

# Наглядные формы представления информации.



5 класс



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**БИНОМ**



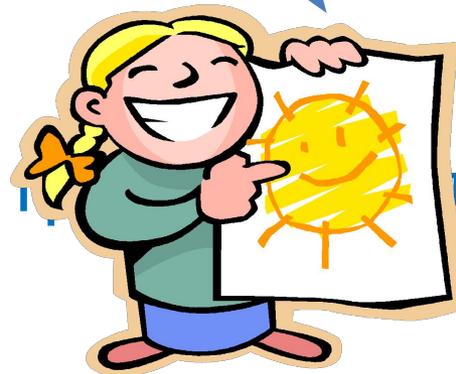
# Виды информации по способу представления



это перенос речи, мыслей, рассуждений в форму текста - сочетания букв, причем различные языки имеют свой набор символов. Пример - книги, различные документы, протоколы и пр.



данные, выраженные в виде специальных символов - цифр, чисел. Необходима для, например экономических взаимоотношений. Пример - ценники в магазинах, данные различных приборов, и пр.



самый древний способ отображения и передачи информации. Это - различные изображения. Примеры - наскальная живопись, фрески, картины, диаграммы, чертежи, схемы и пр.



древнейший вид информации, в основе которой лежат звуковые колебания. Примеры - человеческая речь, музыка, различного рода сигнализация и пр.

**Перед вами текстовая информация.  
Прочитайте ее и попробуйте  
представить картину.**

*Огненное зарево окрасило небо. Поверхность океана казалась покрытой алым шелковым платком. Горы черной полосой стелились на горизонте*



Как вы думаете как легче воспринимать информацию: по рисунку или по тексту?

# Формы представления информац

## рисунки СХЕМЫ диаграммы

Иллюстрации помогают быстро понять о чем идет речь, и создать образы.

Схемы показывают как устроены окружающие объекты и как они связаны друг с другом.

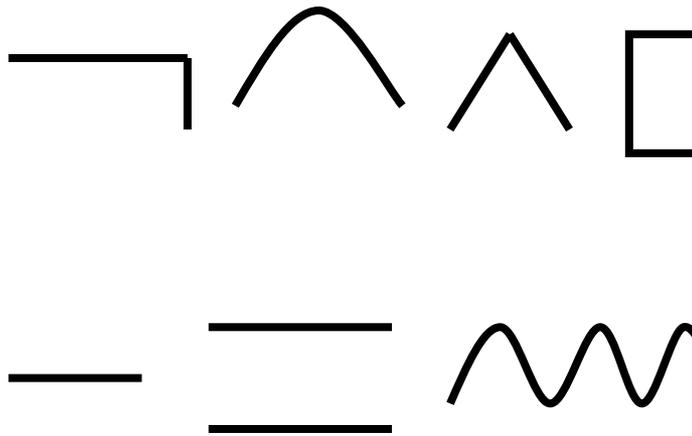
Диаграммы используют для представления разных числовых данных.

# Рисунки





# Схемы и условные знаки



-  - Хрупкое. Осторожно
-  - Беречь от солнечных лучей
-  - Беречь от влаги
-  - Беречь от излучения
-  - Ограничение температуры
-  - Скоропортящийся груз
-  - Герметичная упаковка
-  - Поднимать непосредственно за груз
-  - Открывать здесь
-  - Защищать от радиоактивных источников
-  - Не катить
-  - Крюками не брать
-  - Место упаковки
-  - Здесь поднимать тележкой запрещается
-  - Вверх
-  - Центр тяжести
-  - Тропическая упаковка
-  - Штабелировать запрещается
-  - Штабелирование ограничено
-  - Зажимать здесь
-  - Не зажимать
-  - Предел по количеству ярусов в штабеле

**Задание:** Известно, что некто расположил все буквы алфавита по кругу и заменил каждую букву исходного сообщения на следующую после неё. Декодировать полученные шифровки:

**ЕЙБДСБННБ**



**Ответ: Д И А Г Р А М М А.**

# Диаграммы

НАМ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ ШЛЕТ ПОКЛОН ЧЕМПИОН ПО

60

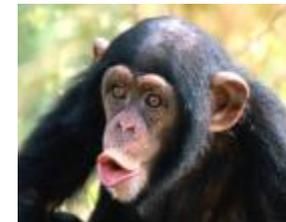
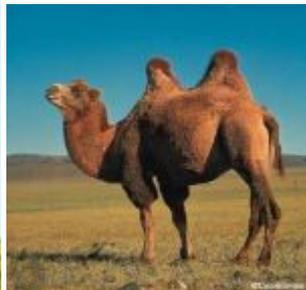
ВЕСУ

У МЕНЯ БОЛЬШАЯ ГРИВА, УШКИ И КОПЫТЦА. МОЯ ШЁРСТКА ГЛАДКА, КТО ЖЕ  
40 Я?

НЕТ В ПУСТЫНЕ ВКУСНЫХ БЛЮД, ЕСТ КОЛЮЧКИ

ПО РЕКЕ ПЛЫВЕТ БРЕВНО. ОХ И ЗЛЮЩЕЕ ОНО! ТЕМ, КТО В РЕЧКУ  
УГОДИЛ, НОС ОТКУСИТ ...

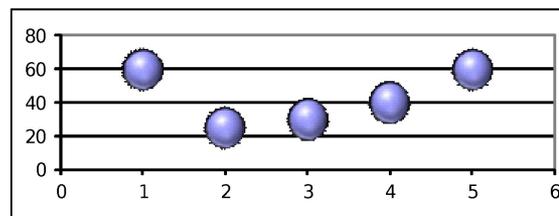
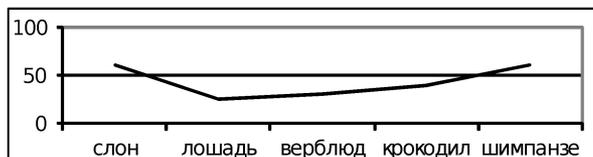
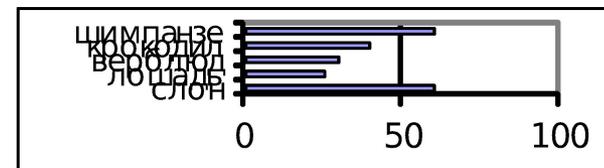
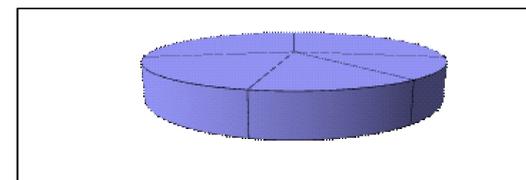
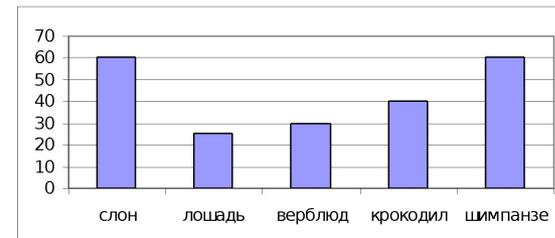
В ЗООПАРКЕ, В СИНЕЙ КЛЕТКЕ ЛОВКО ПРЫГАЕТ ПО СЕТКЕ, КОРЧИТ РОЖИ,  
ЕСТ БАНАНЫ, ДОГАДАЛИСЬ?



# Диаграммы принято подразделять по их форме на следующие

- столбиковые диаграммы;
- полосовые диаграммы;
- круговые диаграммы;
- линейные диаграммы;
- фигурные диаграммы;

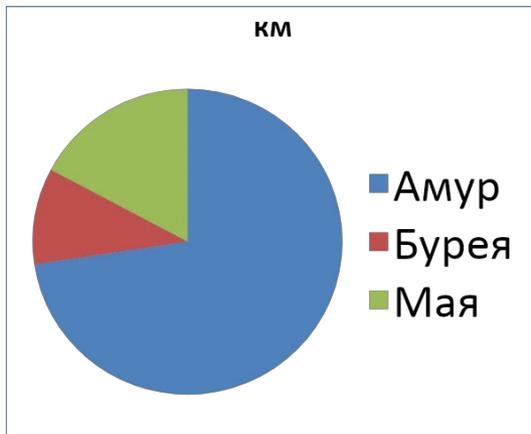
виды:



**Задание:** На территории Хабаровского края протекают реки Амур, протяженность которой составляет 4444 км, Бурея протяженностью 623 км, Мая протяженностью 1053 км. Какая из данных рек имеет большую длину? С помощью текстового редактора Word создать

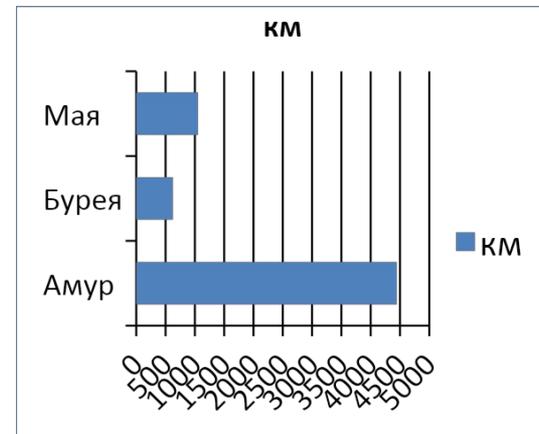
- 1 группа

Создать круговую диаграмму на основе текста.



- 2 группа

Создать линейную диаграмму на основе текста.



# Кроссворд

- 1. тип диаграммы, столбцы которой расположены горизонтально;
- 2. вид информации представленный в виде изображения;
- 3. графическое представление данных, позволяющее быстро оценить соотношение нескольких величин.
- 4. список, перечень сведений, числовых данных, приведенных в определенную систему и разнесенных по графам.
- 5. древнейший вид информации, в основе которой лежат звуковые колебания.
- 6. объект с информацией, закрепленной созданным человеком способом для её передачи.
- 7. материально выраженная замена предметов, явлений, понятий в процессе обмена информацией.
- 8. данные, выраженные в виде специальных символов - цифр, чисел.
- 9. иллюстрация, которая с помощью условных графических обозначений передает суть строения предмета или системы, движения, структуру и т. д.
- 10. несколько предложений, связанных между собой по смыслу.

