

Архиваторы

СЖАТИЕ ДАННЫХ

- Для длительного хранения данных на различных носителях информации
- Для передачи данных по каналам связи



ИЗБЫТОЧНОСТЬ ДАННЫХ

- Большинство данных являются избыточными
- Избыточность улучшает восприятие и обработку информации
- При хранении избыточность уменьшают
- Наибольшая избыточность у видеоинформации, затем идет графическая, звуковая, и самая низкая избыточность у текстовой информации



МЕТОДЫ СЖАТИЯ

□ **С частичной потерей информации:**

Производится при сжатии кода изображения, видео и звука
Такая возможность связана с субъективными возможностями человеческого зрения и слуха.

□ **Без потери информации:**

- использование неравномерного символьного кода;
- выявления повторяющихся фрагментов кода.



С ЧАСТИЧНОЙ ПОТЕРЕЙ

- На зрение более существенное воздействие оказывает **яркость** пикселя, нежели его цвет. Поэтому объем видеокода можно сократить за счет того, что коды цвета хранить не для каждого пикселя, а через один, два и т.д. пикселей раstra. Чем больше такие пропуски, тем больше сжимаются видеоданные, но при этом ухудшается качество изображения.
- При кодировании видеофильмов — динамичного изображения, учитывается свойство **инерционности** зрения. Быстро меняющиеся фрагменты фильма можно кодировать менее подробно, чем статические кадры.
- Труднее всего сжатию поддается звуковой код. Здесь также используются психофизиологические особенности человеческого слуха. Учитывается, к каким **гармоникам** естественного звука наш слух более восприимчив, а к каким — менее. Слабо воспринимаемые гармоники отфильтровываются путем математической обработки. Сжатию способствует также учет нелинейной **зависимости** между амплитудой звуковых колебаний и восприятием нашим ухом громкости звучания.



С ЧАСТИЧНОЙ ПОТЕРЕЙ

- Применяется для таких типов данных, для которых формальная утрата части содержания не приводит к потере потребительских свойств и обеспечивает высокую степень сжатия.
- Примеры:
видео MPEG, звук MP3, рисунки JPG.



БЕЗ ПОТЕРИ — «ОБРАТИМЫЙ»

- Применяется к текстам, базам данных, и ко всем остальным вышеназванным типам.
- Пример:
рисунки – GIF, TIF, PCX, видео - AVI, любой тип данных – ZIP, ARJ, RAR и др.



АРХИВЫ

- Архив – файл, содержащий в себе один или несколько файлов в сжатом виде.
- Расширение архивного файла зависит от программы-архиватора.
- Архиватор – программы для создания и чтения архивов.

Пример:

WinRar, WinZip, WinArj.



АРХИВЫ ПРИМЕНЯЮТ С ЦЕЛЬЮ:

- повысить эффективность носителя — на один носитель поместить больший объем информации
- создания резервных копий ценных данных, которые в сжатом виде будут храниться на отдельных носителях.
- защиты данных от несанкционированного доступа паролем - документы даже не откроются
- увеличения скорости копирования данных с диска на диск, например, электронных страниц, содержащие много мелких графических файлов
- быстрого восстановления данных, измененных пользователем
- передачи информации по каналам связи
- раздробления данных на пакеты



ВОЗМОЖНОСТИ АРХИВАТОРОВ (ДИСПЕТЧЕРОВ АРХИВОВ)

- Сжатие данных
- Просмотр содержимого архива
- Контроль целостности данных
- Распаковка архива
- Восстановление поврежденного архива
- Установка защиты
- Добавление файла в архив
- Создание многотомных архивов
- Создание самораспаковывающихся архивов
- Блокировка от случайной модификации



САМОРАСПАКОВЫВАЮЩИЙСЯ

(SFX, от англ. Self-eXtracting) - это архив, к которому присоединен исполнимый модуль. Этот модуль позволяет извлекать файлы простым запуском архива как обычной программы. Таким образом, для извлечения содержимого SFX-архива не требуется дополнительных внешних программ. SFX-архивы удобны в тех случаях, когда вам нужно передать кому-то архив, но при этом вы не уверены, что у адресата есть соответствующий архиватор для его распаковки.



МНОГОТОМНЫЙ АРХИВ.

Тома — это фрагменты архива, состоящего из нескольких частей. Обычно тома используются для сохранения большого архива на нескольких дискетах или других сменных носителях.



ОКНО ПРОГРАММЫ

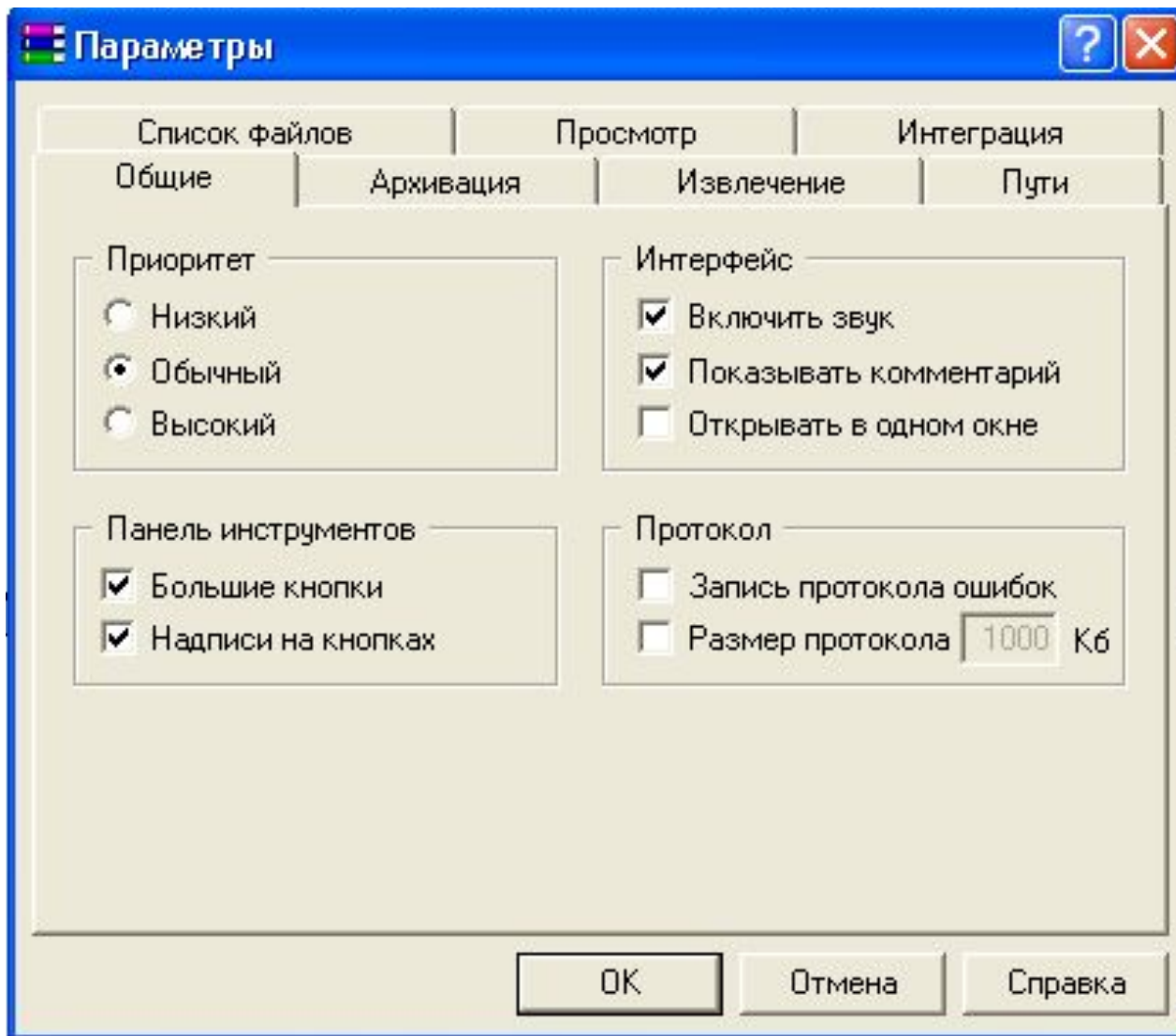
Screenshot of the WinRAR application window. The title bar reads "летняя практика 2007 - WinRAR (незарегистрированная копия)". The menu bar includes "Файл", "Команды", "История", "Избранное", "Параметры", and "?". The toolbar contains icons for "Добавить", "Просмотр", "Удалить", "Исправить", "Оценить", "Извлечь в", and "Тест". The address bar shows the path "C:\Documents and Settings\Krosh\My Documents\Лицей\летняя практика 2007". The main area displays a table of files and folders:

Имя	Размер	Тип	Изменен
..		File Folder	06.11.2007 ...
анимация движения.files		File Folder	19.06.2007 ...
Анимация формы.files		File Folder	19.06.2007 ...
Macromedia Flash 4.files		File Folder	19.06.2007 ...
Анимация в Macromedia Flash 4.files		File Folder	19.06.2007 ...
трансформация.mht	55 931	MHTML Document	19.06.2007 ...
анимация движения.htm	53 463	HTML Document	19.06.2007 ...
Анимация формы.htm	36 920	HTML Document	19.06.2007 ...
анимация движения.mht	67 225	MHTML Document	19.06.2007 ...
Анимация формы.mht	66 368	MHTML Document	19.06.2007 ...
распечатать по флэш.doc	30 720	Документ Microsof...	19.06.2007 ...

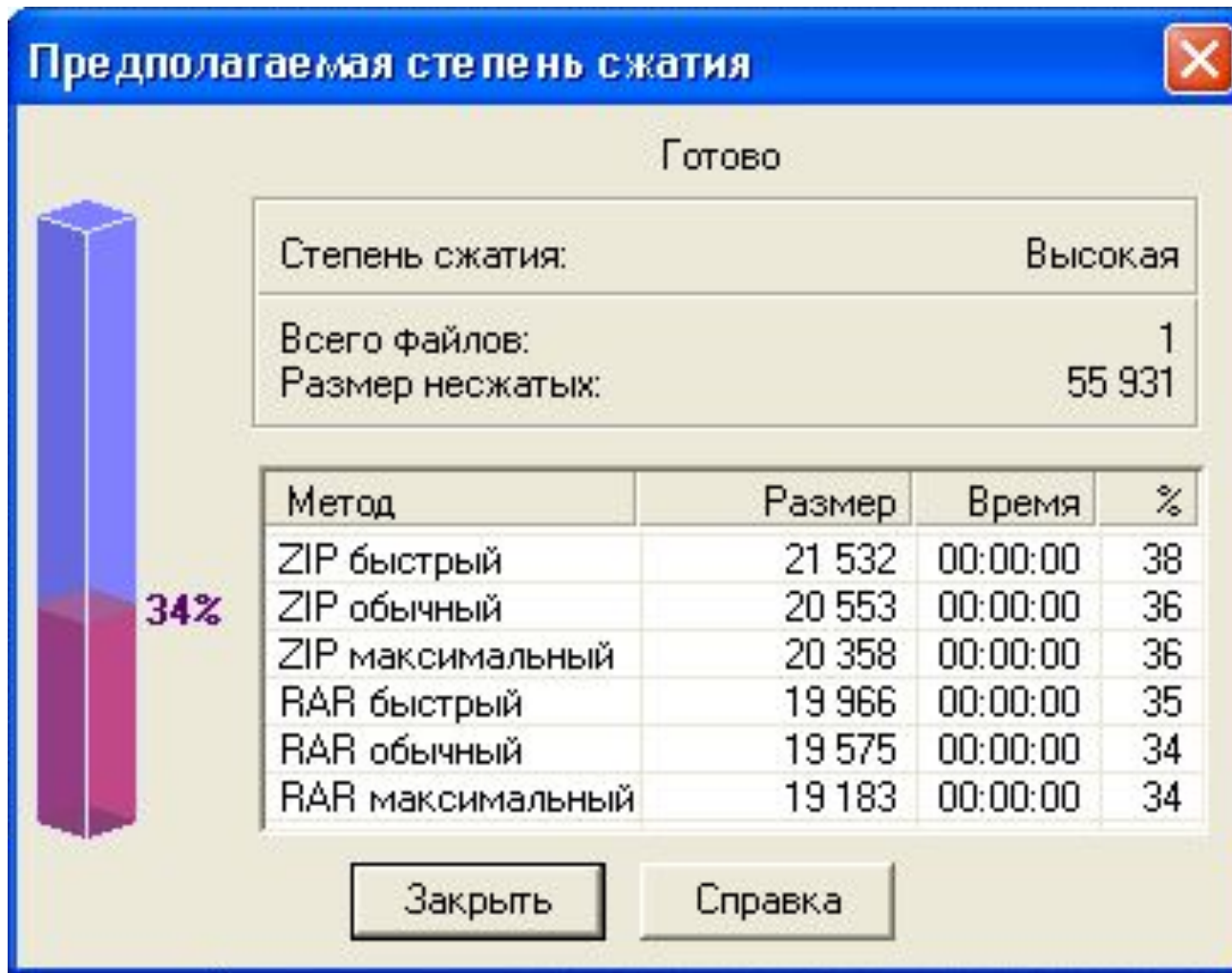
The status bar at the bottom indicates "Выбрано 36 920 байт в 1 файле" and "Всего 4 папок и 461 577 байт в 15 файлах".



ОКНО НАСТРОЕК



Окно АНАЛИЗА ДАННЫХ



ОКНО ВЫБОРА ПАРАМЕТРОВ СОЗДАВАЕМОГО АРХИВА

Имя и параметры архива

Архив:
C:\Documents and Settings\Krosh\Desktop\трансформация.rar

Формат архива:
 RAR ZIP

Метод обновления:
Добавить с заменой файлов

Метод сжатия:
Обычный

Размер словаря, Кб:
256

Размер тома, байт:

Параметры архивации

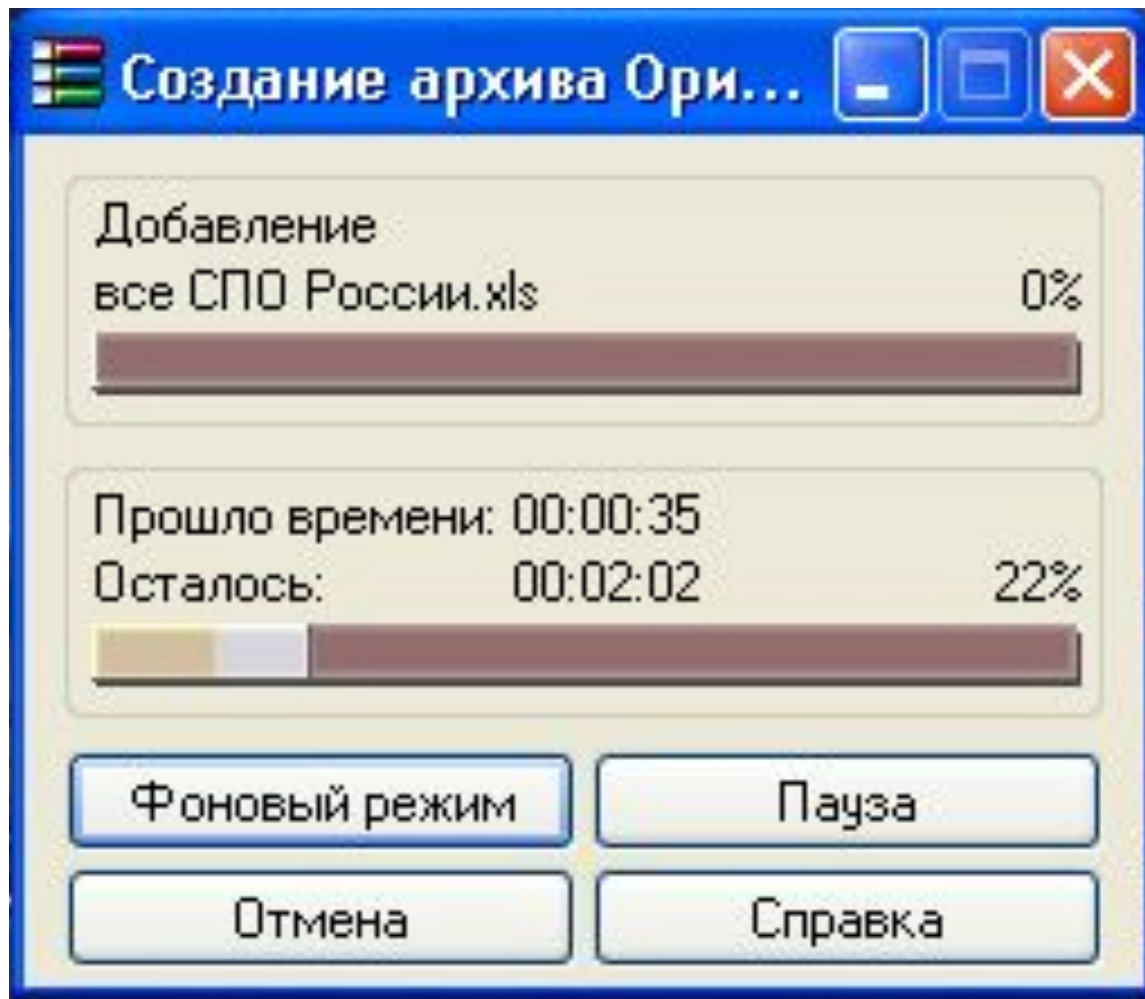
- Удалить файлы после архивации
- Создать SFX-архив
- Создать непрерывный архив
- Добавить электронную подпись
- Мультимедиа-сжатие
- Информация для восстановления

Параметры для резервного копирования

- Очищать сменный диск перед архивацией на него
- Добавлять только с установленным атрибутом "Архивный"
- Снимать атрибут "Архивный" после архивации



Окно СОЗДАНИЯ АРХИВА



ОКНО ИЗВЛЕЧЕНИЯ АРХИВА

