

Кафедра ИСКТ

В.П.Васильков

Дисциплина «МУЛЬТИМЕДИА ТЕХНОЛОГИИ»

# Авторские системы мультимедиа

Для специальностей

071900 "Информационные системы и технологии"

---

**Согласно классификации можно выделить восемь типов авторских систем, использующих следующие метафоры:**

**язык сценариев (Scripting Language);  
изобразительное управление потоком данных (Icon/Flow Control);  
кадр (Frame);  
карточку с языком сценариев (Card/Scripting);  
временную шкалу (Timeline);  
иерархические объекты (Hierarchical Object);  
гипермедиа-ссылки (Hypermedia Linkage);  
маркеры (Tagging).**

---

Некоторые из наиболее распространенных авторских систем:

Formula Graphics ([www.formulagraphics.com/](http://www.formulagraphics.com/));

GLpro ([www.gmedia.com/glpro/](http://www.gmedia.com/glpro/));

HyperMethod ([www.hypermethod.com/rus/index.html](http://www.hypermethod.com/rus/index.html));

Authorware ([www.macromedia.com/software/authorware/productinfo/](http://www.macromedia.com/software/authorware/productinfo/));

ToolBook ([www.asymetrix.com/products/instructor.html](http://www.asymetrix.com/products/instructor.html));

IconAuthor

([www.asymetrix.com/pr/new\\_iconauthor.html](http://www.asymetrix.com/pr/new_iconauthor.html));

Multimedia Builder ([www.mediachance.com/](http://www.mediachance.com/));

WebCompiler ([www.rey.ee/webcompiler/rus/index.html](http://www.rey.ee/webcompiler/rus/index.html));

Hyper Maker HTML (<http://bersoft.com/hmhtml/>).

---

## Использование материалов презентации

Использование данной презентации, может осуществляться только при условии соблюдения требований законов РФ об авторском праве и интеллектуальной собственности, а также с учетом требований настоящего Заявления.

Презентация является собственностью авторов. Разрешается распечатывать копию любой части презентации для личного некоммерческого использования, однако не допускается распечатывать какую-либо часть презентации с любой иной целью или по каким-либо причинам вносить изменения в любую часть презентации. Использование любой части презентации в другом произведении, как в печатной, электронной, так и иной форме, а также использование любой части презентации в другой презентации посредством ссылки или иным образом допускается только после получения письменного согласия авторов.