

The background of the slide is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered and rendered in a bold, blue, sans-serif font.

**Информационные**

**процессы**

# Информационные процессы

```
graph TD; A[Информационные процессы] --> B[Хранение информации]; A --> C[Обработка информации]; A --> D[Передача информации];
```

**Хранение  
информации**

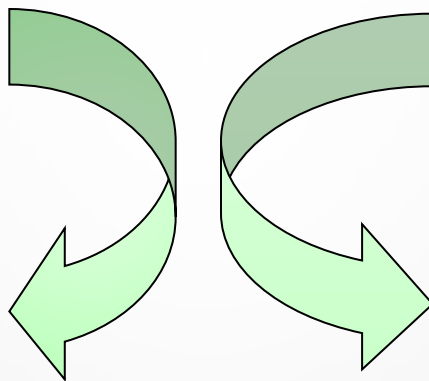
**Обработка  
информации**

**Передача  
информации**

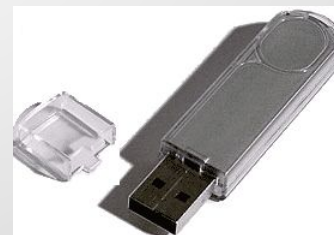
**Информационные процессы** – это действия над информацией

# Хранение информации:

Внутренняя  
память человека  
(оперативная  
память)



Внешняя  
память



# Передача информации

Источник информации

Информационный канал

Приемник информации

Источник информации - тот, кто передаёт информацию

Приёмник информации - тот, кто её получает

## Информационные каналы:

Биологические - органы чувств человека

Технические – телефон, радио, телевидение, компьютер и другие.

## Характер передачи информации:

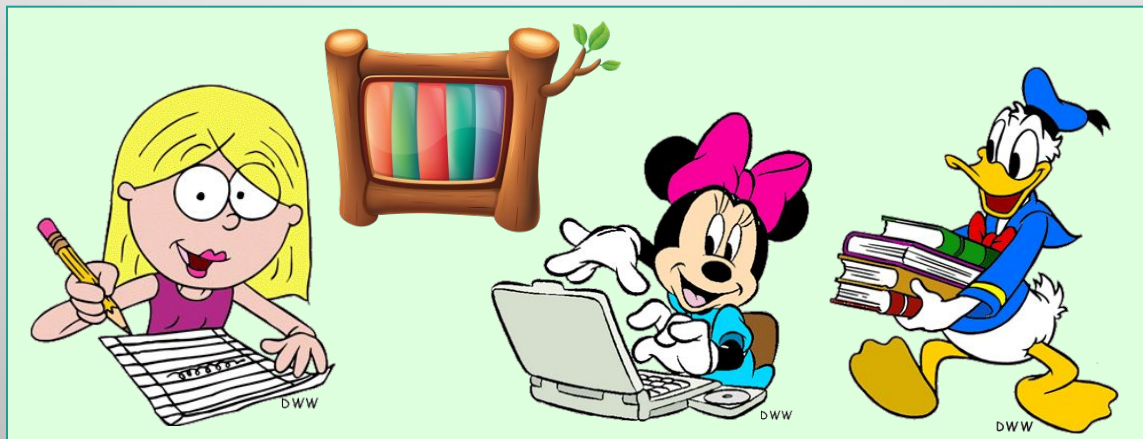
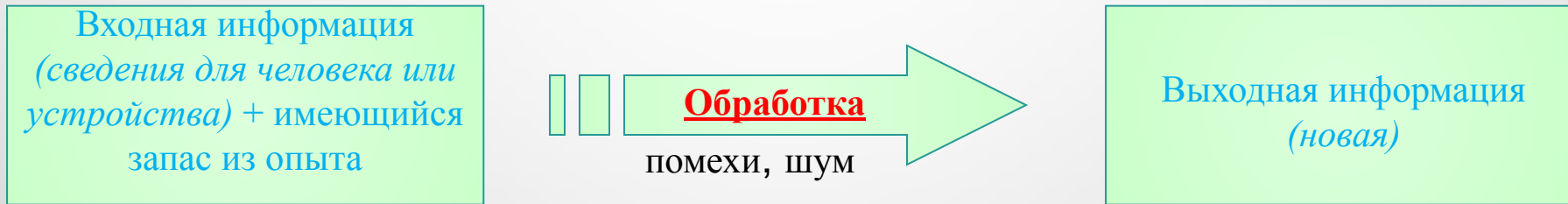
Односторонний

Двусторонний

**Вывод:** процесс передачи информации протекает от источника к приемнику по информационным каналам связи.

# Обработка информации

- Получение одних информационных объектов из других информационных объектов путем выполнения некоторых алгоритмов



**вычисления**

**логические  
рассуждения**

**кодирование**



**структурирование**

**сортировка  
(упорядочение)**

**Поиск информации**



Обработка информации происходит по определенным правилам, которые выполняются в определенном порядке. *План действий над информацией по определенным правилам принято называть **алгоритмом***. По алгоритму управляющий управляет управляемым, то есть исполнителем. У Пушкина в сказке "О рыбаке и рыбке" очень четко представлены и управляющий (старуха) и исполнитель (старик):



*"Воротись, поклонись рыбке:  
Не хочу быть черной крестьянкой,  
Хочу быть столбовою дворянкой".*