

## Цель курсовой работы:

- выявить эффективные методы ретуши и исправления изображений средствами редактора растровой графики Adobe Photoshop CS6.

## Задачи исследования:

- 1. Изучить и проанализировать специальную и научно-исследовательскую литературу по теме исследования.

ОБНОВЛЕННОЕ ИЗДАНИЕ!

# Цифровая фотография

Простые советы, как сделать ваши фотографии  
похожими на снимки профессиональных фотографов!

ТОМ  
1



**Скотт Келби**

*Самый популярный автор книг  
по цифровой фотографии*



Подойдет даже  
для начинающих!



ПАВЕЛ КОСЕНКО  
ЖИВАЯ ЦИФРА

КНИГА О ЦВЕТЕ  
ИЛИ КАК ЗАСТАВИТЬ  
ДЫШАТЬ ЦИФРОВУЮ  
ФОТОГРАФИЮ

[www.CHORT.ru](http://www.CHORT.ru)

# КАК ФОТОГРАФИРОВАТЬ ЛЮДЕЙ

За рамками  
портрета



Б. Петерсон

ПИТЕР®

# ЗА РАМКАМИ ПОРТРЕТА

Как  
фотографировать  
людей

Это — новая библия Photoshop.  
СЕРГЕЙ СНАЙДЕР, АВТОР BESTSELLING-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОУРСА

# Photoshop CS5

the missing manual

**практическое руководство + DVD**  
книга, которая должна быть на вашем столе

**ПЕРВОЕ  
ПОЛНОЦЕННОЕ  
РУКОВОДСТВО  
ПО РУССКОЙ  
ВЕРСИИ  
PHOTOSHOP  
CS5!**

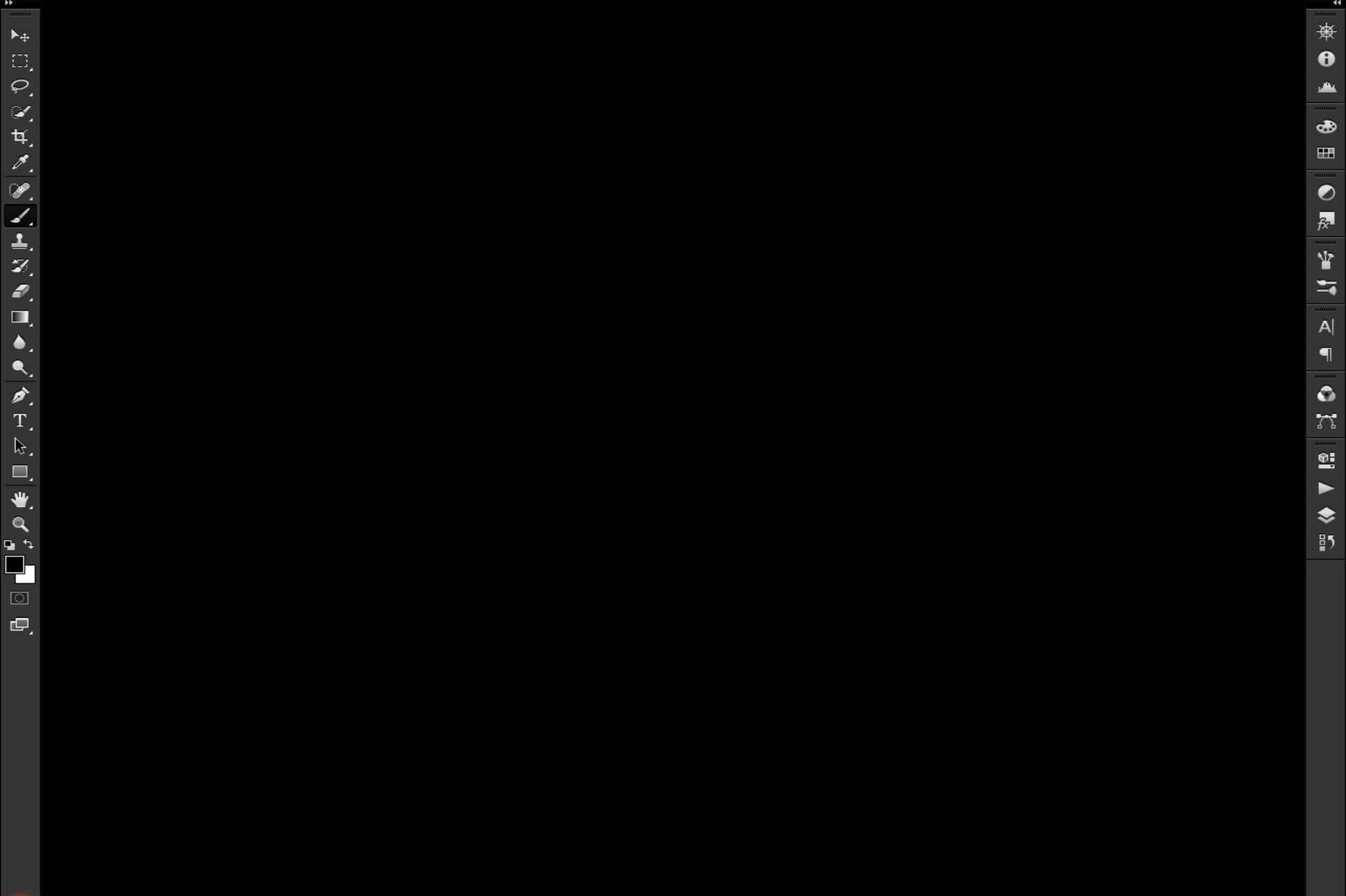
ОБНОВЛЕННЫЙ ИНТЕРФЕЙС  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЛОЕВ,  
КАНАЛОВ, МАСК, ПУТЕЙ  
ПРИЕМЫ РЕТУШИРОВАНИЯ  
ФОТОГРАФИИ  
ИНСТРУМЕНТЫ  
ДЛЯ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ  
УСТАНОВКА И НАСТРОЙКА  
ПЛАЖИНОВ



**ЧИТАЙ!**

Леса Снайдер

2. Дать теоретическое обоснование основ работы с редактором компьютерной графики Adobe Photoshop CS6.



3. Рассмотреть особенности ретуширования и исправления изображений в программе Adobe Photoshop CS6.

# ПОВЫШЕНИЕ ЕСТЕСТВЕННОЙ ИНТЕНСИВНОСТИ СВЕТА



*До*

*После*



# создание инфракрасного эффекта



*До*

*После*



# манипуляции с уровнями

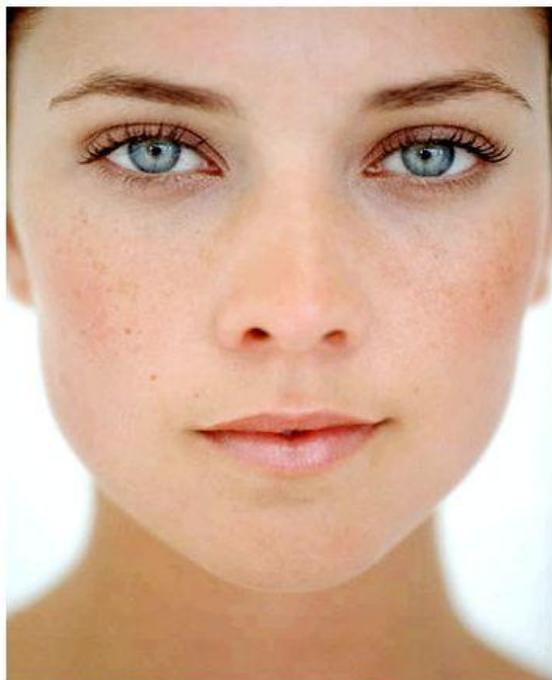


*До*

*После*



# создание улыбки



*До*



*После*

# удаление шума



*До*

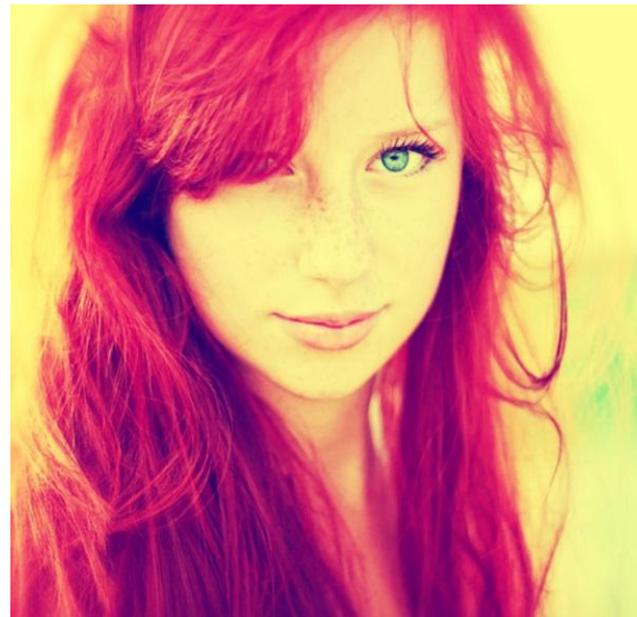
*После*



# создание ретро-эффекта



*До*



*После*

# сепия



*До*



*После*

4. Подготовить образцы изображений, выполненных в разных методиках ретуши.

Спасибо за внимание!!!