

**Презентація досвіду  
роботи вчителя  
інформатики  
Зінченко Лілії  
Миколаївни**



*віта вища*

*Ос*

*Стаж роботи – 10 років*

*Категорія – «Спеціаліст I категорії»*



# *Тема досвіду*

**Формування творчої  
особистості шляхом  
використання  
проектно-  
орієнтованого  
навчання на уроках  
інформатики**

# Наукова обґрунтованість досвіду

## Методологічна основа досвіду:

- використання комп'ютерних засобів навчання та проблемно-пошуковий підхід у викладанні інформатики;
- метод проектів;
- методи підвищення мотивації навчання.

## Теоретична основа досвіду:

- метод проектів (Полат Є.С., Морзе Н.В., Дементієвська Н.П., Корнієнко М.М.);
- технологія формування творчої особистості (Є. Ільїн, В.Волков);
- технологія організації групової діяльності школярів;
- технологія інтерактивного навчання (О.І.Пометун);
- технологія розвиваючого навчання (Л. Виготський).

# Актуальність досвіду

**Однією з нових освітніх технологій є методика проектно-орієнтованого навчання, що сприяє:**

- формуванню творчої особистості учня та забезпечує умови для її розвитку;
- формуванню в учнів комунікативних навичок, культури спілкування, що дає змогу вміти стисло і чітко формулювати власні думки, вести дискусію, аргументовано доводити свою точку зору;
- формуванню інформаційної культури молоді.



# Перспективність досвіду

## Проектно-орієнтоване навчання дозволяє

*розвивати:*

- пізнавальні інтереси учнів;
- уміння самостійно конструювати свої знання;
- орієнтуватися в інформаційному просторі;
- критично мислити;
- уміння добувати інформацію з різних джерел, обробляти її за допомогою сучасних комп'ютерних технологій;

*формувати:*

- комунікативні навички;
- культуру спілкування;
- уміння коротко і доступно формулювати думки;
- терпимо відноситися до думки партнерів по спілкуванню.

*Умовами ефективного функціонування досвіду є критичне ставлення вчителя до себе, здатність його до самовдосконалення й глибока повага до учнів та предмета.*

# Проектно-орієнтоване навчання

Це модель навчання, у якій здійснюється перехід до апробованих довгострокових занять, міжпредметних зв'язків, які пов'язані з проблемами реального світу, що в свою чергу впливають на особистість учня.

# *Дана модель навчання об'єднує різні методи та технології*

*Проектна  
технологія*

*Особистісно-  
орієнтована  
технологія*

*Дослідницький  
метод*

*Інформаційна  
технологія*

*Створення  
проблемних  
ситуацій*

*Ігровий метод*

*Інтерактивна  
технологія*

*Самостійно-  
пошукова  
діяльність*

*Експеримент*

# Система моєї роботи – це шлях до розвитку творчої особистості:

Супровід самостійної  
пізнавальної  
діяльності учнів

УРОК

Позаурочна  
діяльність

Індивідуальні  
заняття

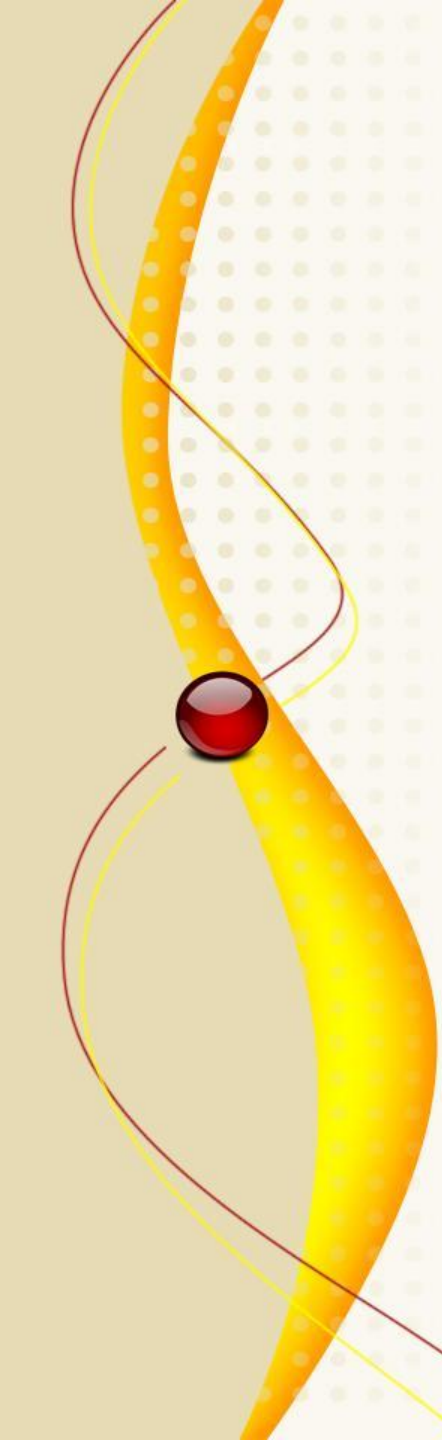
МАН

Проектна  
діяльність

Олімпіади

Випуск газети





Віддаючи перевагу проблемному та пошуковому методам навчання, що активно розвивають розумову та пізнавальну діяльність учнів, використовую в своїй роботі основний напрям – застосування проектної технології на уроках інформатики.



## *Переваги проектної технології:*

- Самостійне здобування знань.
- Досвід пізнавальної й комунікативної діяльності.
- Висловлювання власних думок, відчуттів.
- Залучення до реальної діяльності.
- Особиста відповідальність за виконання роботи.

# Класифікація проектів

## **За напрямками:**

- навчальні
- соціальні
- управлінські

## **За характером:**

- внутрішні
- міжнародні

## **За тривалістю:**

- короткочасні
- середньої тривалості
- довготривалі

## **За типами:**

- дослідницькі
- творчі
- інформаційні
- практико-орієнтовані
- ігрові

## **За формою:**

- журнальний репортаж
- колективний колаж
- конференція
- відеофільм
- узагальнюючий семінар
- публікація

# Які результати ми бачимо в ході виконання проектів.

Для учня	Для вчителя
Формуються і відпрацьовуються: навички збору, систематизації, класифікації, аналізу інформації, публічного виступу; уміння представити інформацію в доступному, естетичному вигляді.	Стосунки з учнями переходять на рівень співпраці.
Учень досить ґрунтовно вивчає ту комп'ютерну програму, в якій створює проект.	Учитель має можливість створити банк учнівських робіт, які можуть застосовуватися в позакласній роботі, на уроках, під час заходів.
Учень має можливість втілити свої творчі задуми.	Підвищується рівень учителя як ентузіаста, фахівця, консультанта, керівника, координатора, експерта.
Підвищується самооцінка тих дітей, які з тієї або іншої причини вважали себе неуспішними.	Учитель перестає бути «наочником», а стає педагогом широкого профілю.



# Для того, щоб учень сприймав знання, які дійсно потрібні, йому необхідно пройти 5 етапів створення проекту

## **I етап**

Підготовка. Визначення теми і мети проекту.

## **II етап**

Планування: визначення джерел, засобів збору, методів аналізу інформації, засобів представлення результатів.

## **III етап**

Збір інформації (спостереження, робота з літературою, анкетування, експеримент).

## **IV етап**

Аналіз інформації, формулювання висновків.

## **V етап**

Подання й оцінка результатів (усний, письмовий звіт та оцінка результатів і процесу дослідження за вчасно встановленими критеріями).

# *Педагогічне кредо*

**Вміння знаходити обдарованих  
та здібних дітей - талант,  
вміння їх вирощувати – мистецтво.  
Але найважливішим є любов до  
дитини!**



Викладаю я у школі  
дітям інформатику,  
щоб проекти  
уміло складали  
на різну тематику



# Приклади проектів учнів

- «Моя сім'я»
- «Мій клас»
- «Моя школа»
- «Улюблене місто»
- «Сімейний бюджет»
- «Бізнес-план фірми»
- «Я журналіст»
- «Моя візитка»
- «Вітальна листівка»
- «Домашня бібліотека»
- «Створення бази даних учнів НВК №3»
- «Пори року»
- «Моделі в нашому житті»
- «Цікаві кросворди»
- «Веб-сайт школи»
- «Буклет»



# Творчі роботи учнів



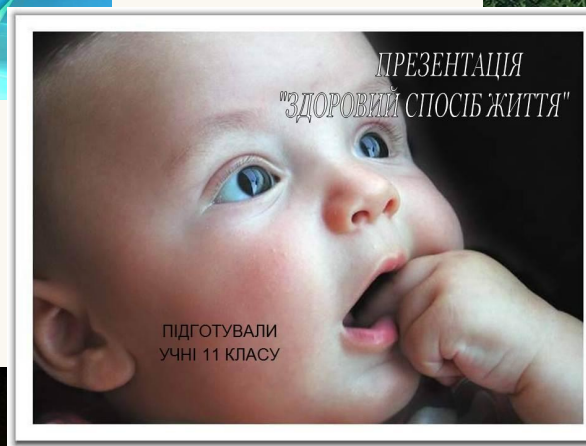


**Розвиваю в своїх учнів  
Потенціал творчий,  
Особистість  
розкриваю  
У дітей охоче.  
На моїх уроках діти  
Самовиражаються  
Й інформатиці – науці  
Разом з тим  
навчаються.**

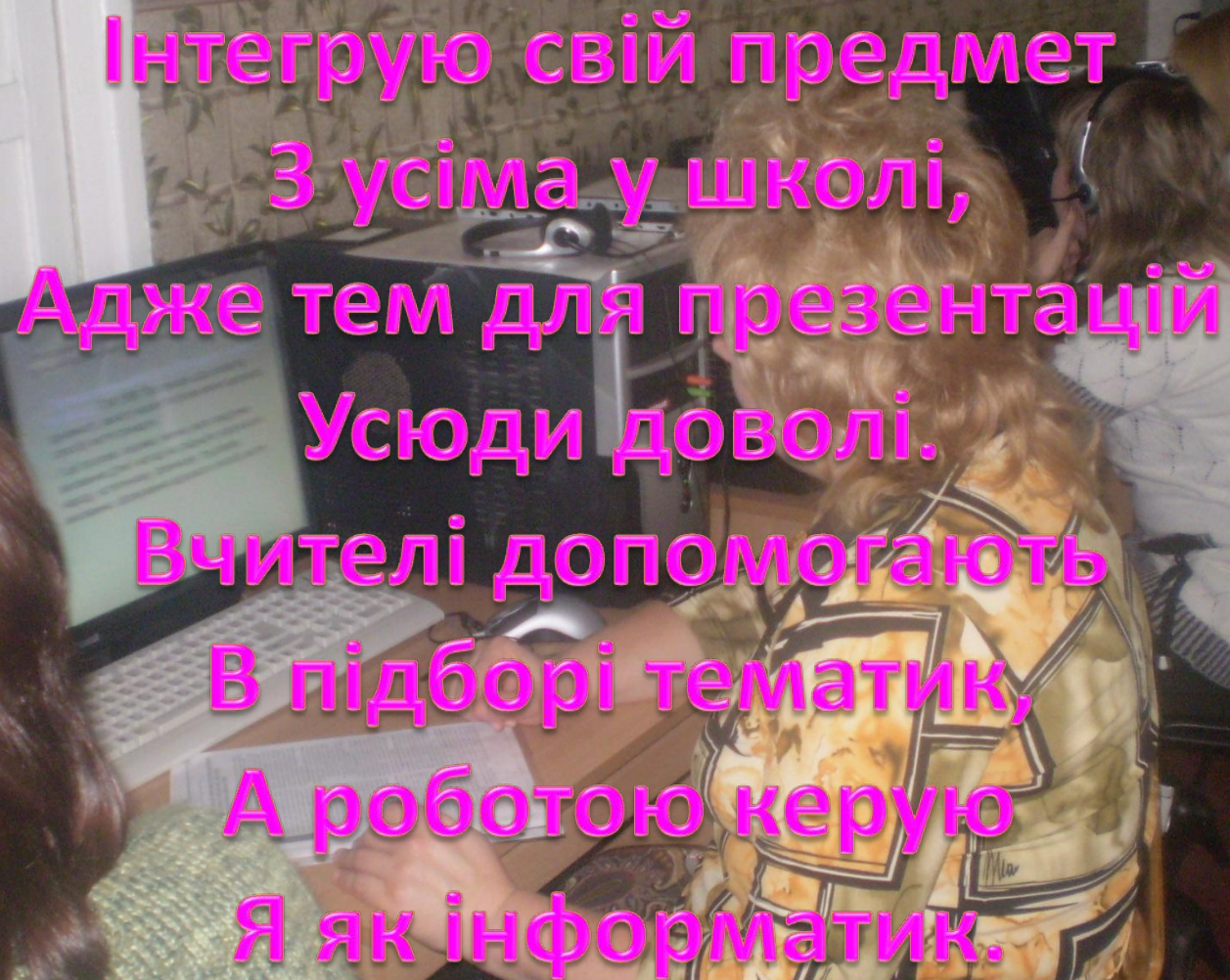




# Презентації учнів







Інтегрую свій предмет  
З усіма у школі,  
Адже тем для презентацій  
Усюди доволі.  
Вчителі допомагають  
В підборі тематик,  
А роботою керую  
Я як інформатик.

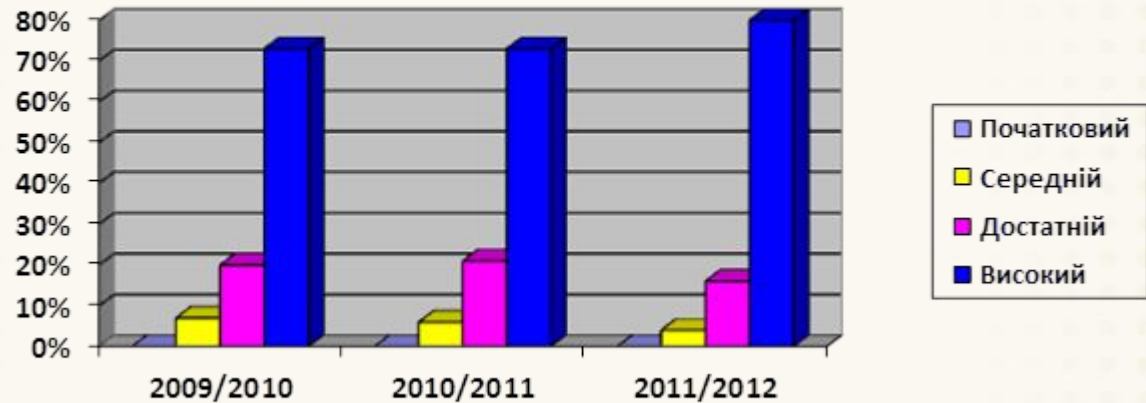


# Результати досвіду

## ***I. Моніторинг навчальних досягнень з інформатики:***

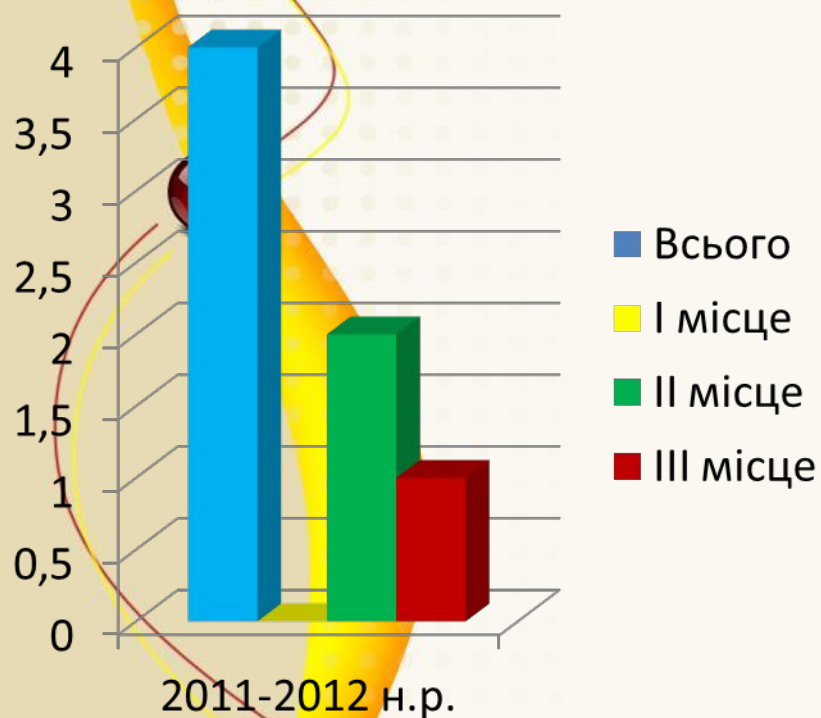
Роки	Навчальні досягнення учнів по рівнях							
	П	%	С	%	Д	%	В	%
2010/2009 н.р.	-	-	10	7	39	20	125	73
2010/2011 н.р.	-	-	9	6	40	21	127	73
2011/2012 н.р.	-	-	2	4	34	16	128	80

Моніторинг навчальних досягнень учнів 9-11 класів

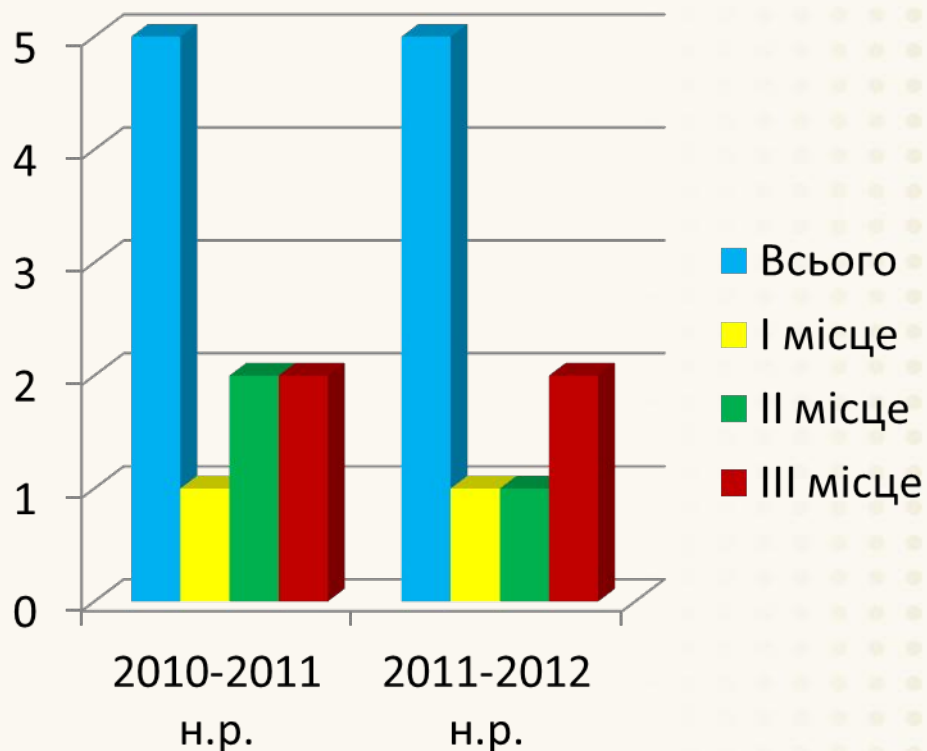


# Кількісний та якісний склад переможців II етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з інформатики та інформаційних технологій

## Інформаційні технології



## Інформатика

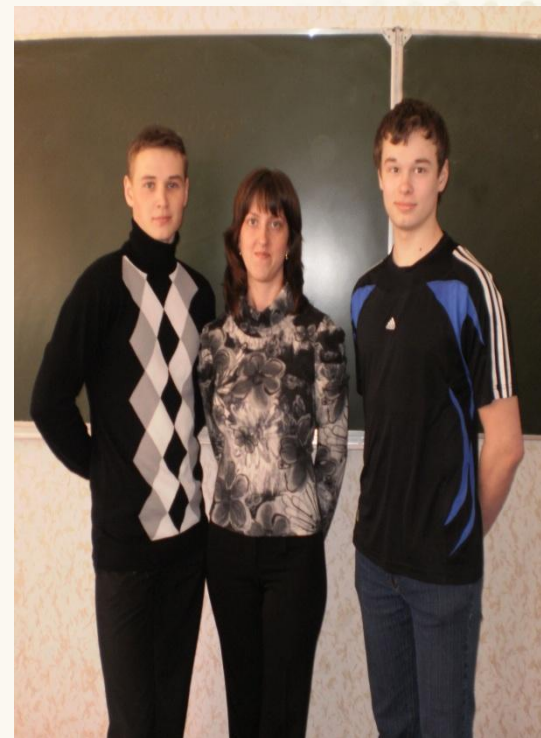


# Результативність участі учнів у районних та обласних конкурсах

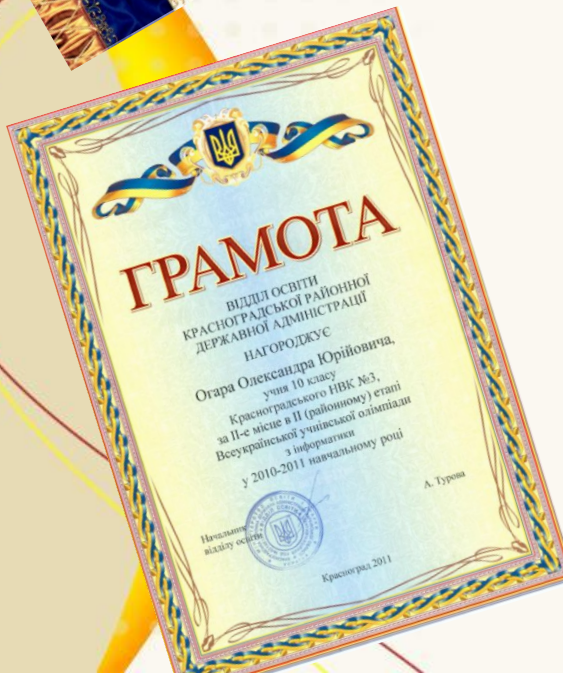


*й, учень 11-А кл. у 2011/2012 н.р.  
тапі Всеукраїнського конкурсу-захисту  
ських робіт учнів-членів МАН України*

*Огар Олександр, Дашківський Роман, учні  
11 кл., у 2011/2012 н.р. прийняли активну  
участь у щорічному обласному фестивалі  
комп'ютерної графіки та анімації*



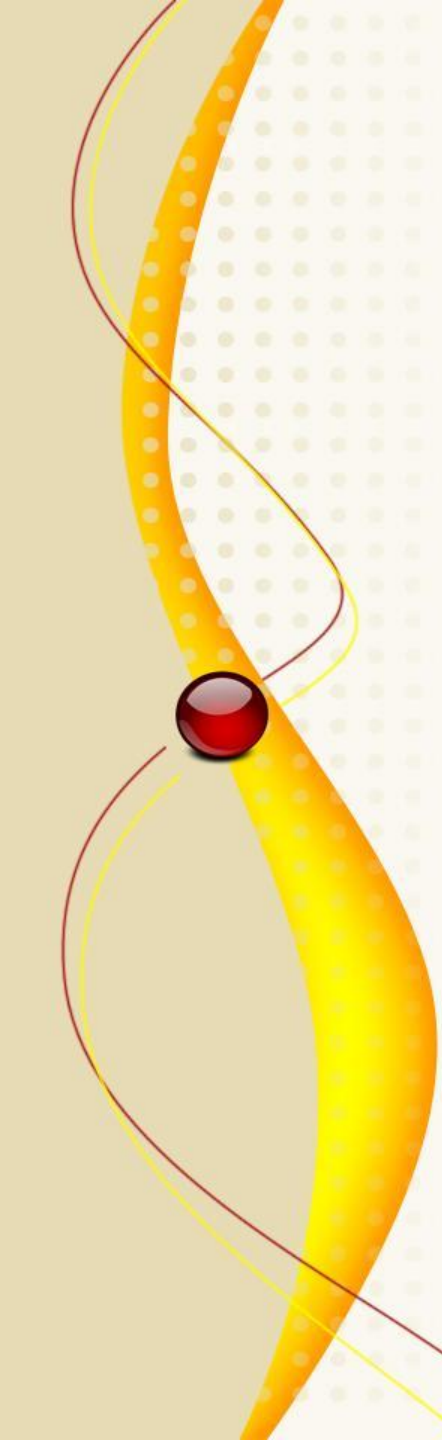






# Висновки

*Важка праця вчителя, особливо в нашій сучасній школі. Навколишній світ розколовся на безліч мікросвітів, ідей та світобачень, тому важко вести однією дорогою всіх таких різних за смаками та уподобаннями дітей. А дорога все ж мусить бути одна – дорога Добра, Честі й Порядності, освітлена вогнем знань, від якого має набути стабільності сучасний світ.*



*Підбиваючи підсумок, хочу навести слова Віталія Біанки: «Щоб дитина творила – треба її навчити:*

- бути цікавою і допитливою, дивуватися всьому, ніби бачиш усе вперше,*
- навчити бачити із закритими очима (як обличчя своєї матері), оскільки джерело творчості - пам'ять,*
- навчити мріяти,*
- навчити володіти технікою створення “довершеного витвору”.*



**Дякую за  
увагу!**