

# **Занятие 3**

Коллаж в Adobe Photoshop

## **План занятия:**

1. Совмещаем два изображения.
2. Учимся удалять фон – ластиком и волшебной палочкой.
3. Вырезаем объект из фона – с помощью лассо и пера.

**1.**

**Коллаж.  
Совмещаем  
два  
изображения**

**Задача: поместить цыпленка  
на один из фонов**



# 1.1

## Открываем обе картинки в фотошопе

Ps

Файл

Редактирование

Изображение

Слои

Текст

Выделение

Фильтр

3D

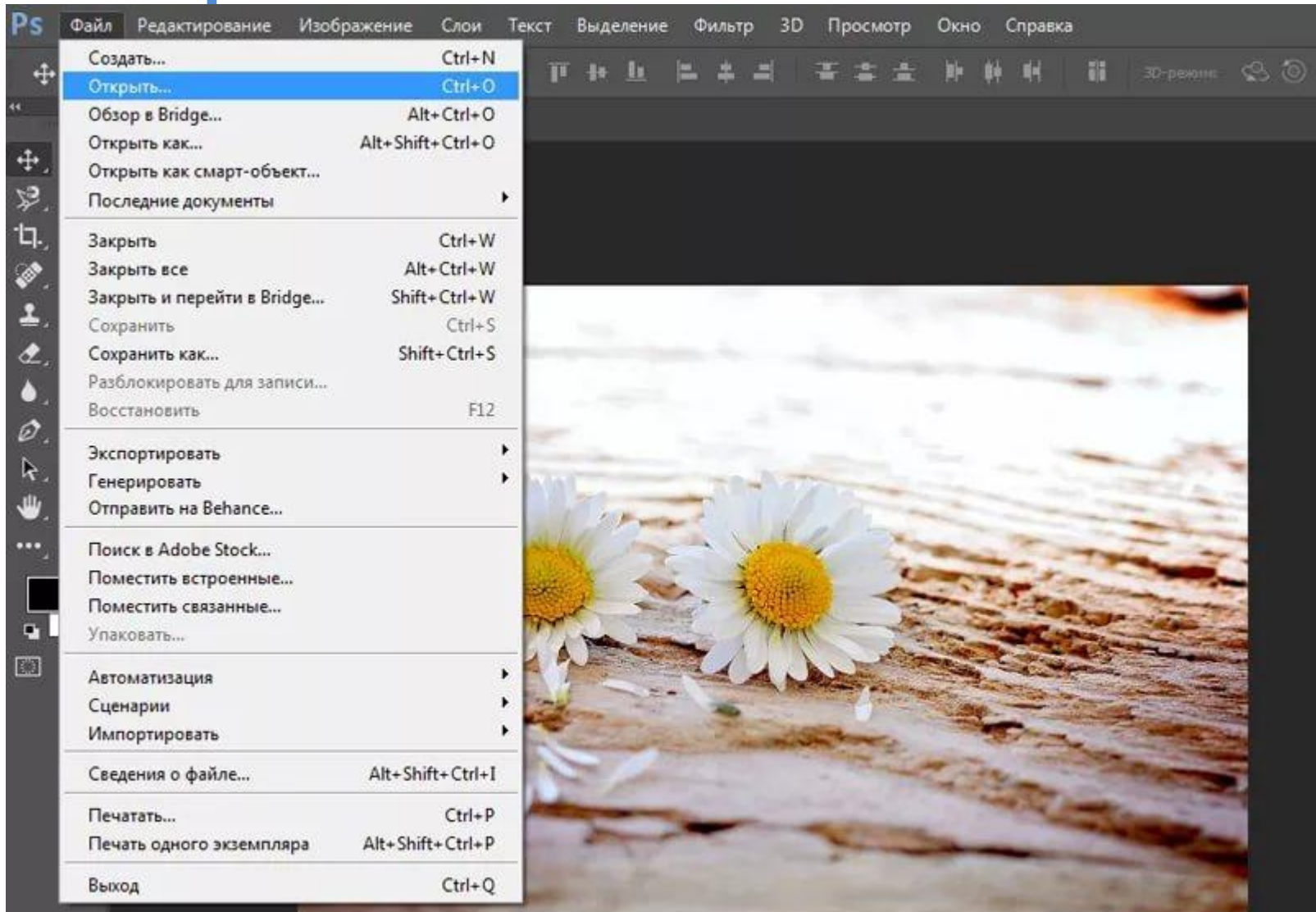
Просмотр

Окно

Справка

# 1.1

## Открываем обе картинки в фотошопе



# 1.2

## Перетаскиваем цыпленка на картинку с фоном



# 1.3

## Перетаскиваем цыпленка на картинку с фоном

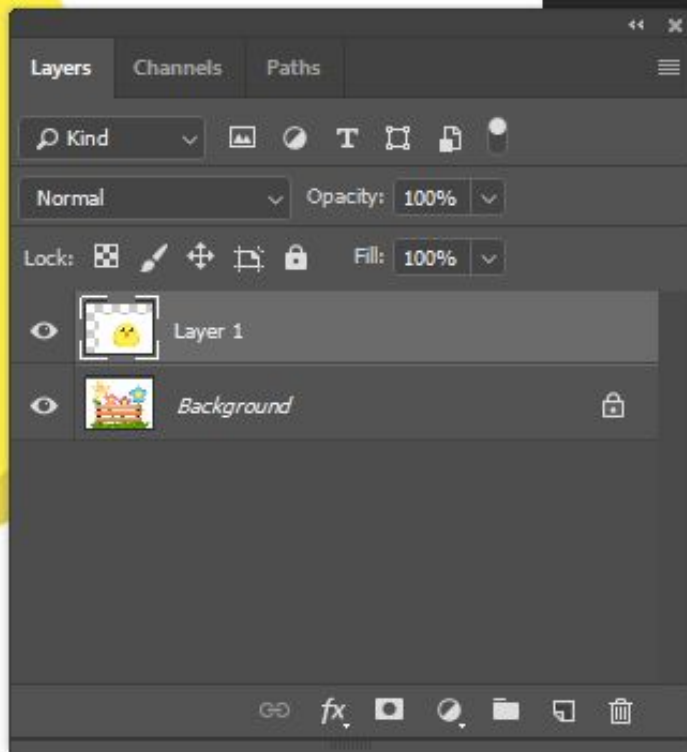
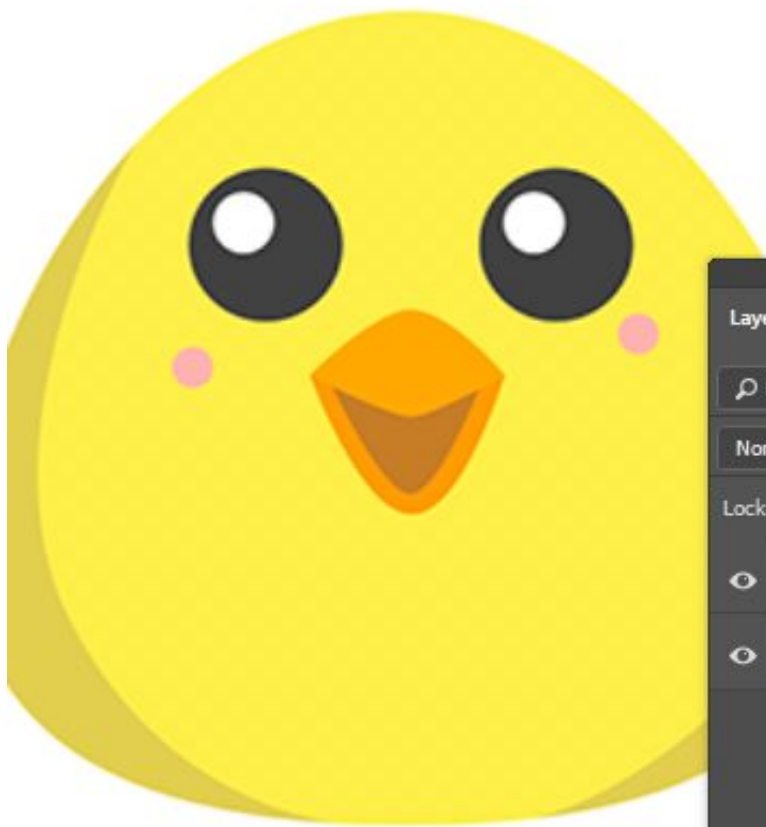


**УПС! нам  
мешает  
белый  
фон**



# 1.3

## Обращаем внимание на палитру слоев



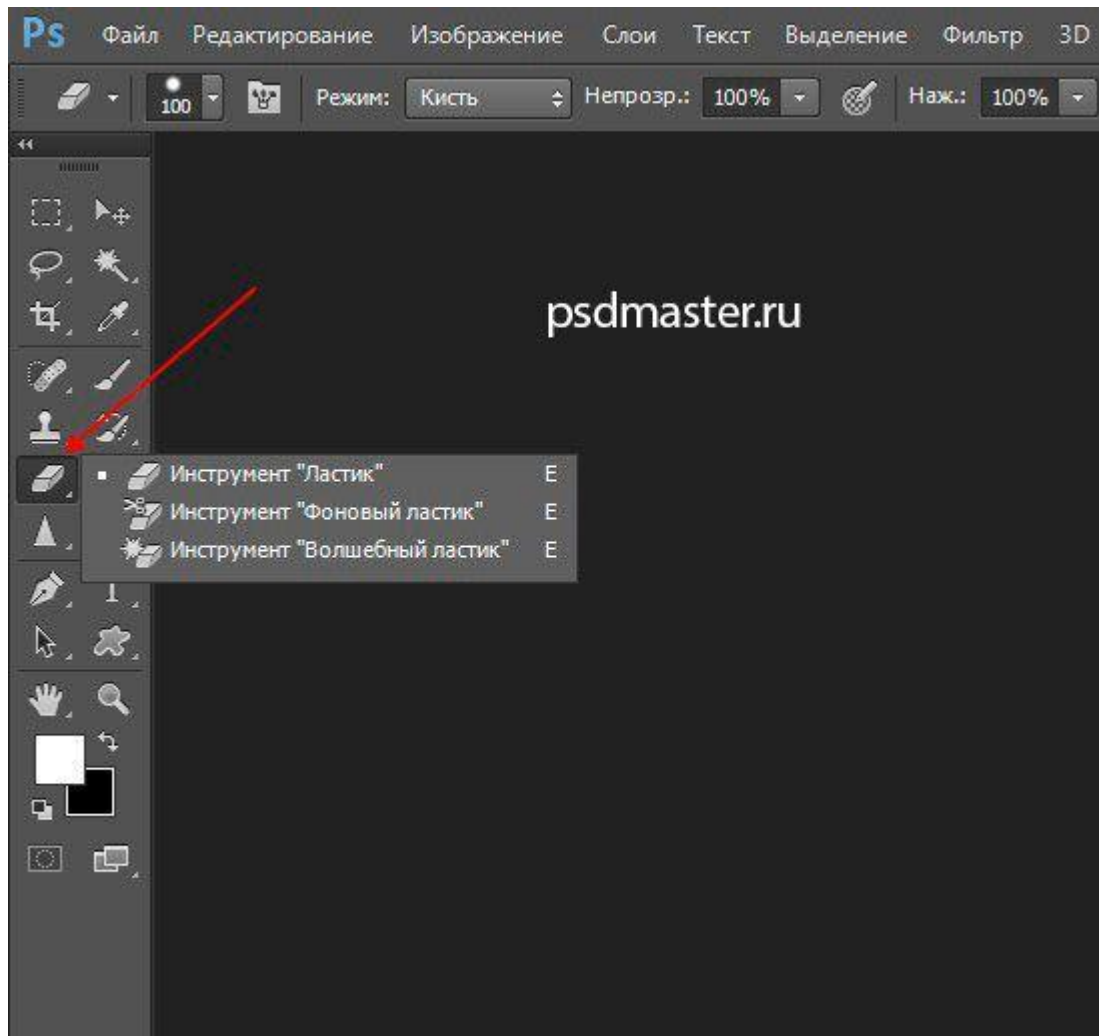
2.

Удаляем фон  
у цыпленка



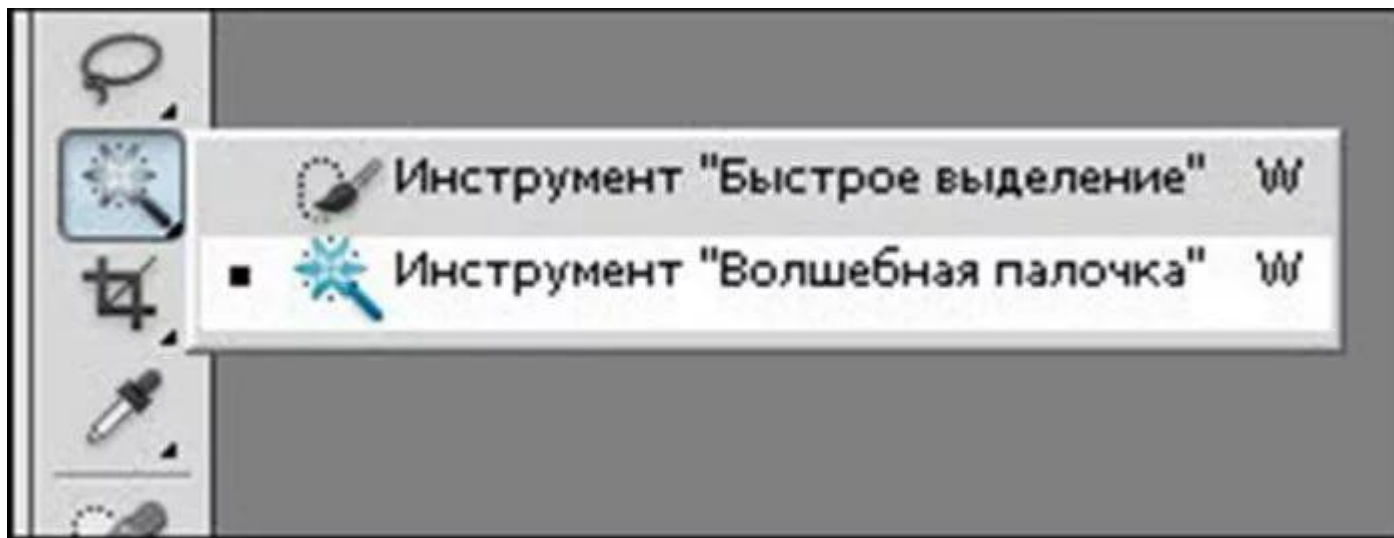
# 2.1

## Первый способ - инструмент Ластик



3

## Второй способ - инструмент Волшебная палочка



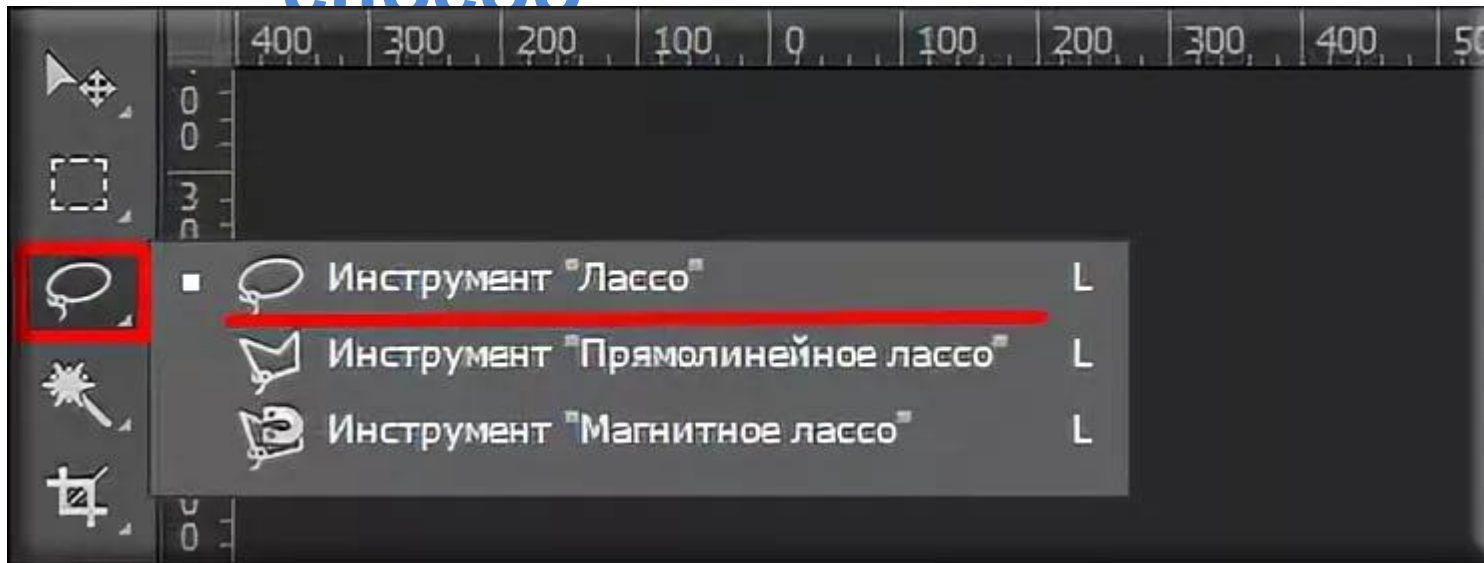
3.

**Вырезаем  
цыпленка из фона.**



# 3.1

## Вырезаем цыпленка из фона. Инструменты «Лассо». Первый способ



# 3.2

## Вырезаем цыпленка из фона. Копируем на новый слой



Отменить выделение  
Инверсия выделенной области  
Растушевка...  
Выделение и маска...

Сохранить выделенную область...  
Образовать рабочий контур...

**Скопировать на новый слой**

Вырезать на новый слой  
Новый слой...

Свободное трансформирование  
Трансформировать выделенную область

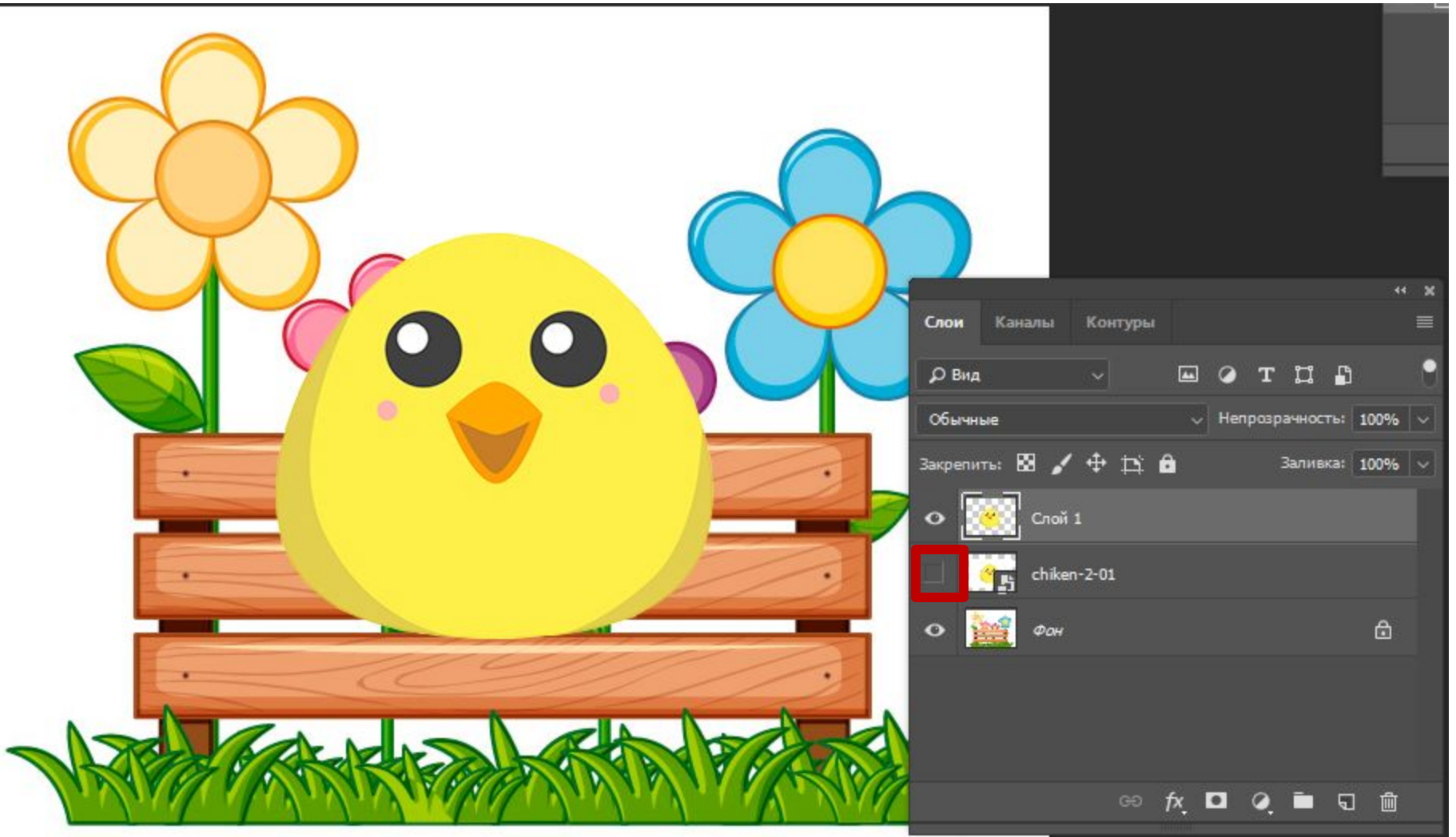
Выполнить заливку...  
Выполнить обводку...

Последний фильтр  
Ослабить...

Рендеринг слоя 3D

# 3.3

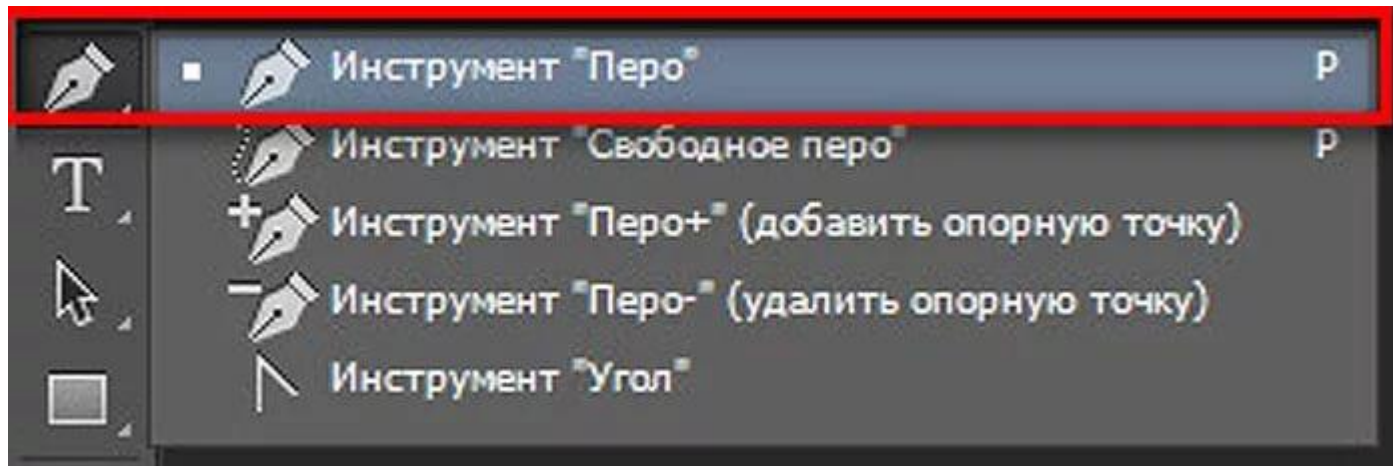
Вырезаем цыпленка из фона.  
Выключаем или удаляем слой  
с цыпленком на белом фоне





# 3.4

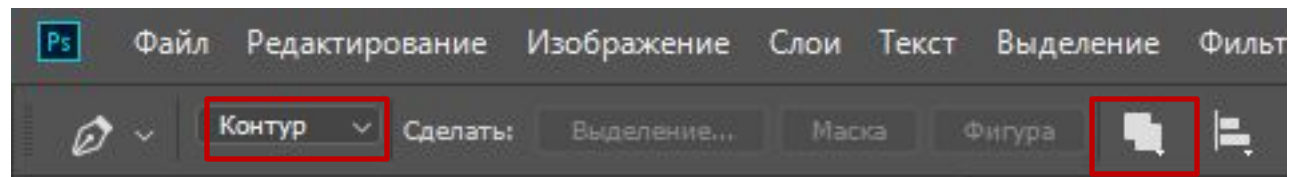
## Вырезаем цыпленка из фона. Инструменты «Перо». Второй способ



# 3.4

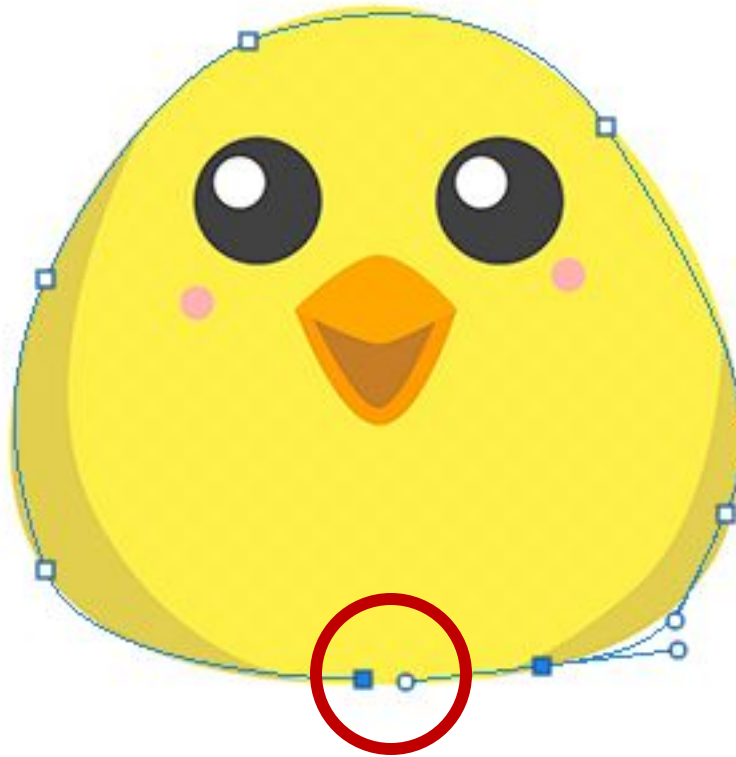
Вырезаем цыпленка из фона.  
Инструменты «Перо».

В контекстном меню должен быть выбран «контур» и «двойной квадрат»



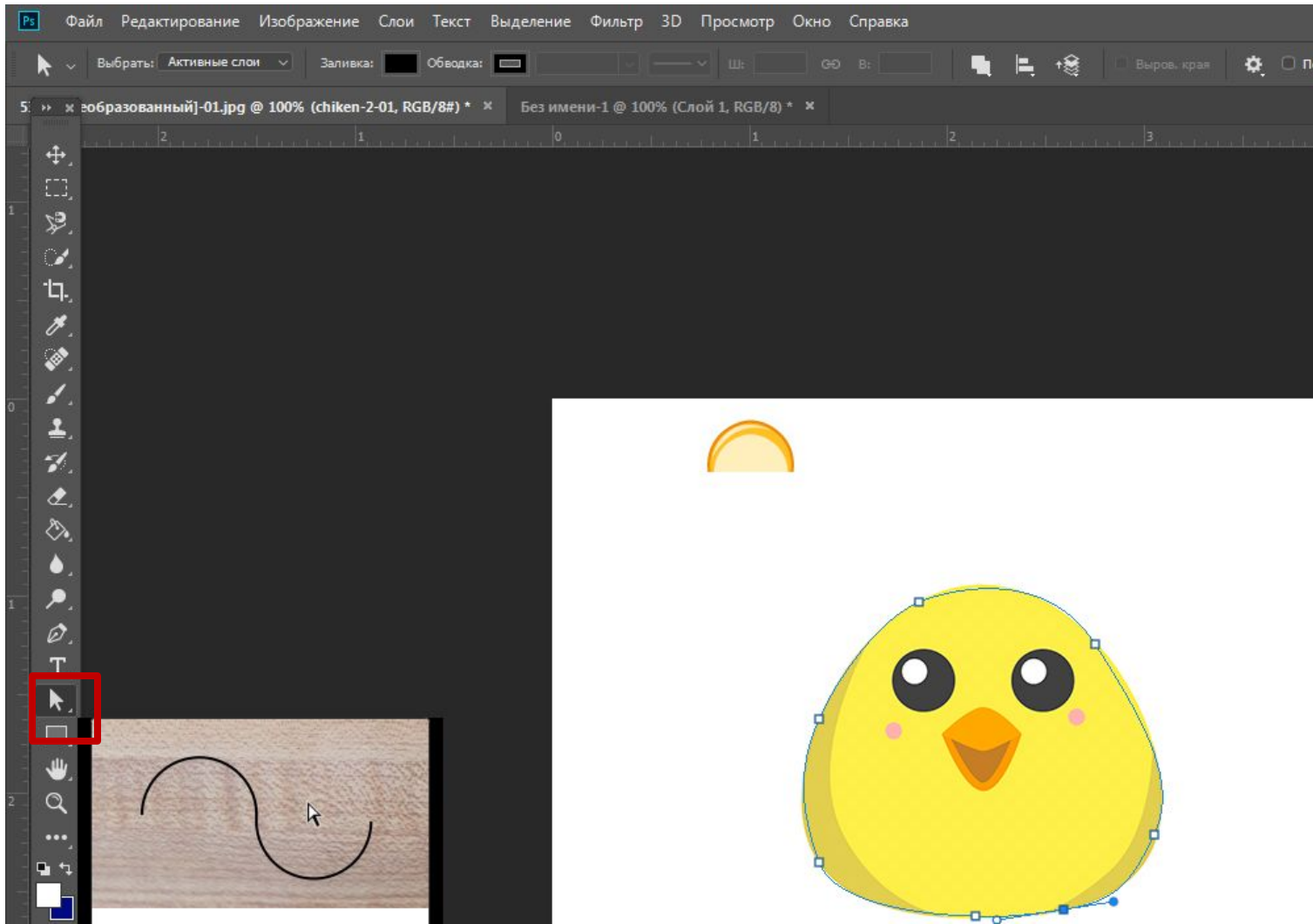
# 3.5

Вырезаем цыпленка из фона.  
Инструменты «Перо». Обводим  
цыпленка пером. Замыкаем контур



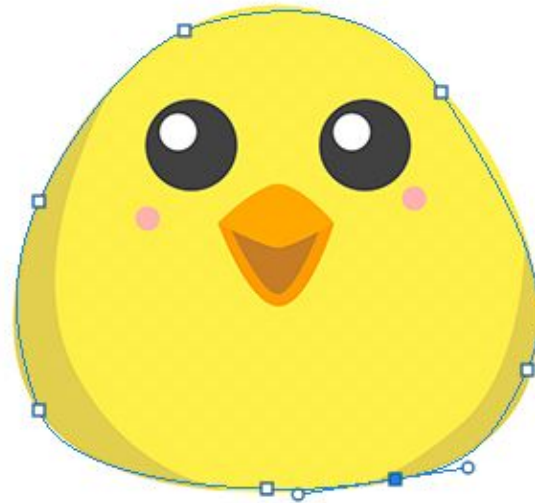
# 3.6

## Вырезаем цыпленка из фона. Инструменты «Перо». Поправляем контур с помощью Белой стрелки



# 3.7

## Вырезаем цыпленка из фона. Инструменты «Перо». Правая кнопка мыши – «Выделить область»



- Создать векторную маску
- Удалить контур
- Определить произвольную фигуру...
- Выделить область...**
- Новые направляющие из фигуры
- Выполнить заливку контура...
- Выполнить обводку контура...
- Обтравочный контур...
- Свободное трансформирование сегментов
- Объединить фигуры
- Вычесть переднюю фигуру
- Объединить фигуры в наложении
- Вычесть фигуры в наложении
- Копировать заливку
- Копировать всю обводку
- Вставить заливку
- Вставить всю обводку
- Изолировать слои

# 3.8

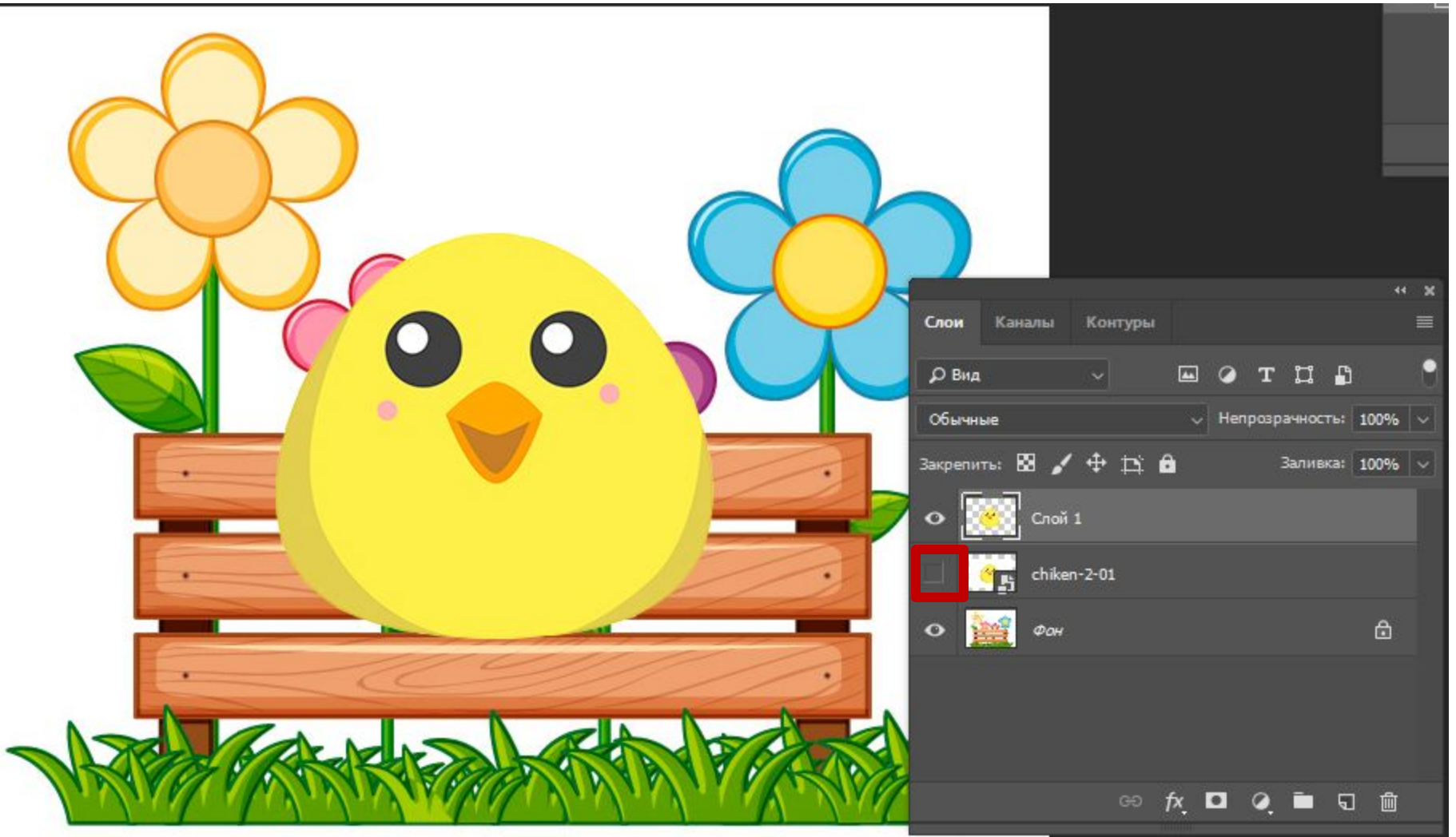
Вырезаем цыпленка из фона.  
Инструменты «Перо». Правая кнопка  
мыши – «Скопировать на новый  
слой»



- Отменить выделение
- Инверсия выделенной области
- Растушевка...
- Выделение и маска...
- Сохранить выделенную область...
- Образовать рабочий контур...
- Скопировать на новый слой**
- Вырезать на новый слой
- Новый слой...
- Свободное трансформирование
- Трансформировать выделенную область
- Выполнить заливку...
- Выполнить обводку...
- Последний фильтр
- Ослабить...
- Рендеринг слоя 3D

# 3.9

Вырезаем цыпленка из фона.  
Выключаем или удаляем слой с  
цыпленком на белом фоне



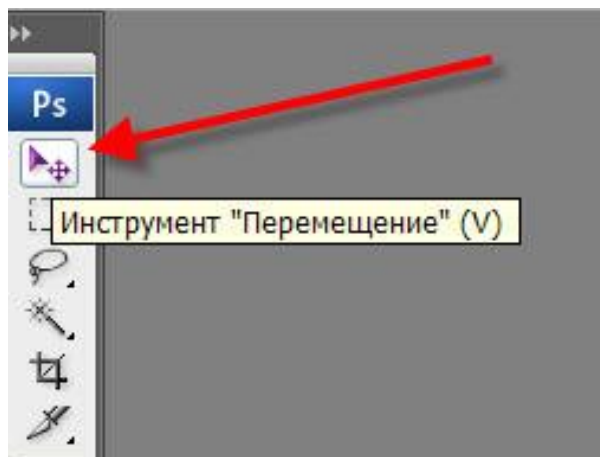
# 4. Доводим до резултата





# 4.1

## Передвигаем цыпленка на нужное место



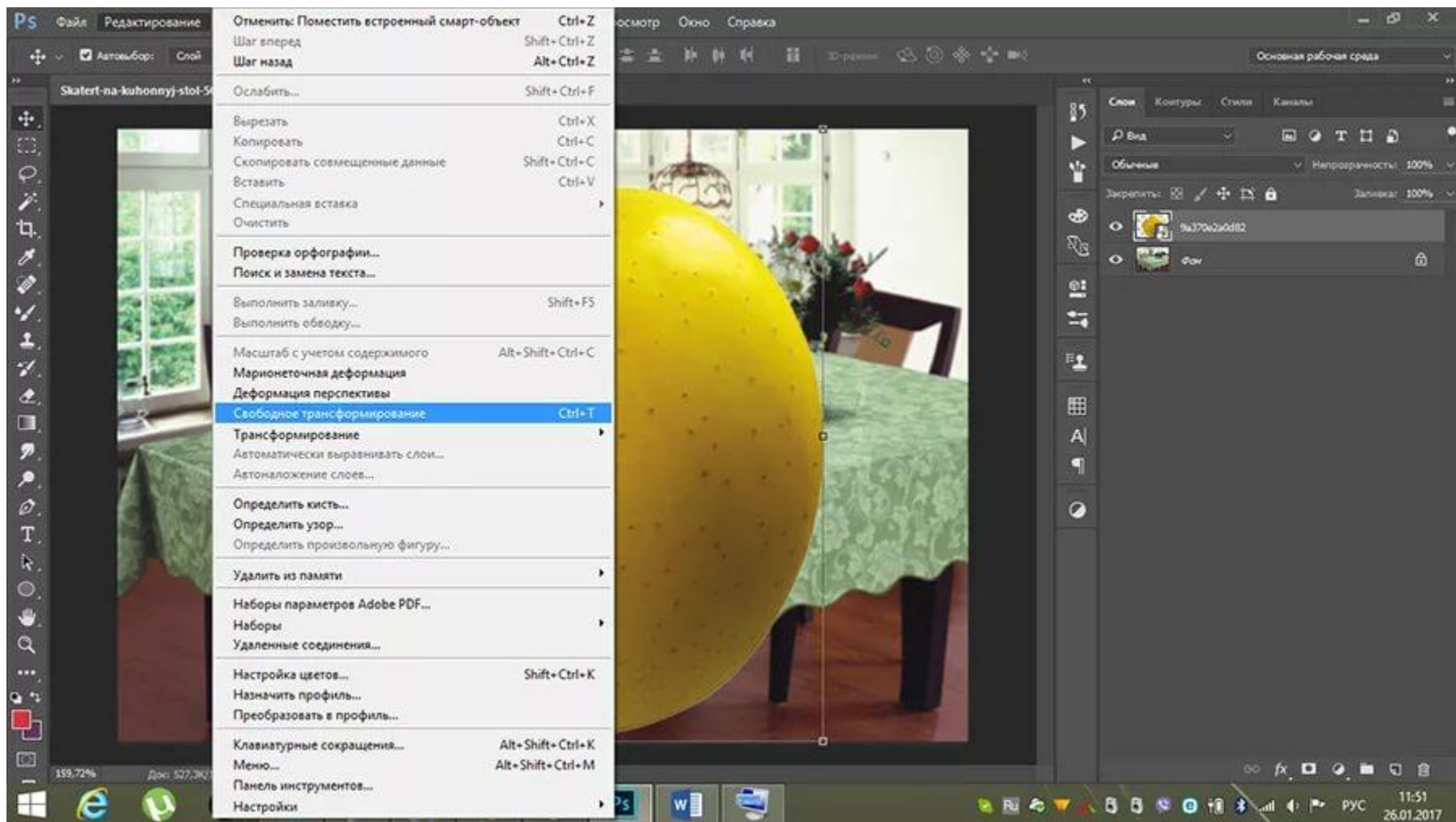
# 4.1

## Изменяем размер цыпленка. Трансформация



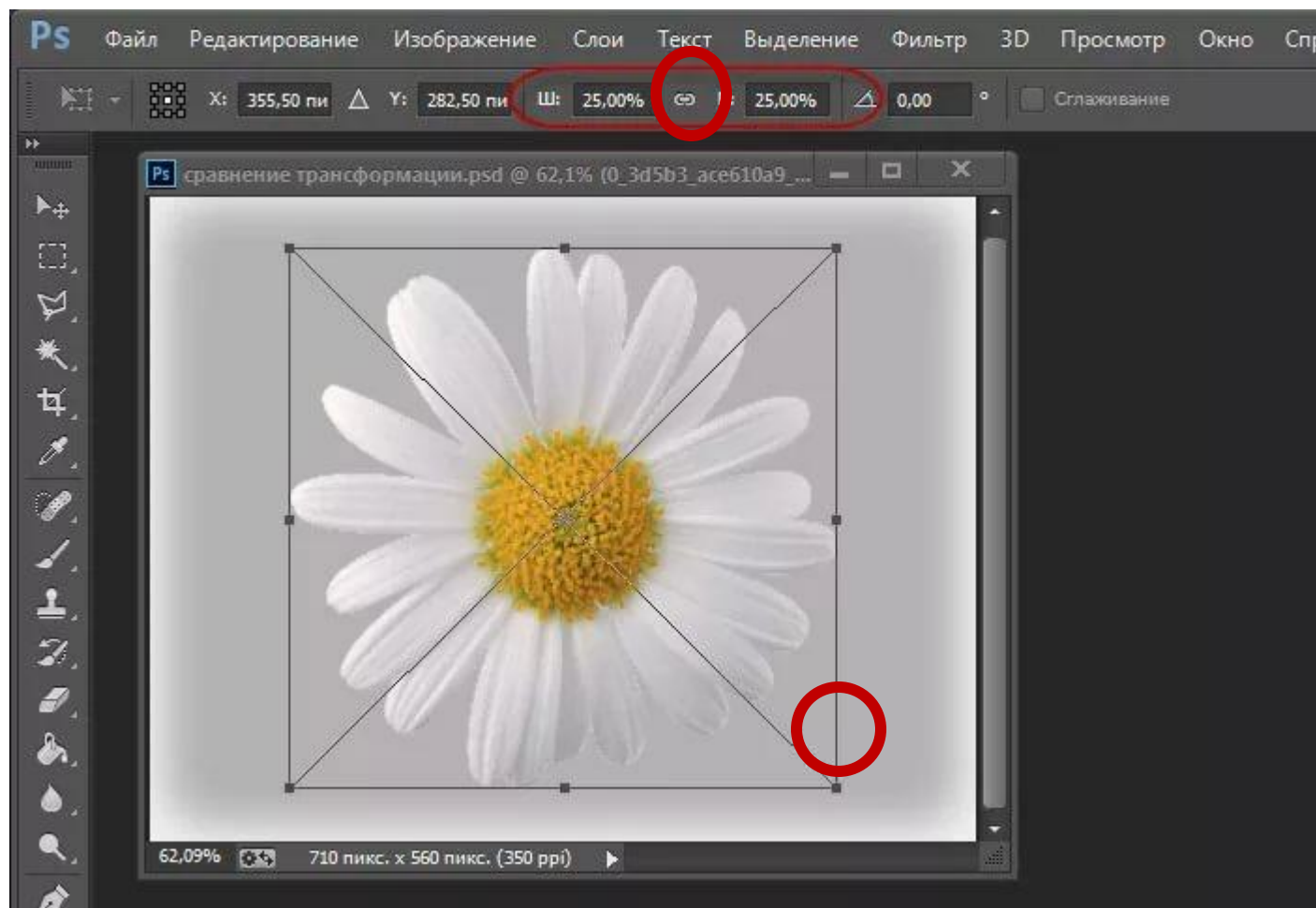
# 4.1

## Изменяем размер цыпленка. Трансформация



# 4.1

Изменяем размер цыпленка.  
Трансформация. Включаем замочек  
в контекстном меню. Тянем за угол.



# 4.1

## Изменяем размер цыпленка. Трансформирование. Горячие клавиши

Ctrl

T

# Самостоятельная работа:

Практикуемся вырезать объекты из фона – любым способом. Лучше начать с простых формы.

Вырезанные объекты помещаем на новый фон.

Картинки можно брать из интернета.