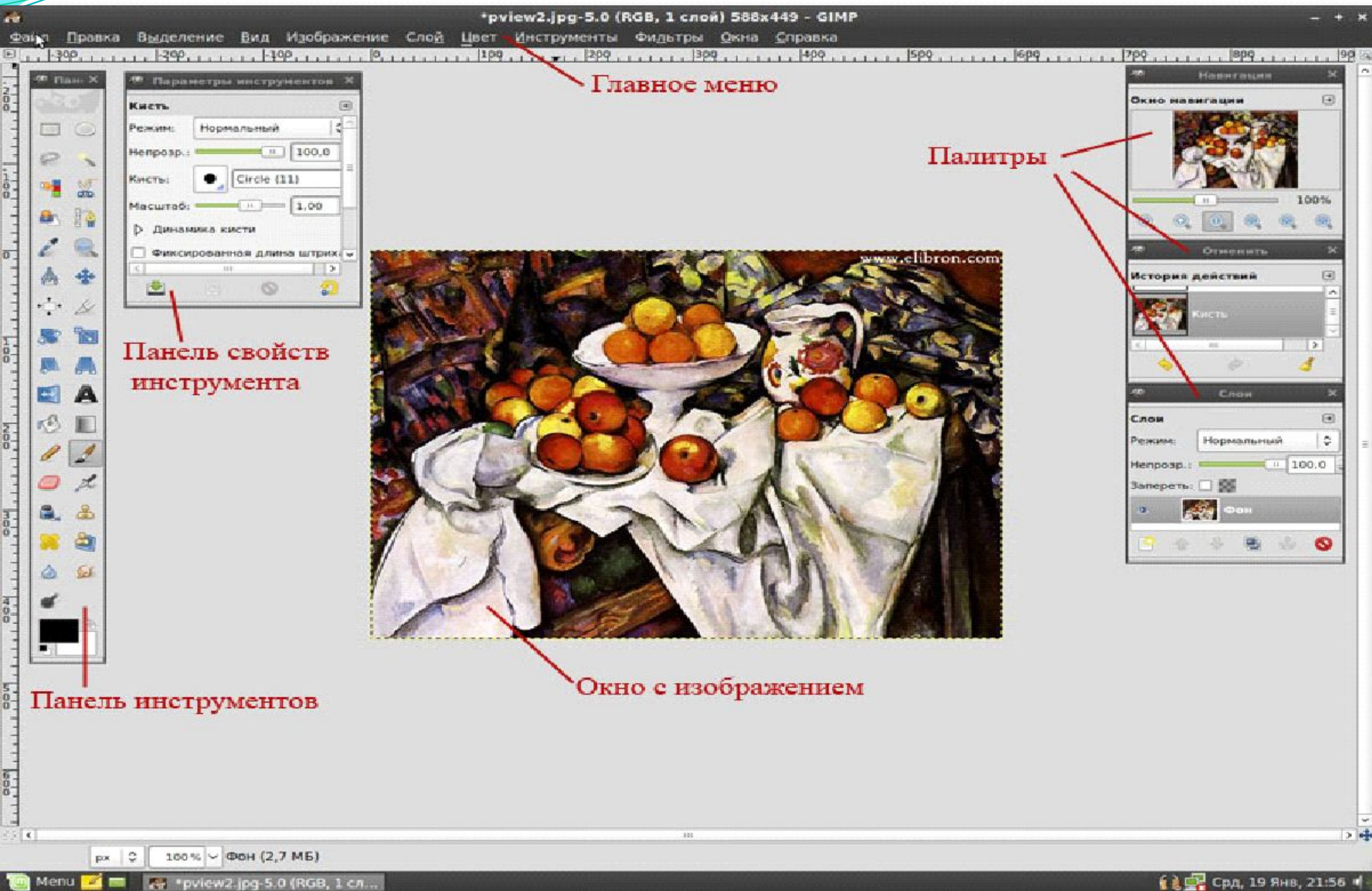


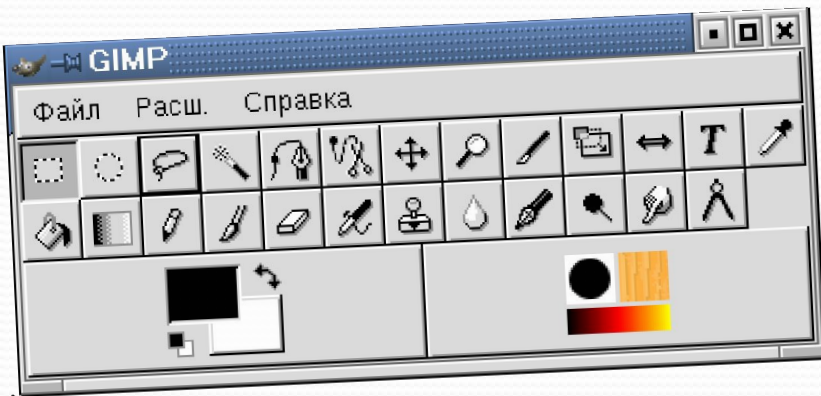
Графический редактор GIMP

*Выполнила: мастер п/о
Мишина Елена Юрьевна*

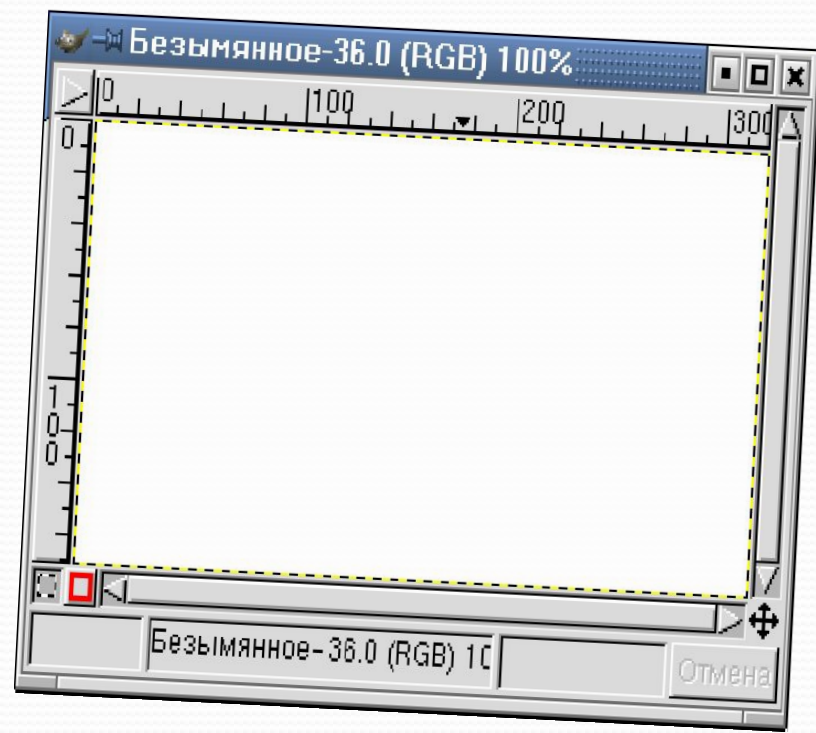
Окно программы GIMP



Инструменты

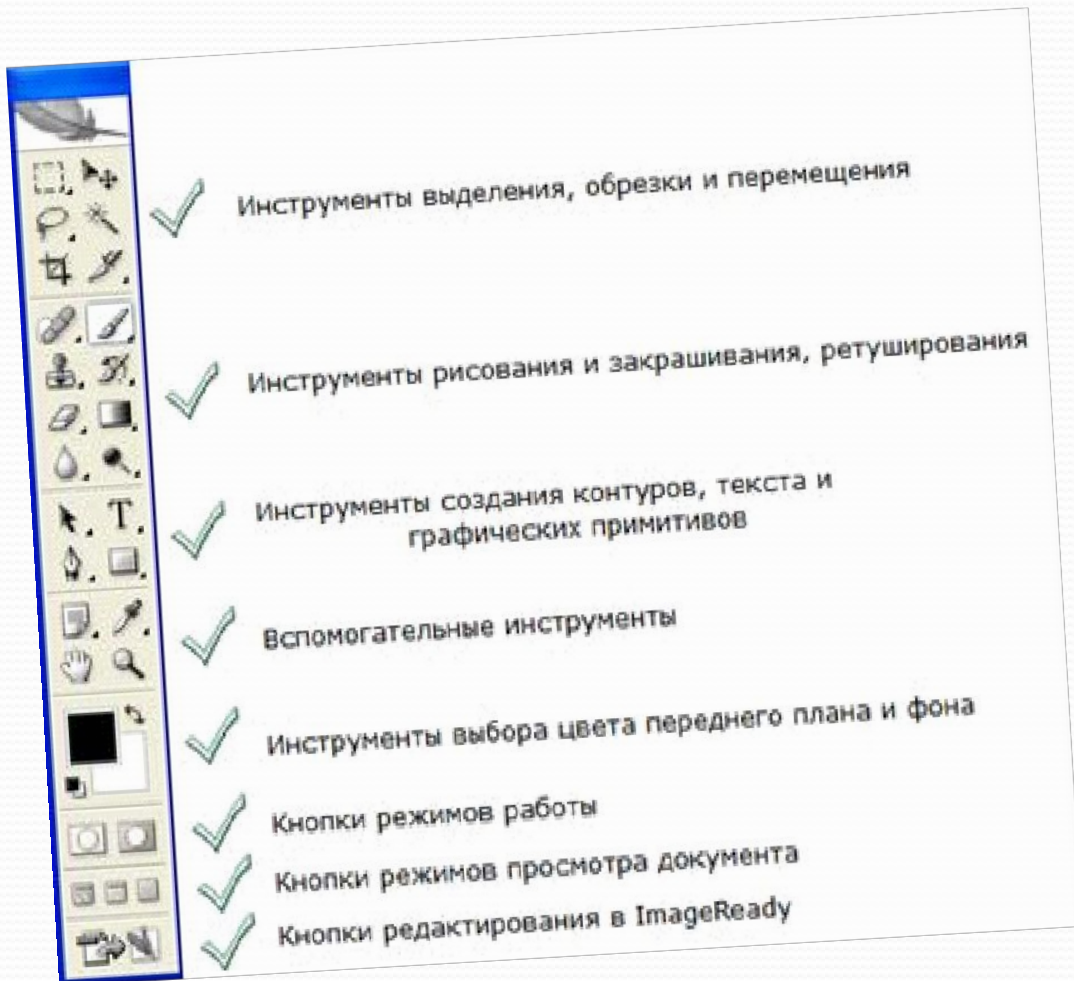


Окно инструментов

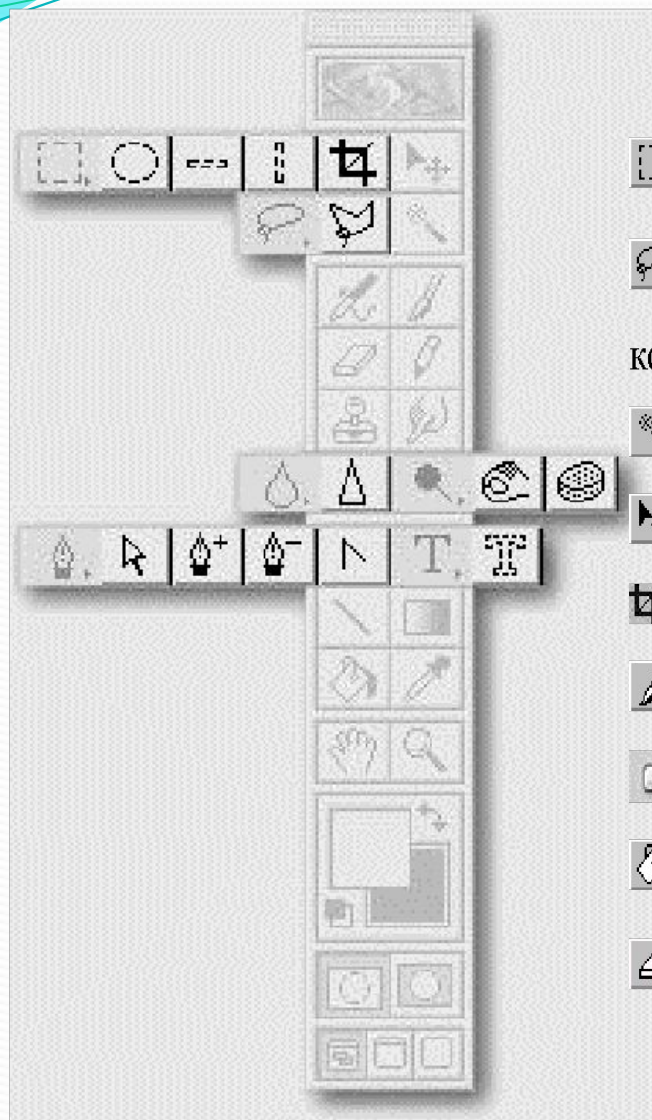


Окно работы с изображением

Панель инструментов состоит из 8 подгрупп



невидимые инструменты



кнопка

действие



Выделение: прямоугольное, овальное, ряда, колонки



выделение: фрагмента "от руки", многоугольником, по контрастному

контуру



выделение пикселей с подобными цветами.



движение выделенного фрагмента или слоя изображения



обрезка изображения



рисование кистью, карандашом



векторные примитивы



заливка области основным цветом, градиентом цветов



ластик, ластик фона



ластик стирания пикселей подобного цвета



клонирование фрагмента, узорный штамп



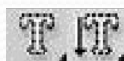
размазывание пальцем, размытие, усиление резкости



осветление, затемнение, изменение насыщенности



горизонтальный, вертикальный текст



горизонтальная, вертикальная маска текста



установка основного цвета по цвету пикселя точки на которую указывает

пипетка



двигает картинку в окне



увеличение и уменьшение изображения.

Работа с фрагментами изображения

Пример выделения прямоугольных областей



Выделение: прямоугольное, овальное, ряда, колонки



выделение: фрагмента "от руки", многоугольником, по контрастному

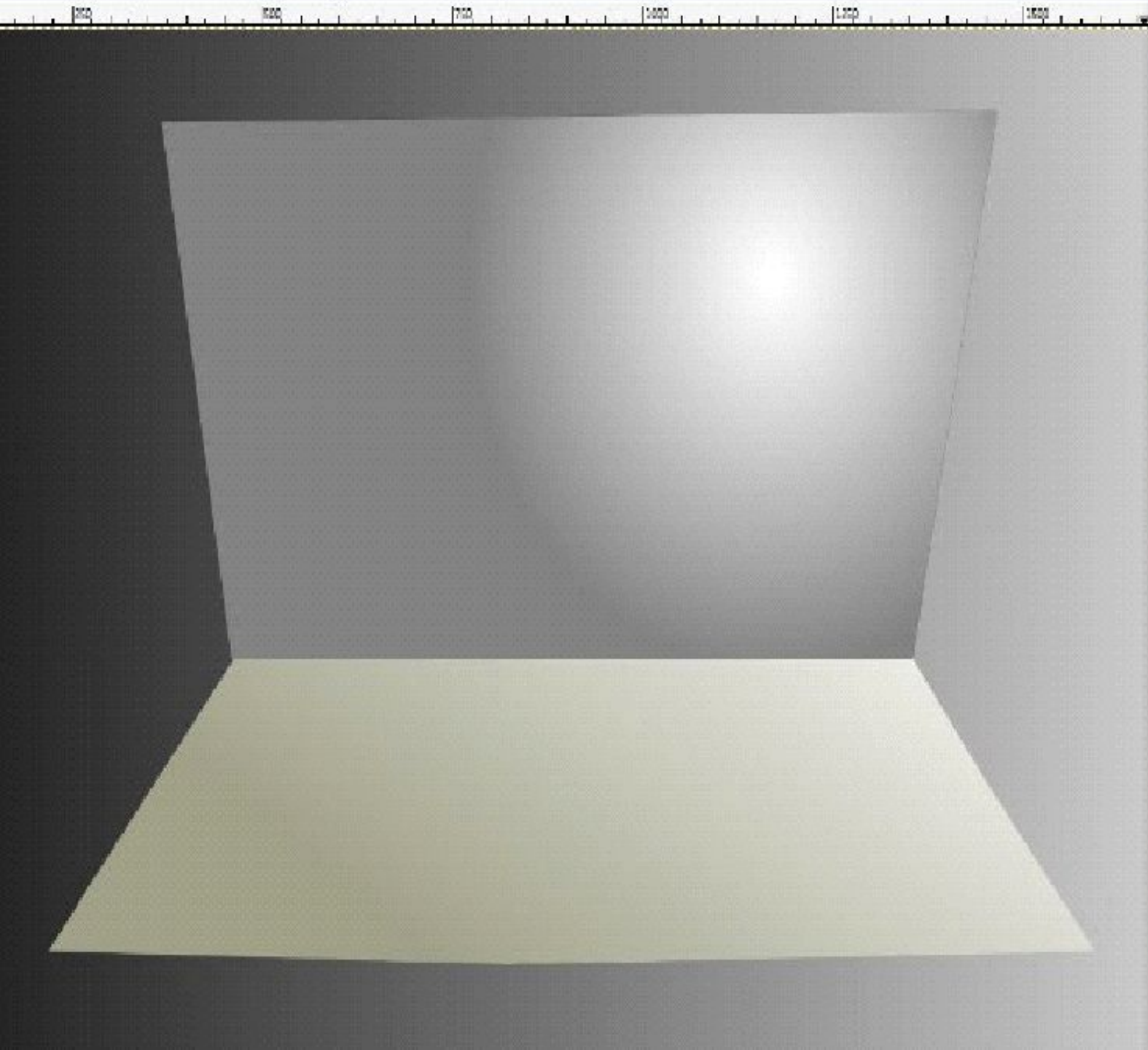
контур



выделение пикселей с подобными цветами.

Технологический процесс создания «Объемной открытки»





Слой: Каналы: Контуры - Кисти, ...

50 мм x 2

Слой

Решка: Нормальный

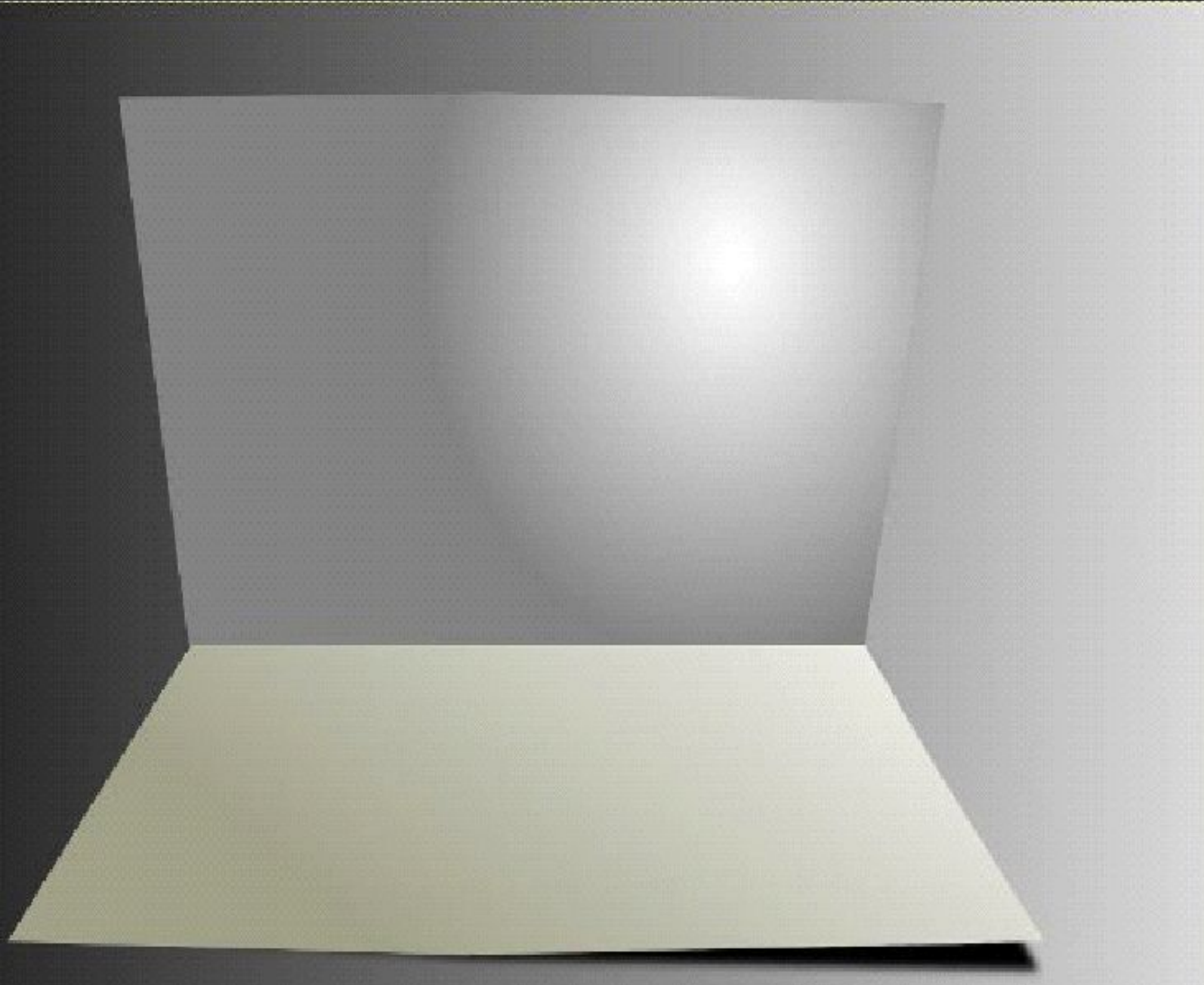
Настроение: 1000

Закрыть

- ✓ Верхняя часть
- Нижняя часть
- Фон

Кисти

Слой (2) (22 x 22)



Слой

Режим: Нормальный

Непрозрачность: 100%

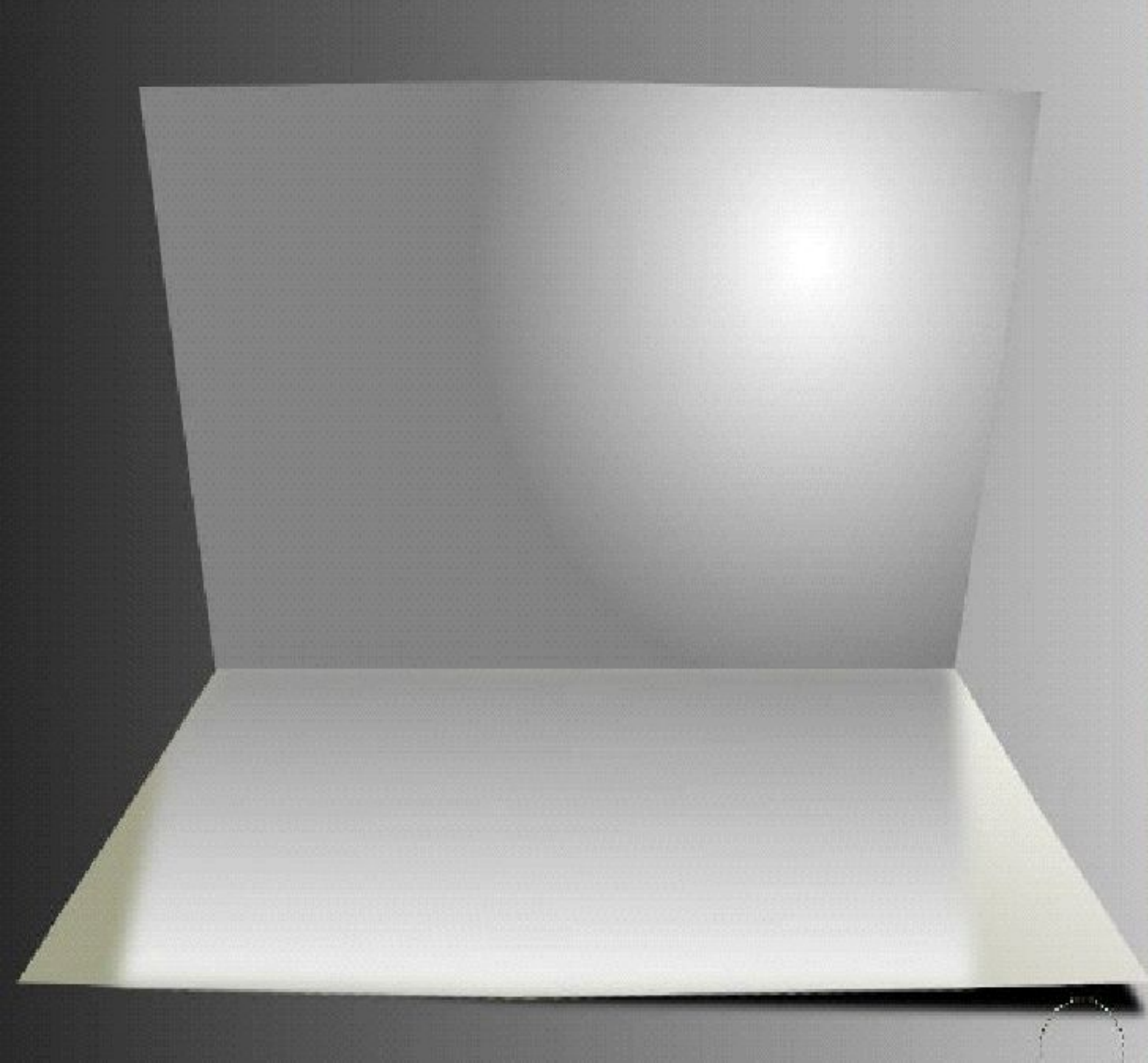
Свойства

- Взорванная часть
- Взорвана 48%
- 100%
- 48%

Кисти

Кисти (20/17 = 28)

A grid of various brush icons for digital painting. The icons include different shapes, sizes, and textures, such as solid colors, gradients, and patterns. The grid is organized into rows and columns, with some icons having small numbers next to them.



Сцена

Режим: Нормальный

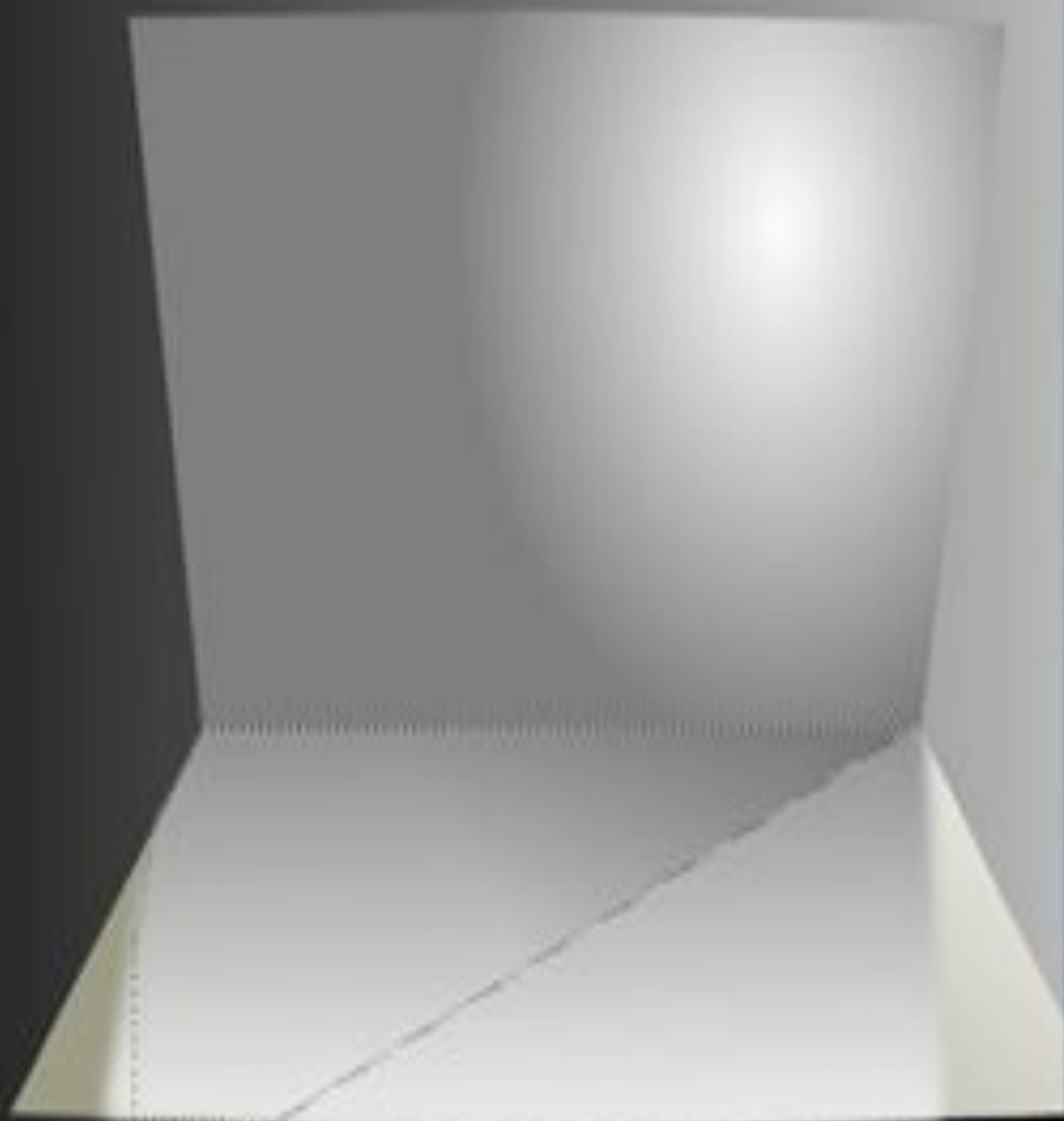
История: 100.0

Закрыть

- Видимая сцена
- История сцены 1
- История сцены
- Тени
- Фон

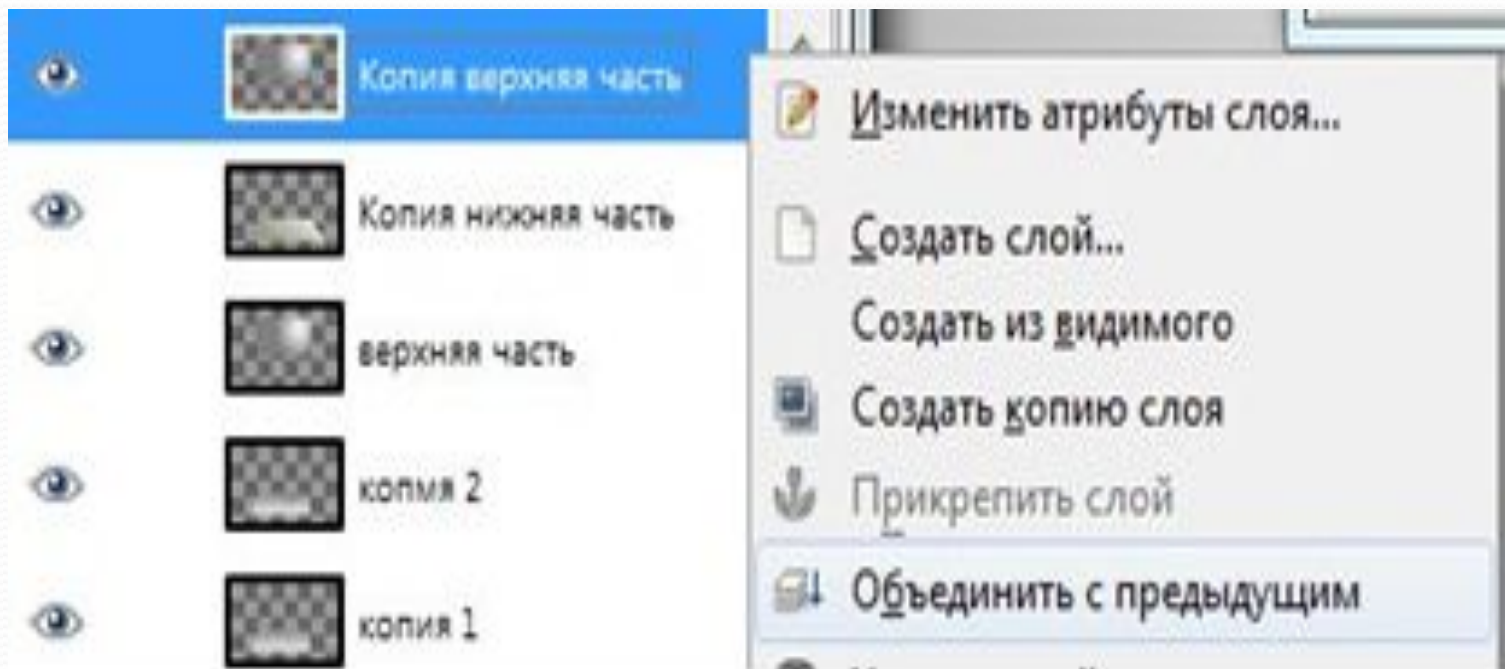
Кисти

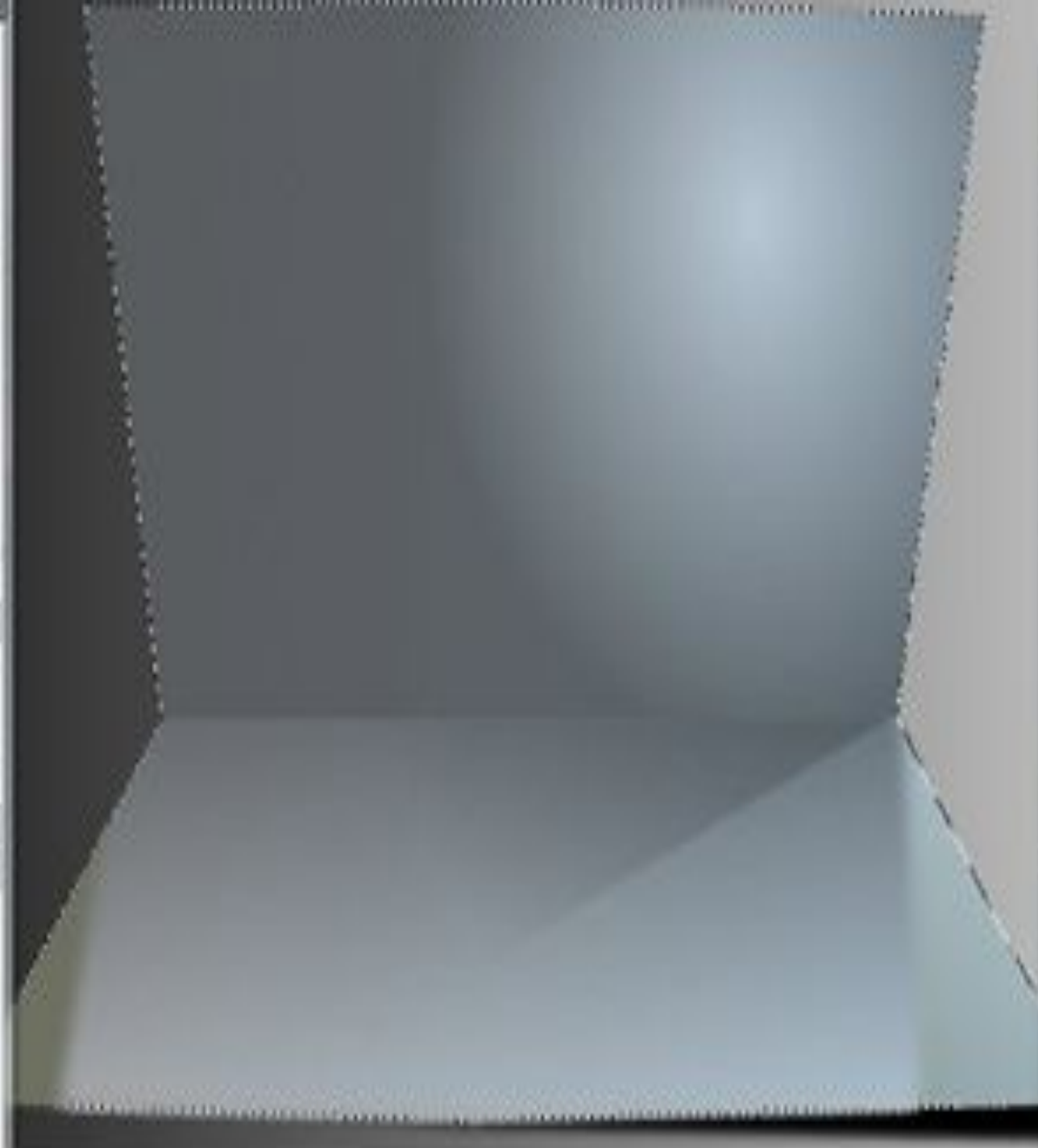
Сцена (11) (33 x 13)



Теперь нам надо объединить нижнюю и верхнюю часть на новом слое.

Я продублировал нижнюю и верхнюю, и объединил их. Потом сделал альфа-канал в выделение, и просто удалил внутренности.







Address: [Address field]

Layers: [Layers list]

- Background
- Layer 1
- Layer 2
- Layer 3
- Layer 4
- Layer 5
- Layer 6
- Layer 7
- Layer 8

Tools: [Tools palette]

Properties: [Properties panel]



Project: _____ 200

Images: [] []

- Image 1
- Image 2
- Image 3
- Image 4
- Image 5
- Image 6
- Image 7
- Image 8
- Image 9
- Image 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Color

Over 100 100 + 10





Font: Microsoft

Opacity: 100%

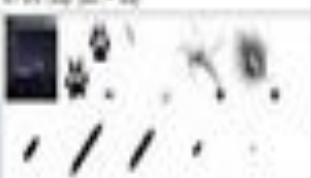
Layers: 1

- Grid
- Layer 1
- Layer 2
- Layer 3
- Layer 4
- Layer 5
- Layer 6
- Layer 7
- Layer 8
- Layer 9



Name

Color (2) = 18





Layers of 1

Layers: 1

Opacity: 100%

Blend Mode: Normal

Properties

- Fill: #FFFFFF
- Stroke: #000000
- Stroke Width: 1px
- Stroke Position: Inside
- Stroke Cap: Square
- Stroke Join: Round
- Stroke Dash: []
- Stroke Miter Limit: 10

Layers

- Layer 1
- Layer 2
- Layer 3
- Layer 4
- Layer 5
- Layer 6
- Layer 7
- Layer 8
- Layer 9
- Layer 10

Canvas: 1000 x 1000

Zoom: 100%

Tools: []



Layer

Stroke: 100%

Opacity: 100%

Layers

- 1. [Pattern] Pattern
- 2. [Pattern] Group Group Group
- 3. [Pattern] Group Group Group of
- 4. [Pattern] Group Group
- 5. [Pattern] Group
- 6. [Pattern] Group
- 7. [Pattern] Group
- 8. [Pattern] Group
- 9. [Pattern] Group
- 10. [Pattern] Group
- 11. [Pattern] Group
- 12. [Pattern] Group
- 13. [Pattern] Group
- 14. [Pattern] Group
- 15. [Pattern] Group
- 16. [Pattern] Group
- 17. [Pattern] Group
- 18. [Pattern] Group
- 19. [Pattern] Group
- 20. [Pattern] Group
- 21. [Pattern] Group
- 22. [Pattern] Group
- 23. [Pattern] Group
- 24. [Pattern] Group
- 25. [Pattern] Group
- 26. [Pattern] Group
- 27. [Pattern] Group
- 28. [Pattern] Group
- 29. [Pattern] Group
- 30. [Pattern] Group
- 31. [Pattern] Group
- 32. [Pattern] Group
- 33. [Pattern] Group
- 34. [Pattern] Group
- 35. [Pattern] Group
- 36. [Pattern] Group
- 37. [Pattern] Group
- 38. [Pattern] Group
- 39. [Pattern] Group
- 40. [Pattern] Group
- 41. [Pattern] Group
- 42. [Pattern] Group
- 43. [Pattern] Group
- 44. [Pattern] Group
- 45. [Pattern] Group
- 46. [Pattern] Group
- 47. [Pattern] Group
- 48. [Pattern] Group
- 49. [Pattern] Group
- 50. [Pattern] Group
- 51. [Pattern] Group
- 52. [Pattern] Group
- 53. [Pattern] Group
- 54. [Pattern] Group
- 55. [Pattern] Group
- 56. [Pattern] Group
- 57. [Pattern] Group
- 58. [Pattern] Group
- 59. [Pattern] Group
- 60. [Pattern] Group
- 61. [Pattern] Group
- 62. [Pattern] Group
- 63. [Pattern] Group
- 64. [Pattern] Group
- 65. [Pattern] Group
- 66. [Pattern] Group
- 67. [Pattern] Group
- 68. [Pattern] Group
- 69. [Pattern] Group
- 70. [Pattern] Group
- 71. [Pattern] Group
- 72. [Pattern] Group
- 73. [Pattern] Group
- 74. [Pattern] Group
- 75. [Pattern] Group
- 76. [Pattern] Group
- 77. [Pattern] Group
- 78. [Pattern] Group
- 79. [Pattern] Group
- 80. [Pattern] Group
- 81. [Pattern] Group
- 82. [Pattern] Group
- 83. [Pattern] Group
- 84. [Pattern] Group
- 85. [Pattern] Group
- 86. [Pattern] Group
- 87. [Pattern] Group
- 88. [Pattern] Group
- 89. [Pattern] Group
- 90. [Pattern] Group
- 91. [Pattern] Group
- 92. [Pattern] Group
- 93. [Pattern] Group
- 94. [Pattern] Group
- 95. [Pattern] Group
- 96. [Pattern] Group
- 97. [Pattern] Group
- 98. [Pattern] Group
- 99. [Pattern] Group
- 100. [Pattern] Group





Case

Format: Landscape

Resolution: 1024

Layers

- Layer 1
- Layer 2
- Layer 3
- Group Layer 0000
- Group Layer 0000 0
- Group Layer 0000
- Group 0000
- Group
- Industrial water
- Industrial
- Layer
- Layer 1
- Layer 2
- Layer 3
- Layer 4
- Layer 5
- Layer 6
- Layer 7
- Layer 8
- Layer 9
- Layer 10





Спасибо за внимание