

Дагестанский государственный педагогический университет

Мультимедийный проект

на тему

«Мультимедийные

технологии»

Выполнил:
регистр 1го года обуч.
Гасанов Н.Б.
Проверил:
д.п.н. профессор
Везиров Т.Г.

Тип урока.

- Обобщающий урок.



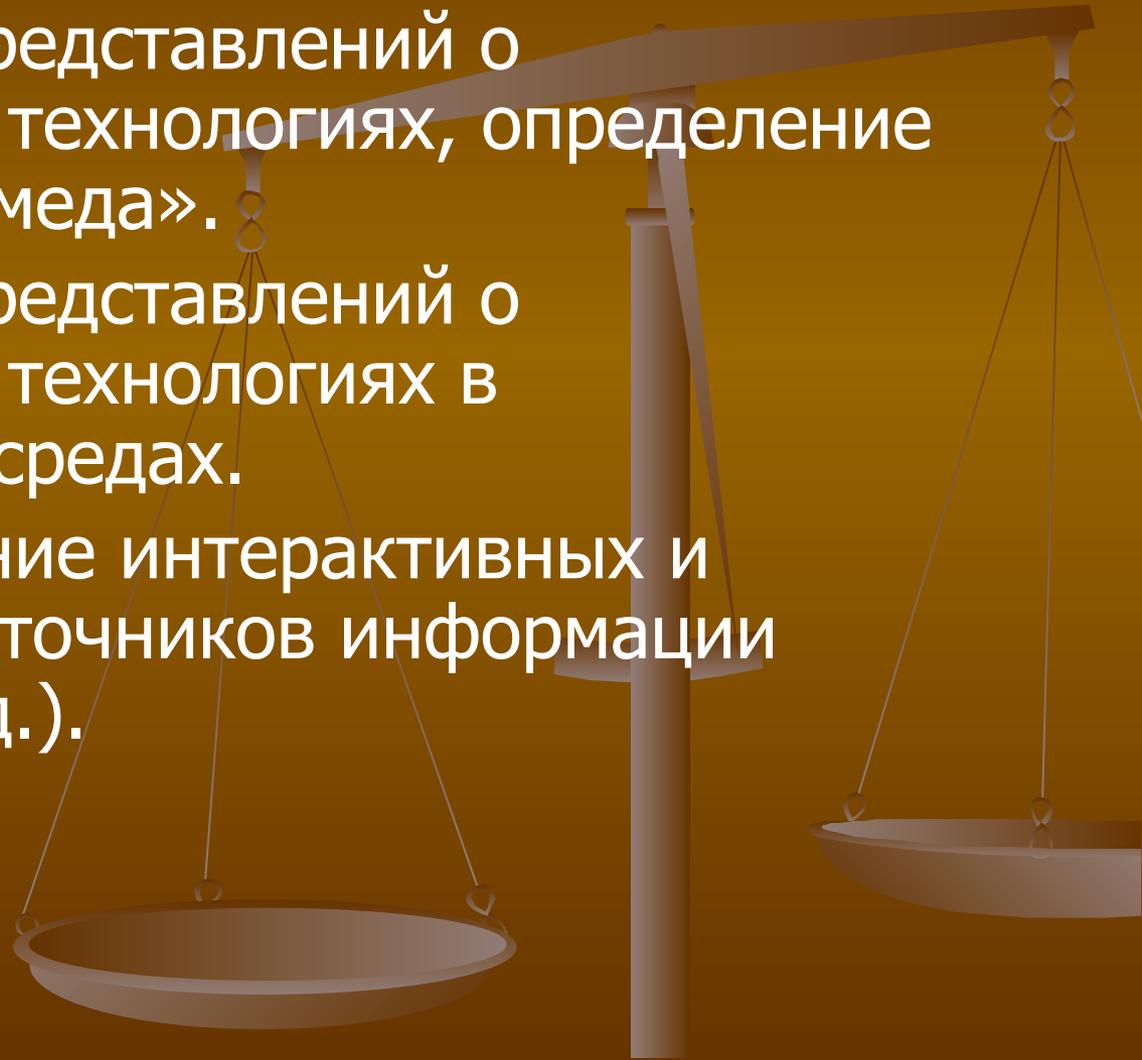
Вид

Урок-объяснение нового материала.



Цели урока

- Формирование представлений о мультимедийных технологиях, определение понятия «мультимеда».
- Формирование представлений о мультимедийных технологиях в мультizaдачных средах.
- Показать сравнение интерактивных и традиционных источников информации (видео, звук и т.д.).



Задачи урока

- Воспитательная- развитие познавательного интереса, воспитание информационной культуры.
- Учебная- обобщить и повторить знания по применению в реальной жизни мультимедийных технологий.
- Развивающая- развитие внимания и логического мышления.



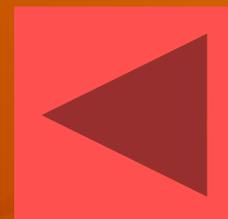
Требования к знаниям и умениям:

- Учащие должны знать :
- Учащие должны уметь:



Учащиеся должны знать:

- Основные понятия «мультимедиа», « мультимедийный документ», «мультимедийная программа», «мультимедийное оборудование»;
- Какие приложения Windows позволяют работать с мультимедийными объектами.



Учащийся должен уметь;

- Работать с мультимедийными приложениями Windows;
- Встраивать мультимедийные объекты в объекты.



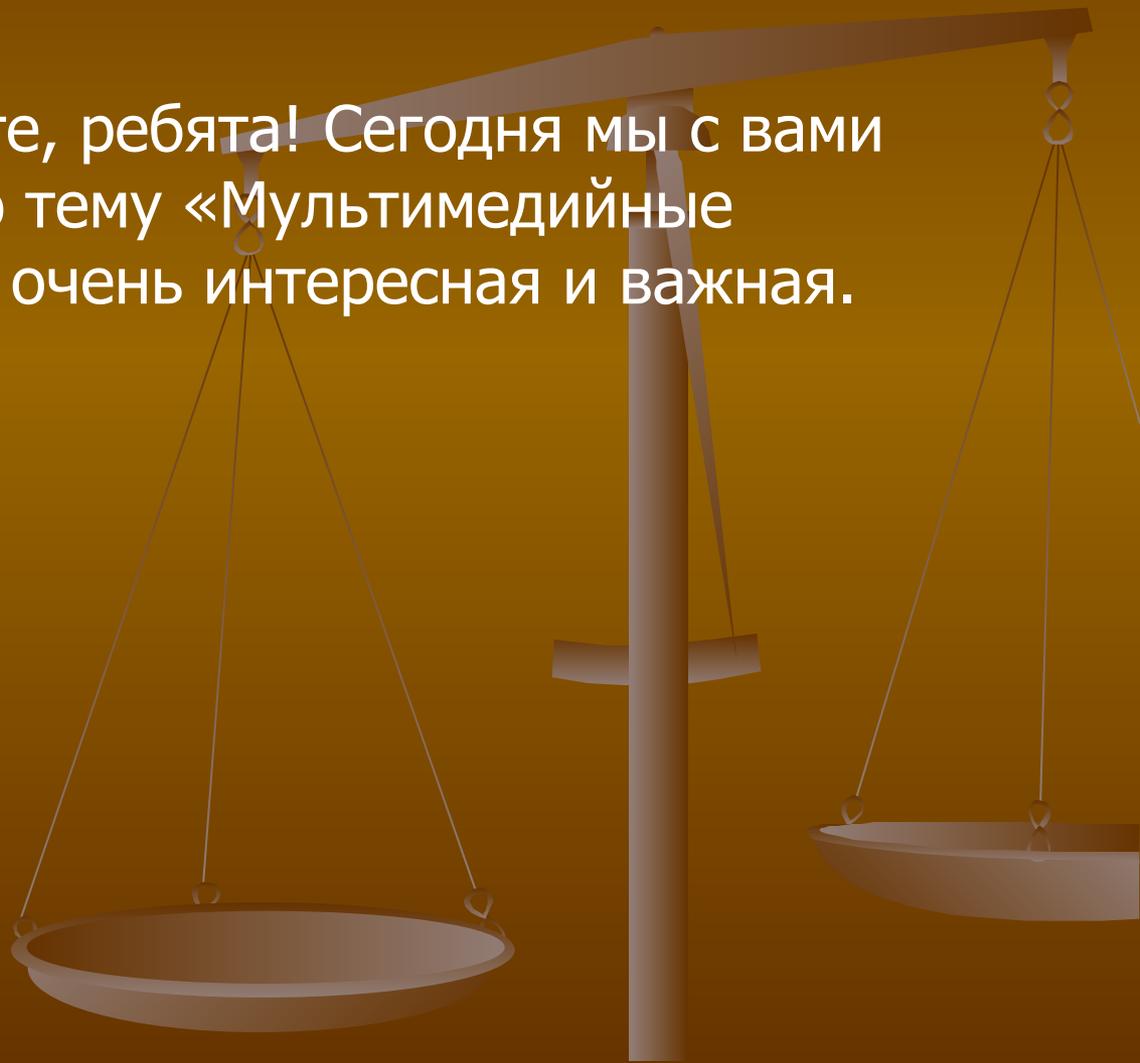
План урока

- Вводное слово учителя (**постановка задачи**).
- Постановка и объяснение нового материала.
- Ответы на интересующие учеников вопросы .
- Заключительное слово учителя.
Подведение итогов. Выводы.



Вводное слово учителя.

Учитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами рассмотрим новую тему «Мультимедийные технологии». Тема очень интересная и важная.

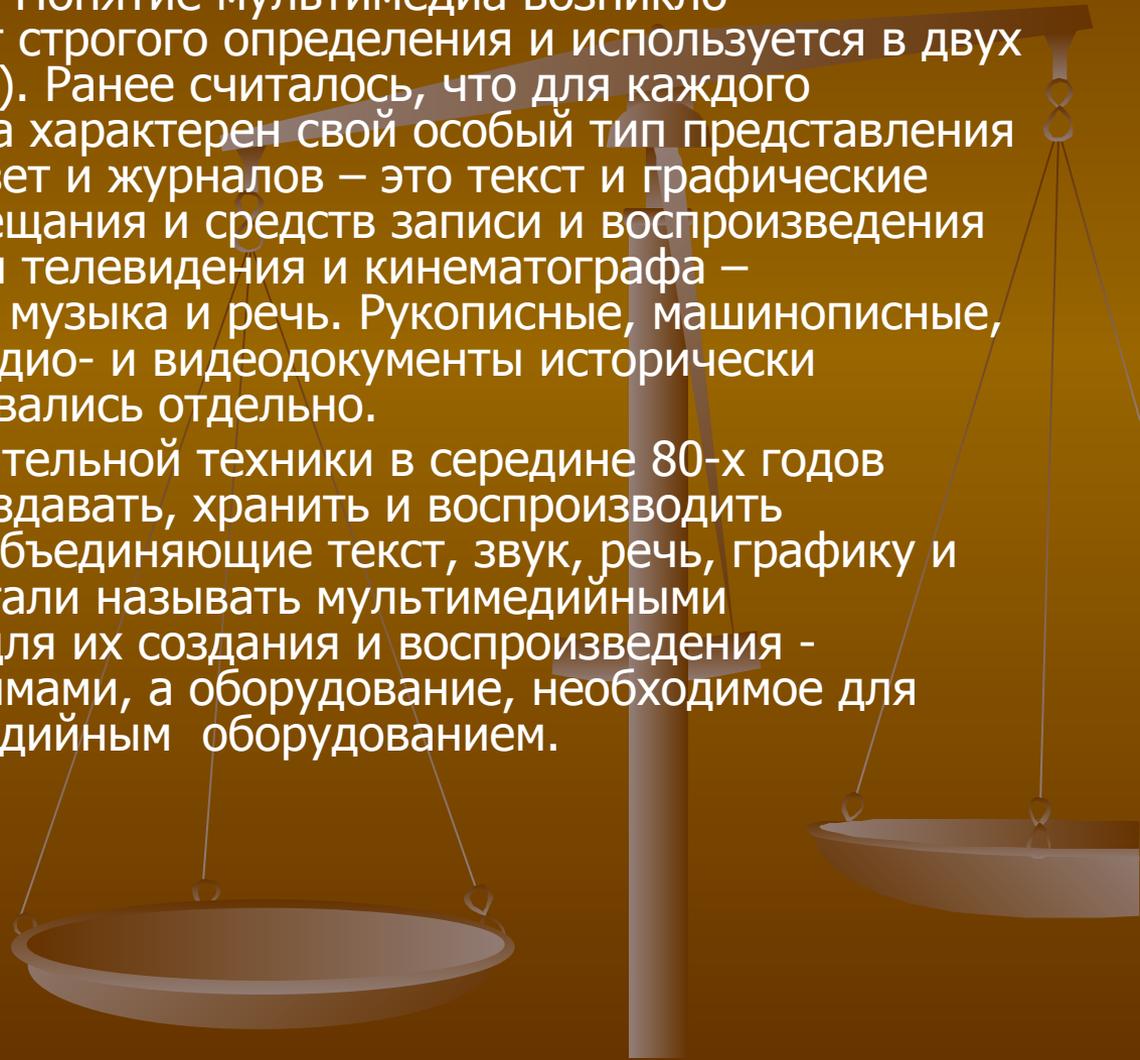


Постановка и объяснение нового материала.

- 1 Несмотря на все сложности современного состояния системы образования, одной из важнейших её характеристик является последовательная компьютеризация школ. Под этим процессом мы понимаем установку в школах современных компьютерных классов с соответствующим базовым программным обеспечением. В каждой школе, решившей эту проблему, встаёт следующий, уже не технический, а педагогический вопрос: что делать с этой техникой в процессе обучения. Так как обучение является передачей информации ученику, то, следуя определению В.Н.Глушкова, что информационные технологии- процессы, связанные с переработкой информации, можно сделать вывод, что в обучении информационные технологии использовались всегда. Любые методики или педагогические технологии описывают, как переработать и передать информацию, чтобы она была наилучшим образом, была усвоена учащимся. То есть любая педагогическая технология-это информационная технология. Информационные технологии включают программное обучение, интеллектуальное обучение, экспертные системы, гипертекст и мультимедиа, микромиры, имитационное обучение, демонстрации. Рассмотрим **Мультимедийные технологии**

Объяснение нового материала.

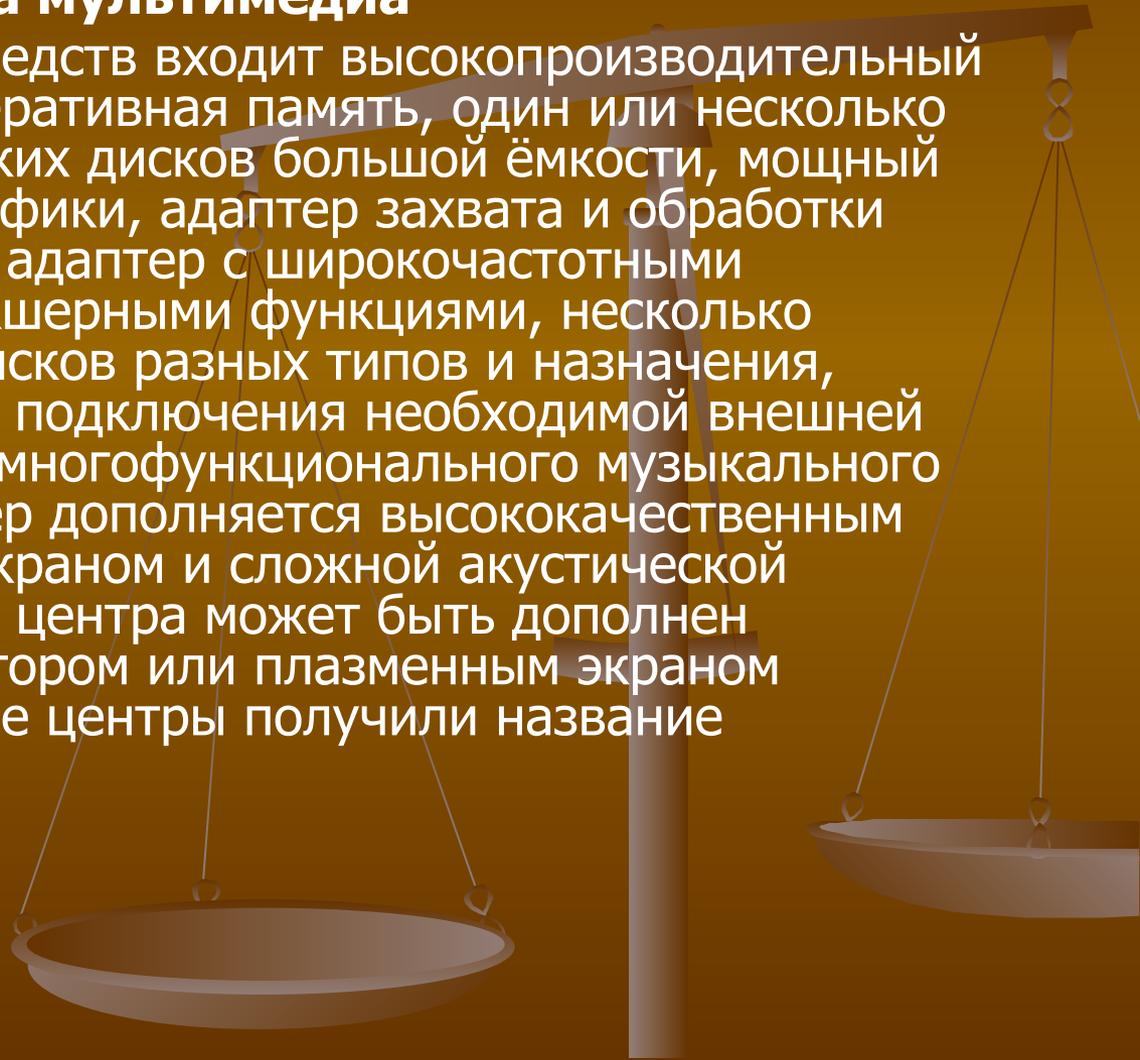
- **2 Понятие мультимедиа.** Понятие мультимедиа возникло исторически. Оно не имеет строгого определения и используется в двух смыслах (широком и узком). Ранее считалось, что для каждого информационного средства характерен свой особый тип представления информации. Для книг, газет и журналов – это текст и графические иллюстрации. Для радиовещания и средств записи и воспроизведения звука – речь и музыка. Для телевидения и кинематографа – движущееся изображение, музыка и речь. Рукописные, машинописные, печатные, фото-, кино-, аудио- и видеодокументы исторически существовали и рассматривались отдельно.
- С развитием вычислительной техники в середине 80-х годов появилась возможность создавать, хранить и воспроизводить комплексные документы, объединяющие текст, звук, речь, графику и видео. Такие документы стали называть мультимедийными документами, программы для их создания и воспроизведения - мультимедийными программами, а оборудование, необходимое для подобных работ- мультимедийным оборудованием.



Аппаратные средства мультимедиа

- **Аппаратные средства мультимедиа**

- В состав аппаратных средств входит высокопроизводительный процессор, большая оперативная память, один или несколько высокоскоростных жёстких дисков большой ёмкости, мощный адаптер трёхмерной графики, адаптер захвата и обработки видеосигнала, звуковой адаптер с широкополосными характеристиками и микшерными функциями, несколько накопителей компакт-дисков разных типов и назначения, внешние порты USB для подключения необходимой внешней аппаратуры, например, многофункционального музыкального центра. Такой компьютер дополняется высококачественным монитором с большим экраном и сложной акустической системой. Состав такого центра может быть дополнен мультимедийным проектором или плазменным экраном большого размера. Такие центры получили название «домашний театр».



Программные средства мультимедиа.

■ Программные средства мультимедиа

Мультимедийные приложения создаются с помощью специальных программных средств: профессиональных графических редакторов (Corel Draw, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop и др.); программ видеомонтажа (Adobe Premier и др.), позволяющих манипулировать с сегментами видеоряда и звуковыми фрагментами, накладывать и деформировать их; редактор звуковых файлов (Sound Forge, Cakewalk), позволяющих вырезать или вставлять звуковые блоки, смешивать звуки, добавлять эхо и другие акустические эффекты; Web-редактор (Macromedia Flash, Macromedia Dreamweaver и др.) для создания гипермедийной среды навигации по приложению; различных музыкальных редакторов; средств создания программных продуктов (Delphi, C++, Java, Perl и др.).

Стандартные средства мультимедиа.

- **Стандартные средства мультимедиа**
- **Мультимедийный компьютер**- компьютер, оборудованный звуковой картой и дисководом CD-ROM. Сегодня практически все компьютеры являются мультимедийными.
- **Мультимедийный монитор**- монитор с современными звуковыми колонками и регулятором громкости звука.
- **Мультимедийный комплект**- звуковая карта и дисковод CD-ROM, сопрягаемый с ней. Используется для модернизации устаревших моделей компьютеров.
- **Мультимедийный процессор**- процессор, отличающийся тем, что в его систему команд добавлены инструкции, упрощающие обработку звуковых и графических данных.
- **Мультимедийное программное обеспечение** - программный пакет, записанный на диске CD-ROM, в состав которого входят Мультимедийные данные и программы для их воспроизведения.

Мультимедийный компьютер

- **Мультимедийный компьютер** - компьютер, оборудованный звуковой картой и дисководом CD-ROM. Сегодня практически все компьютеры являются мультимедийными.



Мультимедийный монитор

- **Мультимедийный монитор**- монитор с современными звуковыми колонками и регулятором громкости звука.



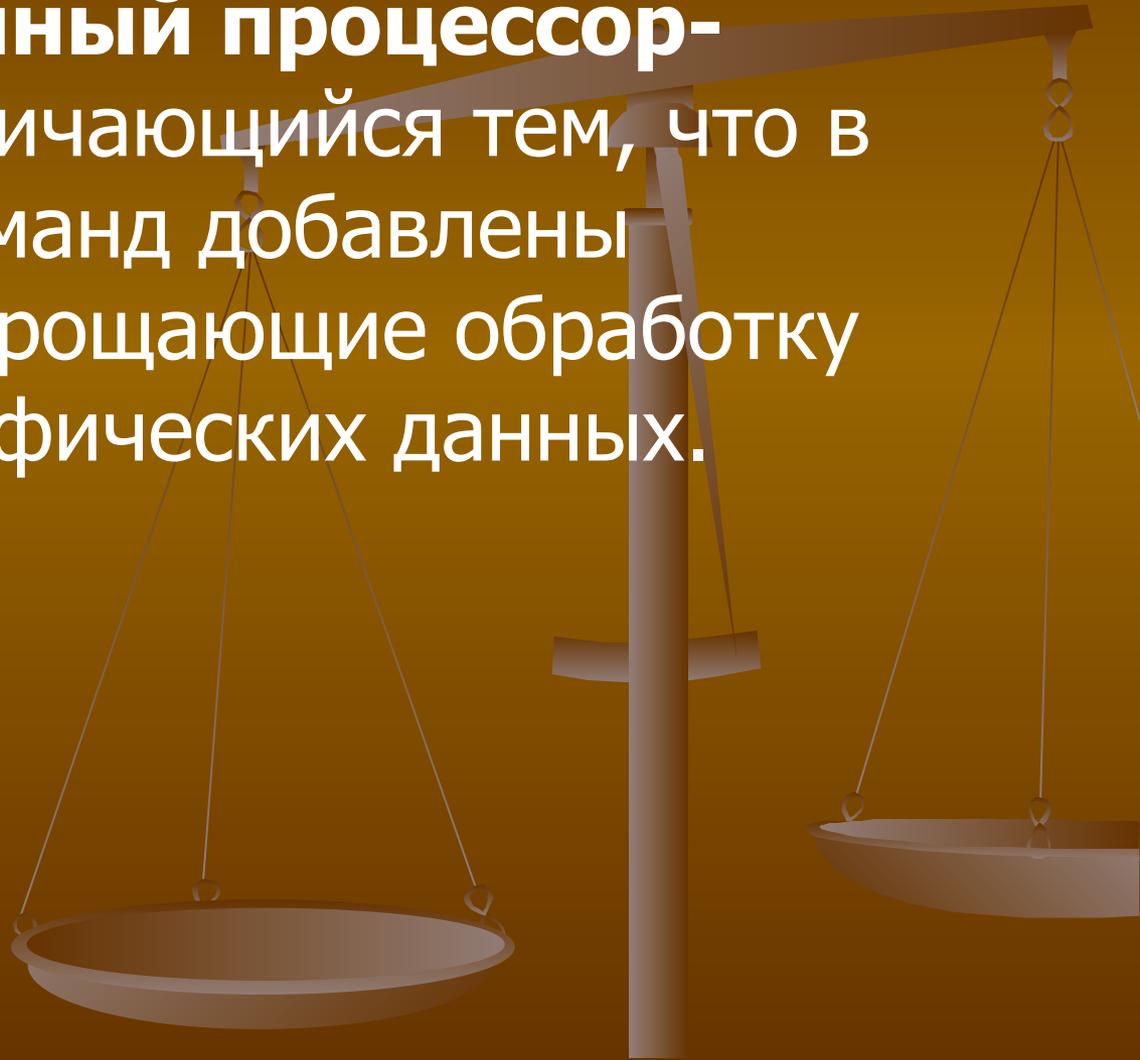
Мультимедийный комплект

- **Мультимедийный комплект-** звуковая карта и дисковод CD-ROM, сопрягаемый с ней. Используется для модернизации устаревших моделей компьютеров



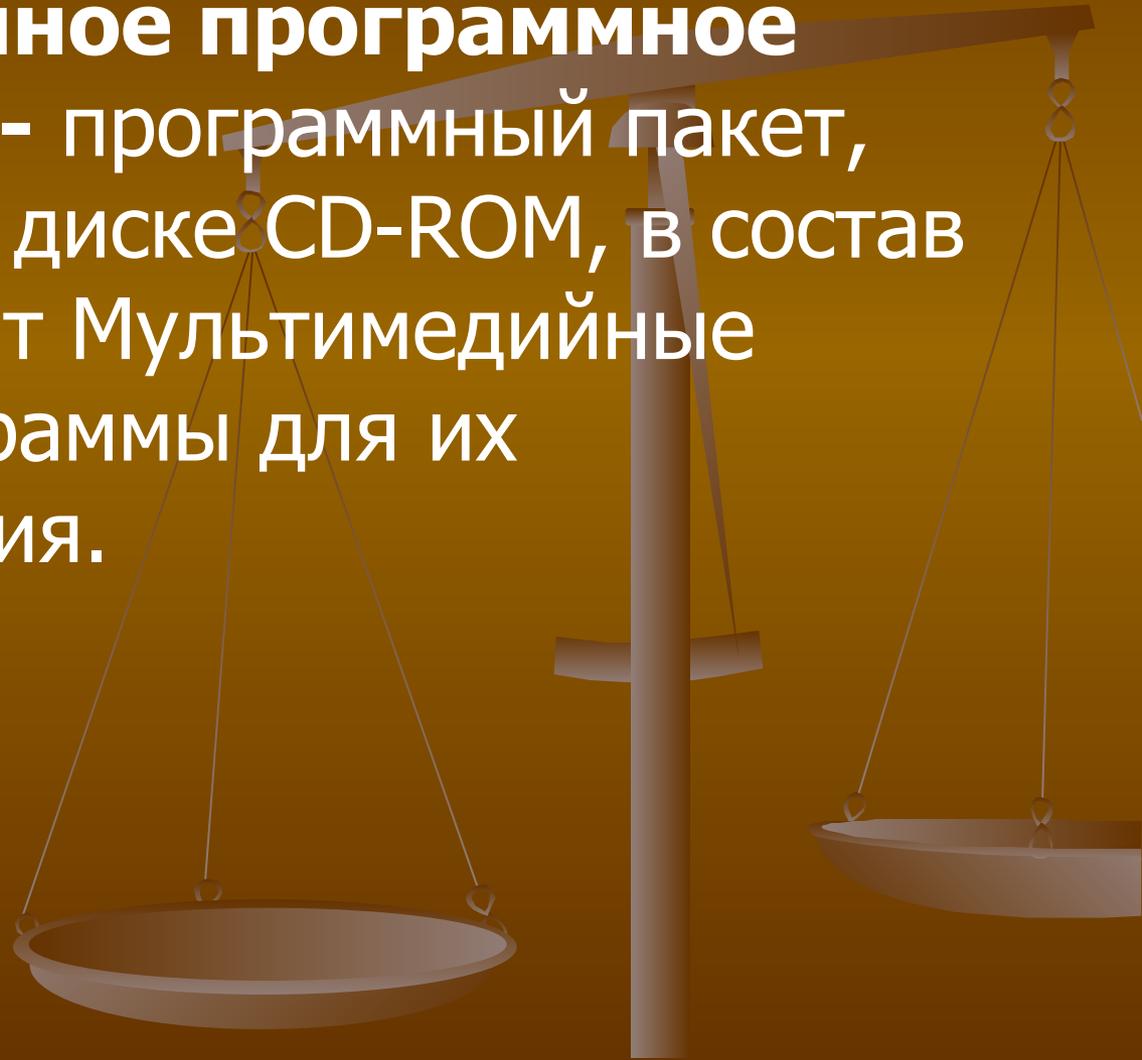
Мультимедийный процессор

- **Мультимедийный процессор** – процессор, отличающийся тем, что в его систему команд добавлены инструкции, упрощающие обработку звуковых и графических данных.



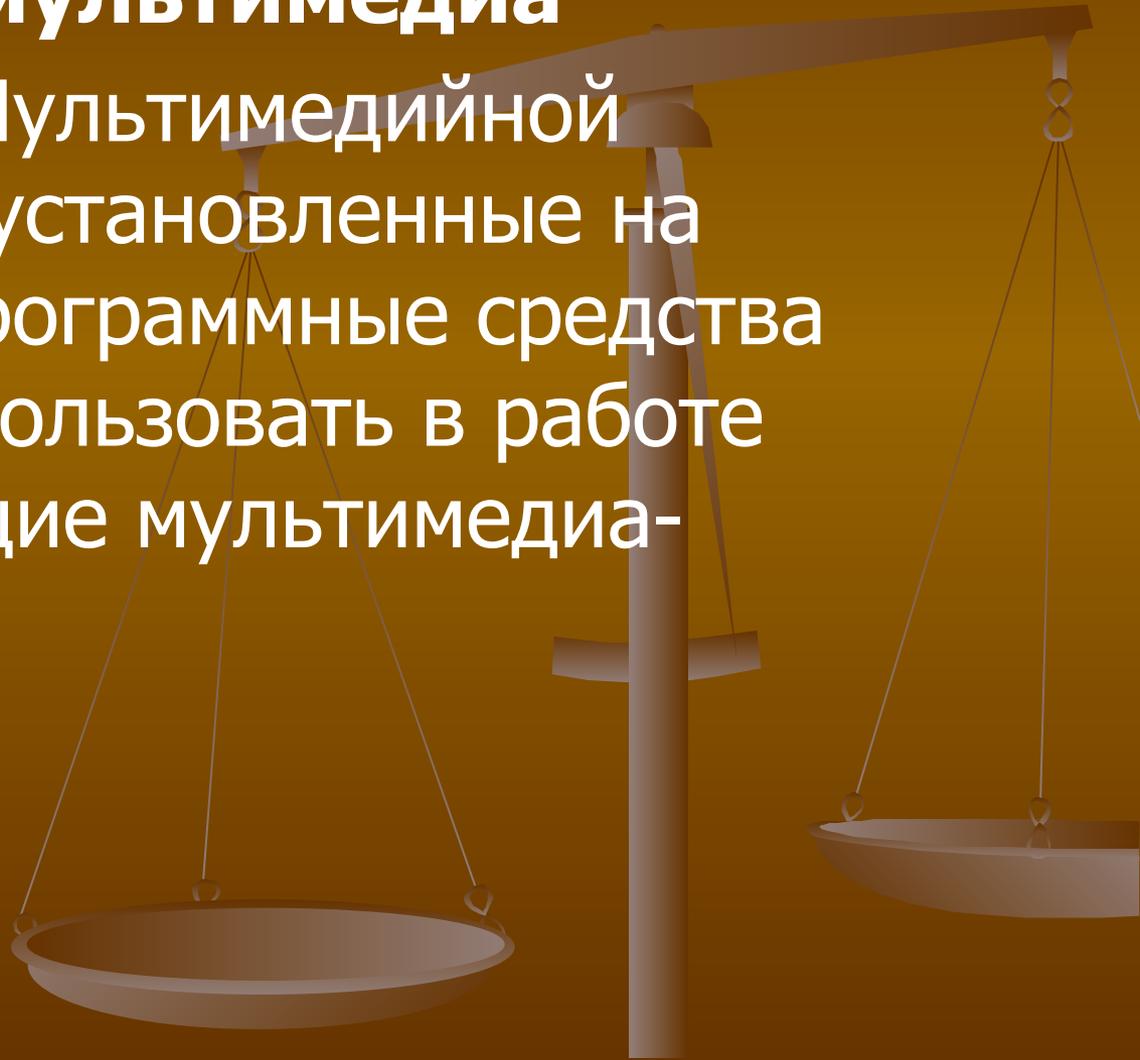
Мультимедийное программное обеспечение

- **Мультимедийное программное обеспечение** - программный пакет, записанный на диске CD-ROM, в состав которого входят Мультимедийные данные и программы для их воспроизведения.



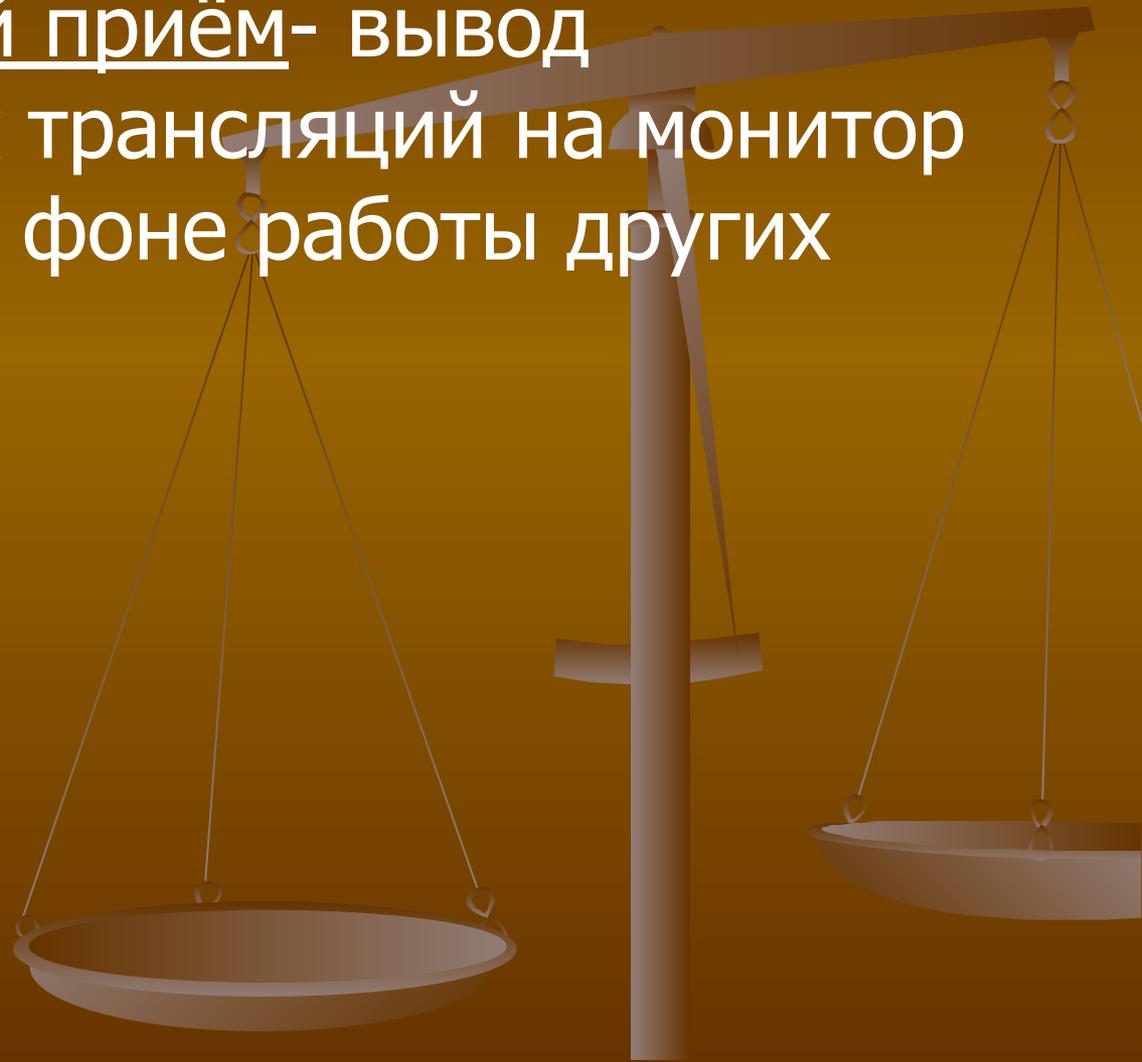
Технологии мультимедиа

- **Технологии мультимедиа**
- Состав Мультимедийной аппаратуры и установленные на компьютере программные средства позволяют использовать в работе соответствующие мультимедиа-технологии.



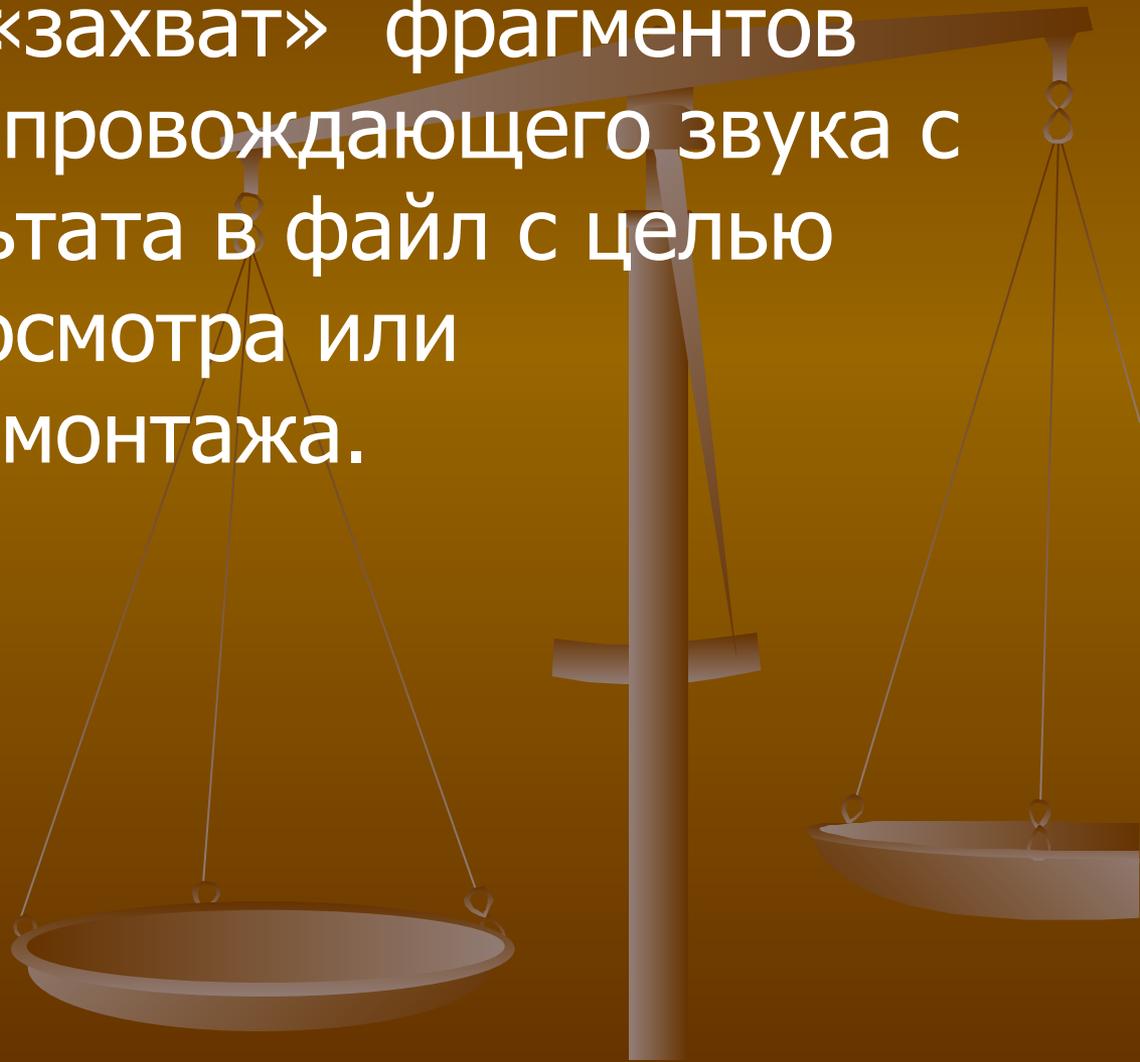
Телевизионный приём

- Телевизионный приём- вывод телевизионных трансляций на монитор компьютера на фоне работы других программ.



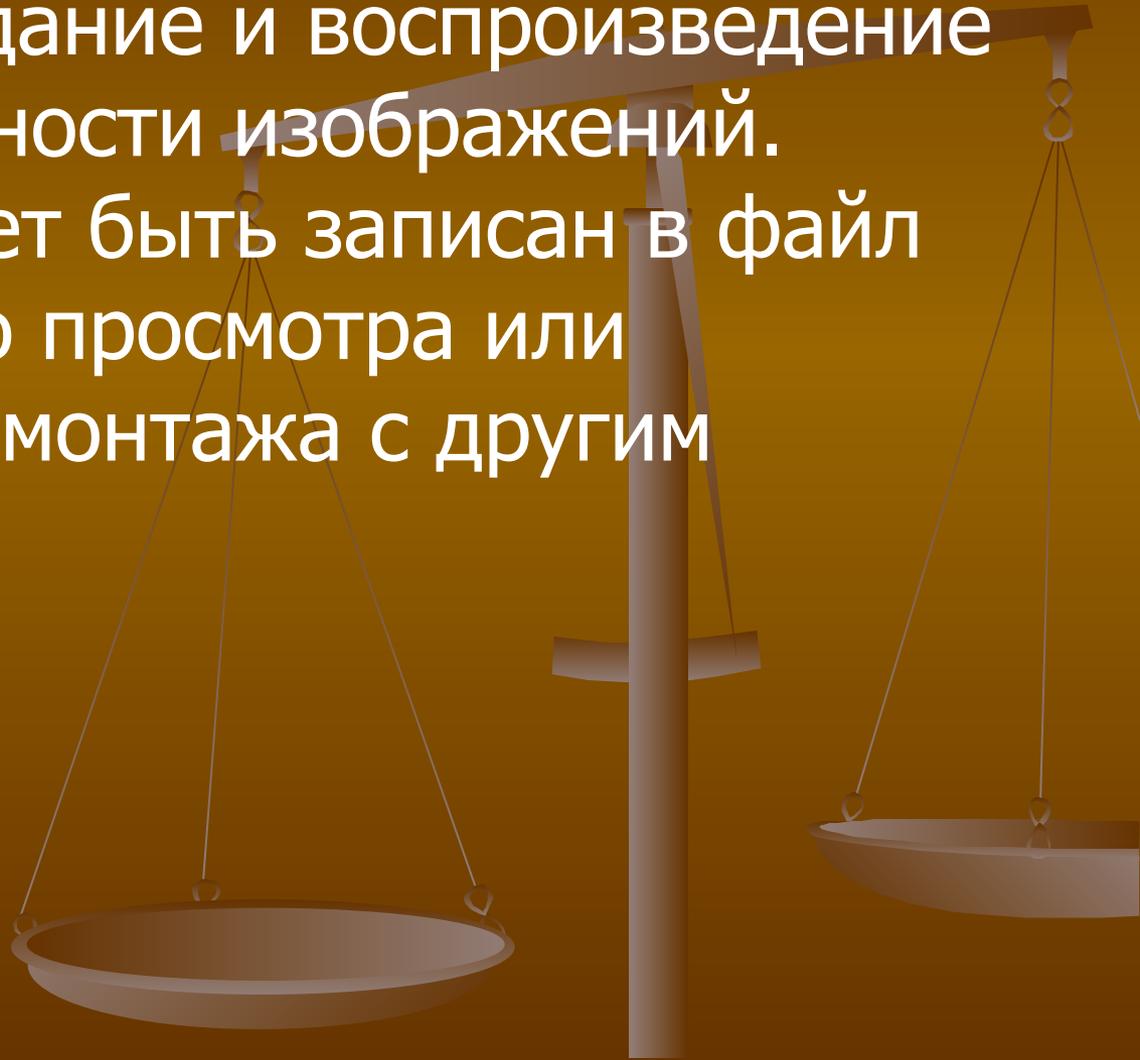
Видеозахват

- Видеозахват - «захват» фрагментов видеоряда и сопровождающего звука с записью результата в файл с целью повторного просмотра или последующего монтажа.



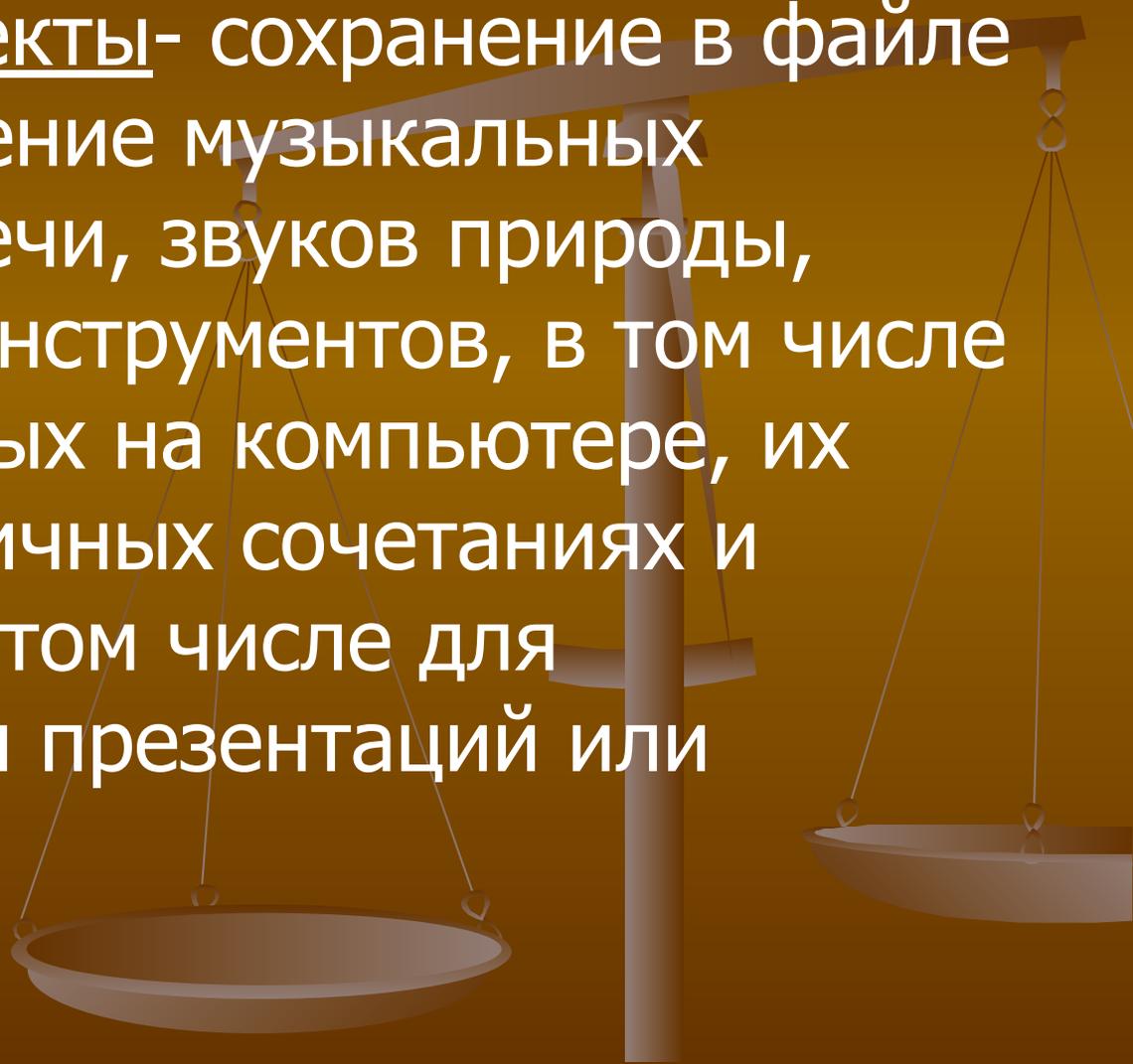
Анимация

- Анимация- создание и воспроизведение последовательности изображений. Результат может быть записан в файл для повторного просмотра или последующего монтажа с другим видеорядом.



Звуковые эффекты

- Звуковые эффекты- сохранение в файле и воспроизведение музыкальных фрагментов, речи, звуков природы, музыкальных инструментов, в том числе синтезированных на компьютере, их монтаж в различных сочетаниях и наложениях, в том числе для сопровождения презентаций или видеоряда.



Двумерная графика

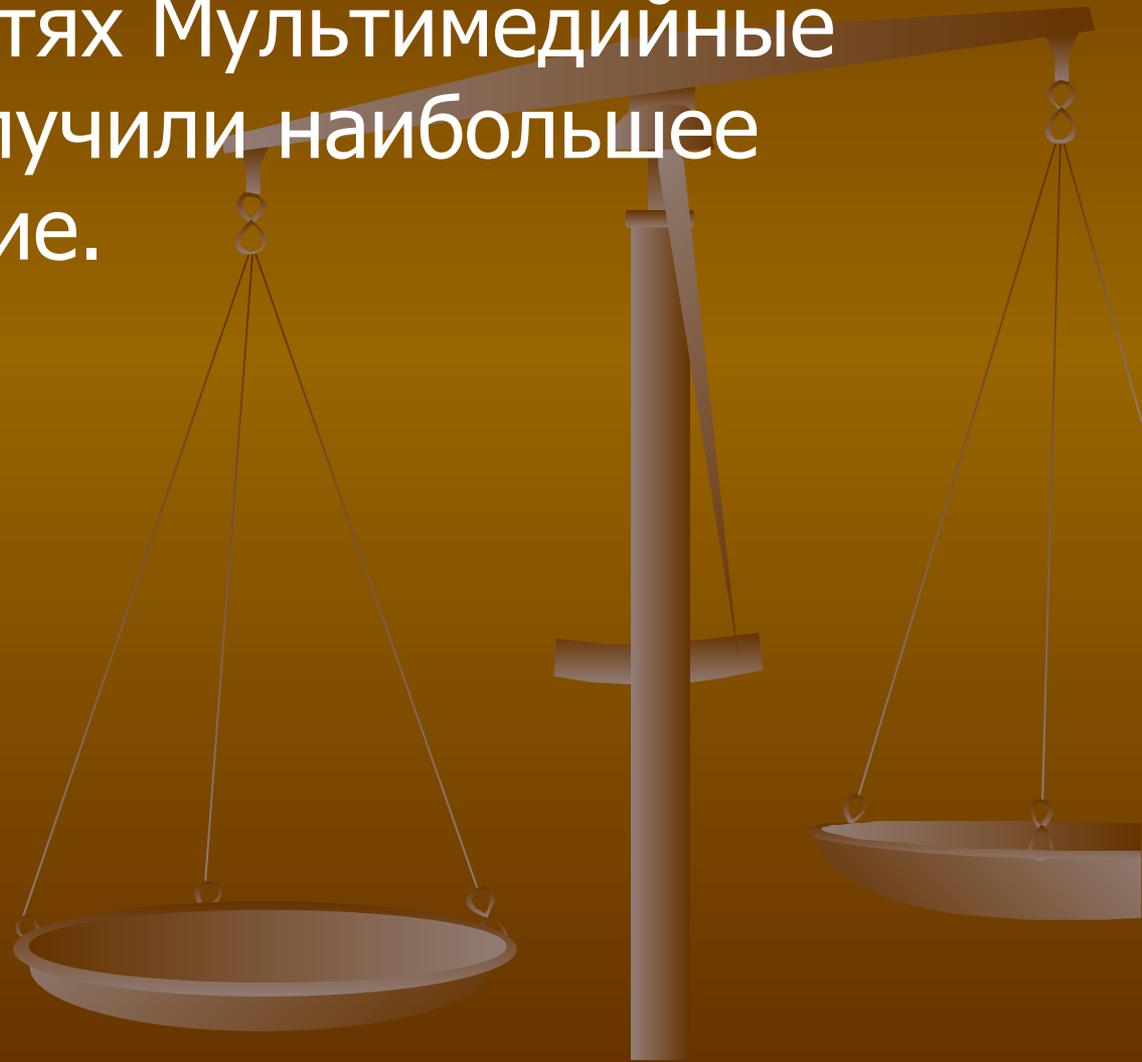
- Двумерная графика-(2D-графика)- создание с помощью графических редакторов плоских изображений, не имеющих измерений в глубину - составления изображения из графических примитивов векторной графики и редактирование фотографий и репродукцией в редакторах растровой графики.

Технологии мультимедиа

- Музыка MIDI (Musical Instrument Digital Interface-цифровой интерфейс музыкальных инструментов)- создание с помощью специальных редакторов объектов и фона, имеющих измерение не только в длину, но и в глубину. Так, движущиеся на 3-х мерном ландшафте и другие перемещающиеся объекты на заднем плане изображения.
- инструментов)- файлы с музыкальными фрагментами, созданными в стандарте **MIDI** с помощью специальных редакторов или подключаемых к компьютеру цифровых музыкальных инструментов.

Ответы на интересующие учеников вопросы .

- 1 В каких областях Мультимедийные технологии получили наибольшее распространение.
- 2
- 3

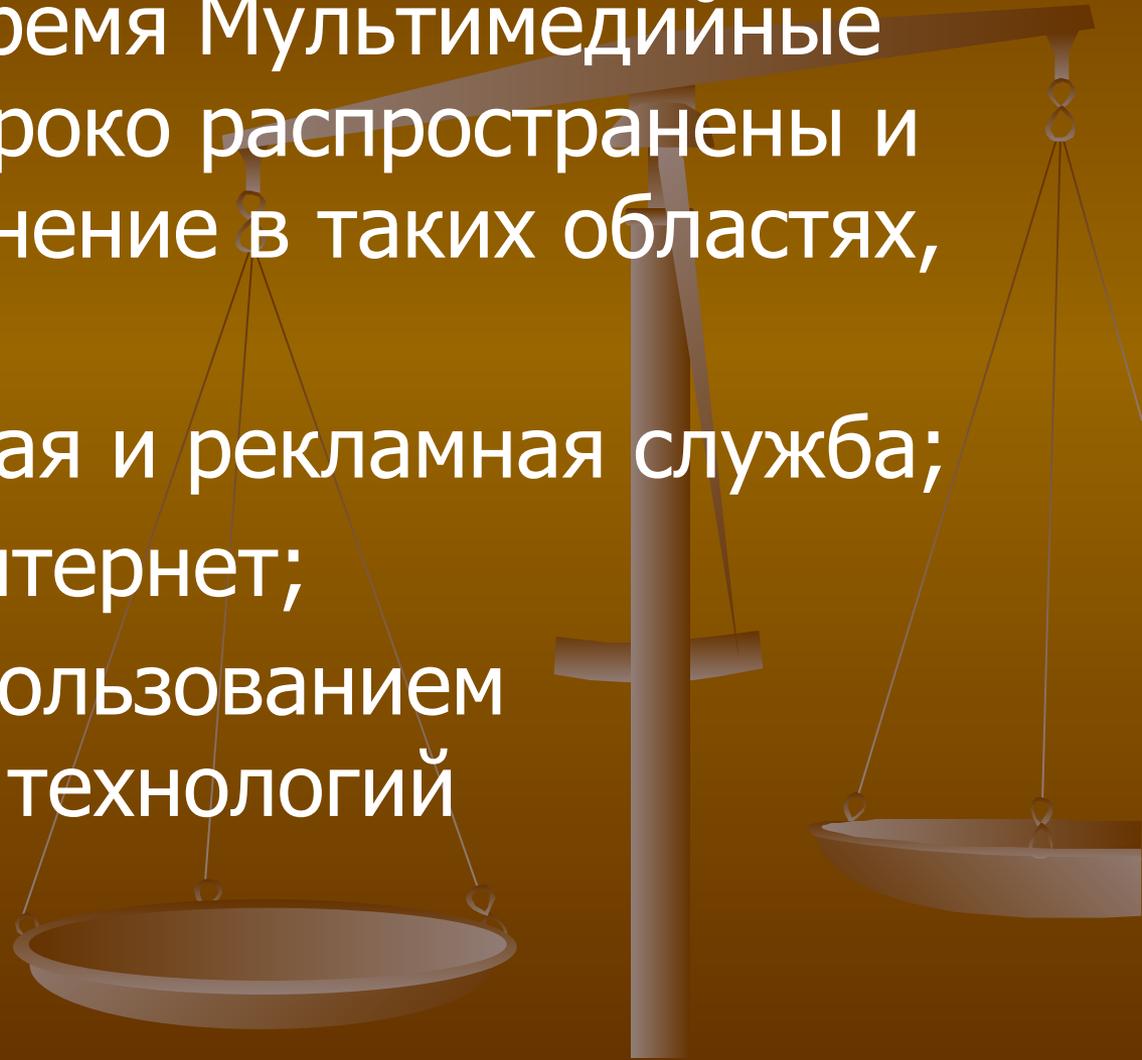


Заключительное слово учителя.

Подведение итогов. Выводы

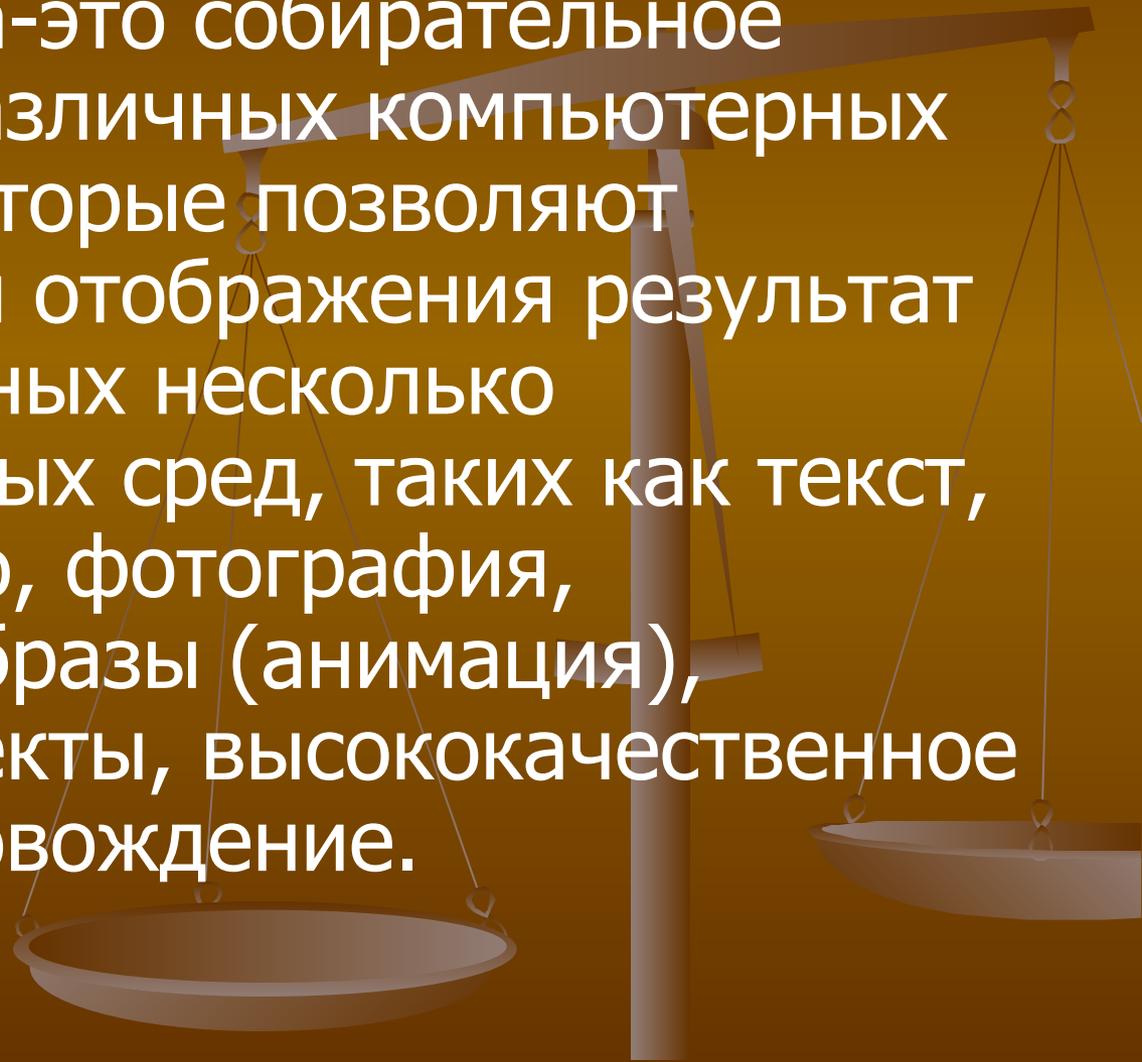
В настоящее время Мультимедийные технологии широко распространены и находят применение в таких областях, как:

- информационная и рекламная служба;
- маркетинг и Интернет;
- обучение с использованием компьютерных технологий



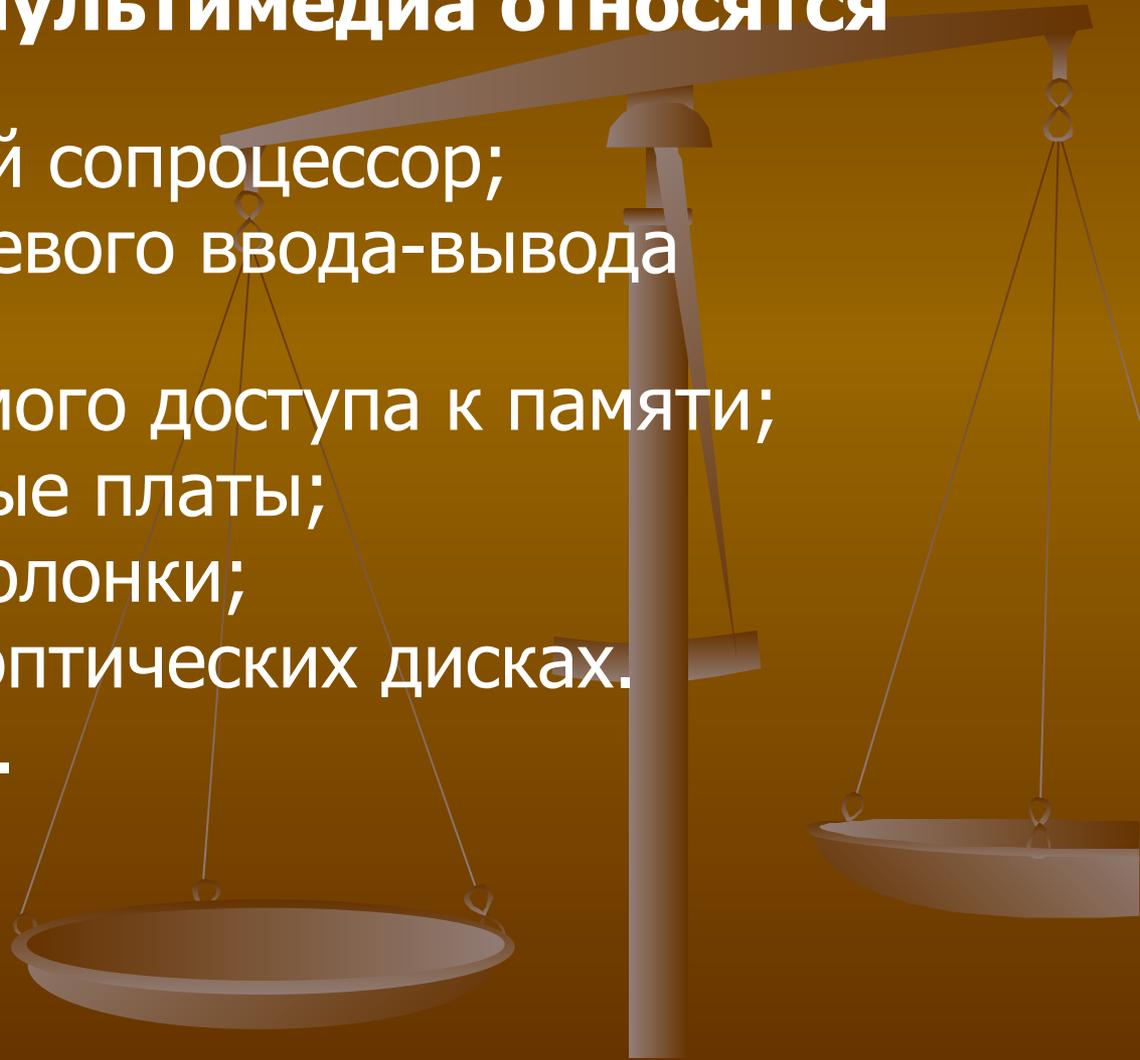
Подведение итогов.

- **Мультимедиа**-это собирательное понятие для различных компьютерных технологий, которые позволяют совместить для отображения результат обработки данных несколько информационных сред, таких как текст, графика, видео, фотография, движущиеся образы (анимация), звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение.

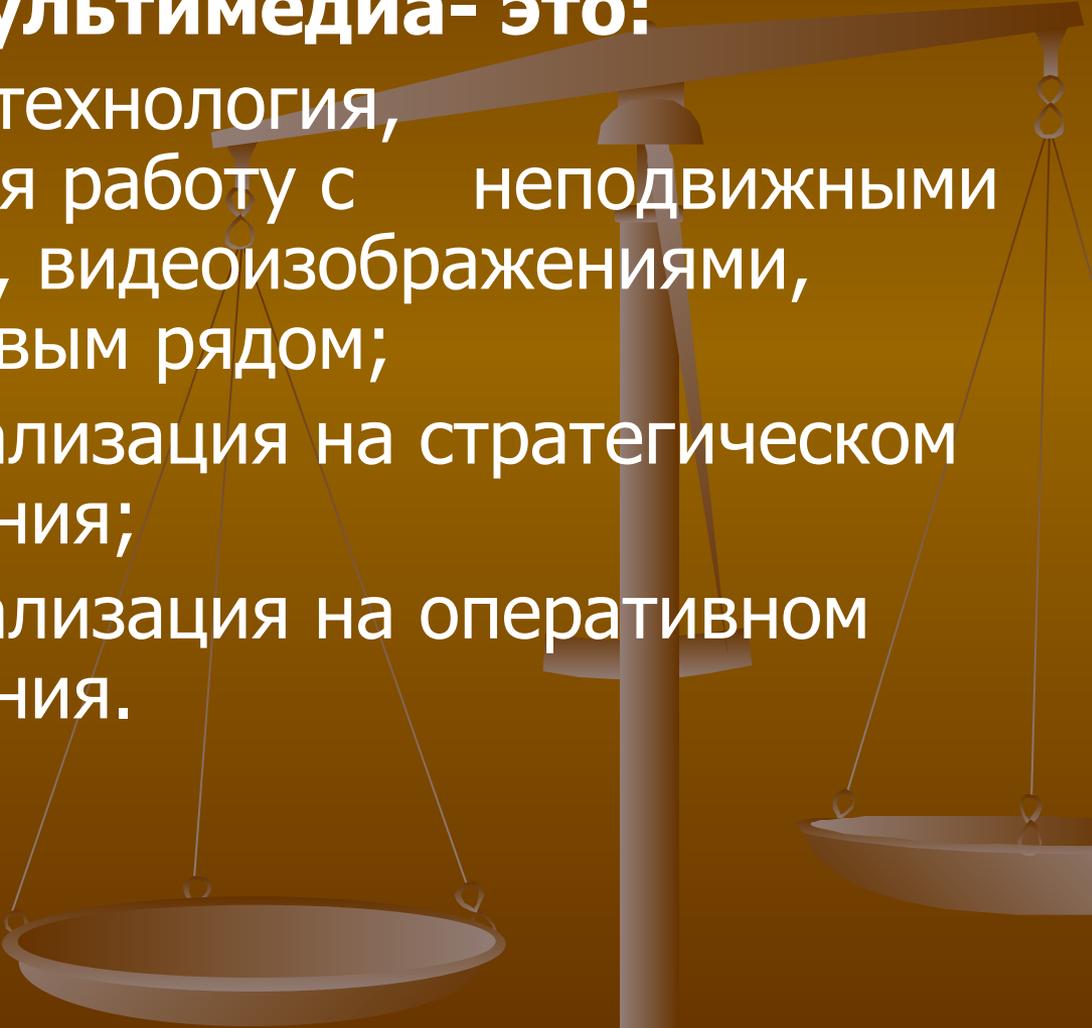


Тесты по МПИ

- **К средствам мультимедиа относятся устройства:**
 1. Математический сопроцессор;
 2. Устройство речевого ввода-вывода информации;
 3. Контролер прямого доступа к памяти;
 4. Видео и звуковые платы;
 5. Акустические колонки;
 6. Устройства на оптических дисках.
- **Ответ: (2.4.5.6).**



Тесты по МПИ

- **Технология мультимедиа- это:**
 1. Интерактивная технология, обеспечивающая работу с неподвижными изображениями, видеоизображениями, текстом и звуковым рядом;
 2. Технология, реализация на стратегическом уровне управления;
 3. Технология, реализация на оперативном уровне управления.
 - Ответ: (1).
- 

Тесты по МПИ

- **Какая из прикладных программ является средством обработки графической информации?**

1. Word;
2. Access;
3. Power Point;
4. Paint;
5. Excel.

- **Ответ: (4).**

