

BRIZERHE & HHOOPMATHEY

виды информации

по способу восприятия человеком



№ БИНОМ

STORE BEAUTY

Силлабарий древнеегипетской письменности

евне-шумейская письменность



ИНФОРМАЦИЯ И ПИСЬМЕННОСТЬ

Звуковая письменность

символы → слова → фразы

символ + символ + . . . = слово слово + слово + . . . = фраз

Идеографическая письменность иероглиф = слово → фразы

Китайская (древне-шумерская, древне-египетская) письменнос

Слоговая письменность значок = слог \rightarrow слова \rightarrow фразы

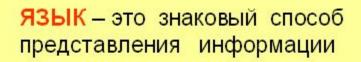
Японское письмо

Пиктографическая письменность

пиктограмма = понятие (сообщение)

Примеры: дорожные знаки, значки на рабочем столе Windows.

ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ





Естественные ЯЗЫКИ

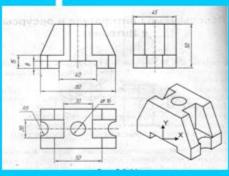
Формальные ЯЗЫКИ

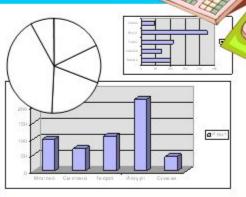
Графическая форма представления информации

























Фраза на некотором иностранном языке «Каля маля» в переводе на русский язык означает «красное солнышко», «фаля маля баля» -«большая красная груша», «цаля баля» -«большое яблоко». Как на этом языке написать слова: груша, яблоко, солнышко.

Записанные слова разделить по видам информации:

тепло, вкусно, больно, сладко, громко, красиво, холодно, тихо, жарко, кисло, ярко, ароматно, горячо.

Звуковая Визуаль	ная Вкусовая	Тактильная	Обонятельная

Спасибо за внимание