



Мультимедиа



Содержание

Определение

Основные составляющие мультимедиа

Виды мультимедиа

Мультимедиа в обучении

Мультимедийная аппаратура

Завершить показ



Мультимедиа — комплекс аппаратных и программных средств, позволяющих пользователю работать в диалоговом режиме с разнородными данными (графика, текст, звук, видео), организованными в виде единой информационной среды.



Мультимедиа (multimedia, M-media; от лат. multum — много и media, medium — средоточие, средства) — компьютерная технология, обеспечивающие возможность создания, хранения и воспроизведения разнородной информации, включая текст, звук и графику (в том числе движущееся изображение и анимацию).



Основные составляющие мультимедиа:

суде за Его Сительства графа Валентина Платоновича Мусина Пушкина к селу Заборье отказать и при подлинном определении оного на полевые по даче с: четверть за проемо впамятуде графов Мусина Пушкиных за сорок четыре четвери один четвери и треть четвери в поле и в дагу по тому и за две несорван сорре, четри копеек с половинне и за меньшой отац двадцать две копейки сечью. А всего полаганных денег издадут: шесть копеек при четри с пованного приавана Василья Голенисизаго в сим уездном суде высказав записать сособе в проемо той отацоты и Сирванской уездной казначейство при сообщени с требованием в проеме с тех денег поименованг уездничина и проемо объявить, что сим определенное денгил на транжанские с прогом доходам по записке в том казначействе и проидо отоплат в транжанскую палату.

За в Сирванской нижней земской суд послать уезд, в коме предидать что оной по пробытии на то именоване даче от уездничина и сторонних людей осяво, что выделенная земля сорок, четери четвери один четвери и треть четвери в поле и в дагу по тому и со всеми угодьями на выморочные и не описанная, и в об отписку той земли неавестно и отуда на них уязов также от кого отпору и проосу и подлинной ояве записки за графами Мусиними Пушкиными во впамятуде а потом встиги по тем ватным осявам оного ничего не оявется, то в силу высочайшего о губерниях учреждения. XV главы 205-й статьи оного земско со всеми угодьями за графа Валентина Платоновича Мусина Пушкина к селу Заборье отказать и тому ояву уездной дачой оявлять книги и дачой ж оявои которая за оявои и сторонних людей руским проплатить при разплате в свой суд в напредидательными денежми вышочайшане и печатными поименованг денги по записке в сим суде в проемо по проидавшим запискам отказать в Сирванской уездной казначейство при сообщени для того исполнени с сего определениа к делу дать копие. На подлинном подписать: тав уездной судей Коллегии Шинников, запредидатели Яков Дмитриев Промышленник, Сирский секретарь Василий Писункин.

По оному определению об отпаве за Его Сительство графа Валентина Платоновича Мусина Пушкина недвижимого имения состоящего при саве Архангельском Ижмевском том принадлежности к селу Ивановскому Заборье ток дае сорок четери четвери один четвери и треть четвери в поле и в дагу по тому и со всеми угодьями в Сирванской нижней земской суд уезд наше 4 ден по № 216-м уязов по ... О)

<http://www.zemlebo.ru>

Текст



Аудио



Изображения



Анимация



Видео



Интерактивность



Мультимедиа

линейное

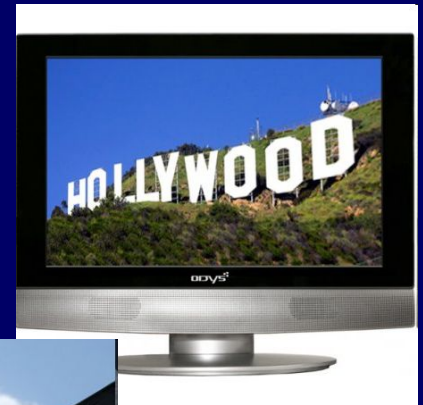


нелинейное



Линейные мультимедиа

Главное отличие – пользователь не может влиять на ход событий.



Изначально специалисты и разработчики представили именно **линейное мультимедиа**. Самым ярким и распространенным примером линейного мультимедиа является кино. Презентации, в которых сочетается видео, аудио и графическая информация также представляет собой линейное мультимедиа.



Нелинейное мультимедиа



Самым ярким примером нелинейных мультимедийных технологий являются компьютерные игры, а также разнообразная обучающая литература, в которой человеку предоставляется выбор различных действий. Принцип действия нелинейного мультимедиа заключается в том, что человек, использующий нелинейные мультимедийные технологии, может напрямую участвовать в выводе информации. Подобные технологии получили название интерактивных.

