристанище в рыбацкой хижине в Порт Лигат, превращенной ими впоследствии в роскошный, запутанный подобно лабиринту дом: одна из магических метаморфоз, столь любимых художником. Хотя к 1931 году картины Дали уже были признаны вкладом в мировое искусство, он по-прежнему с трудом сводил концы с концами. В Порт Лигат он неутомимо работал, создавая шедевры, к которым относится и этот навязчивый пейзаж, грез. Мир жутких, исполненных клаустрофобии снов Дали начинает казаться привычным и даже естественным — из-за прикосновения ко всеобщему бессознательному, а, может быть, потому, что созданные Дали образы уже вошли в сознание публики

ПРИЗРАКИ
МНОГОЛЮДНОГО
ПЕТЕРБУРГА

Эдвард Радзинский

**Последняя из дома
Романовых**

Аннунци.





ЦИФРОВАЯ ФОТОГРАФИЯ

В. Мураховский
С. Симонович

DIPLOMA

первой степени

номинация "рисунок"

**награждается
победитель
конкурса
детского
творчества
компьютерная
графика
2010
корзун
владислав**



Директор ДДИУТ, председатель жюри **И.А. Семина**
27 февраля 2010 года Санкт-Петербург, Красногвардейский район

ГОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района СПб
у.л. Ленская 2, к.2, литер А
<http://na-lenskoj.ru>

computers graphic 2010

DIPLOM

второй степени

номинация "коллаж"

награждается
победитель
конкурса
детского
творчества
компьютерная
графика
2010
явтушинская
иринна



Директор ДДЮТ, председатель жюри И.А. Семина
27 февраля 2010 года Санкт-Петербург Красногвардейский район

ГОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района СПб
ул. Ленская 2, к.2, литер А <http://na-lenskoj.ru>

computers graphic 2010

DIPLOM

второй степени

номинация "рисунок"

награждается
победитель
конкурса
детского
творчества
компьютерная
графика
2010
зауташвили
нуца



Директор ДДЮТ, председатель жюри И.А. Семина
27 февраля 2010 года Санкт-Петербург Красногвардейский район

ГОУ ДОД Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района СПб
ул. Ленская 2, к.2, литер А <http://na-lenskoj.ru>

computers graphic 2010



БИБЛИОТЕКА
для
ЧТЕНИЯ

1845.
2.

БИБЛИОТЕКА
для
ЧТЕНИЯ

1845.

1838

БИБЛИОТЕКА
для
ЧТЕНІЯ.

1845.
2.

БИБЛИОТЕКА
для
ЧТЕНІЯ.

1845.
4.

1838