

Обработка графической информации





Основные понятия.

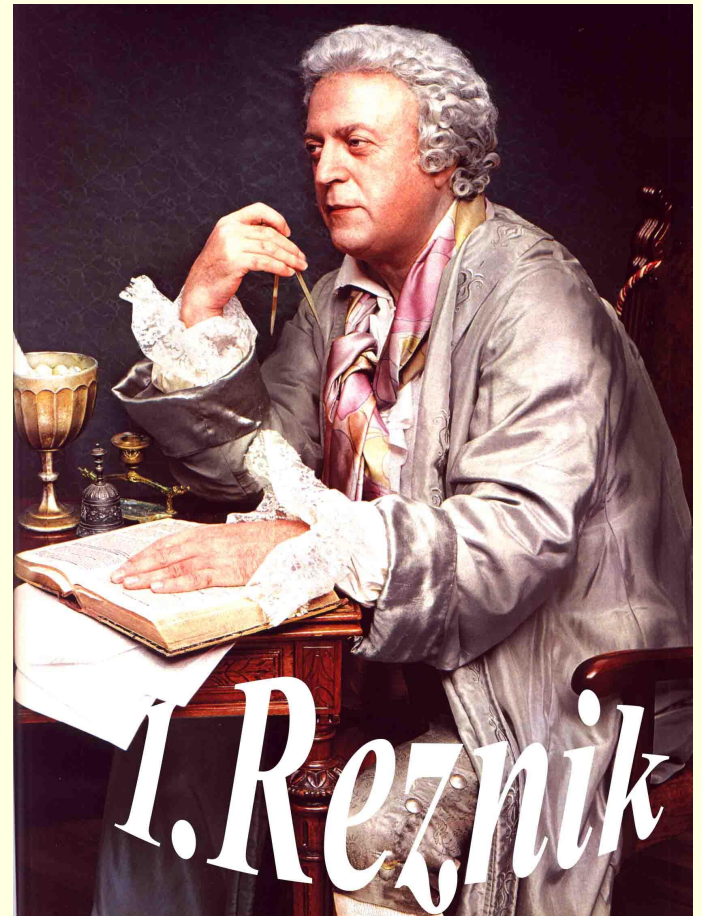
- Графический объект – это картина, рисунок, чертеж.
- Редактирование графического объекта – процесс изменения графического объекта.
- Создания графического объекта:
 - с помощью кисти, карандаша, красок, мела, фломастеров, ручки.
 - на картоне, на листе бумаги, на холсте, на скалах, на бересте, на шкурах животных.
 - с помощью компьютерной графики.





Компьютерная графика.

Компьютерная графика
– это технология
создания виртуальных
графических объектов.



Использование компьютерной графики

- Автомобилестроение, авиастроение;
- научные исследования (создание чертежей схем, картин);
- медицина;
- МВД;
- подготовка специалистов;
- выпуск газет, журналов;
- кино, мультипликация, телевидение.

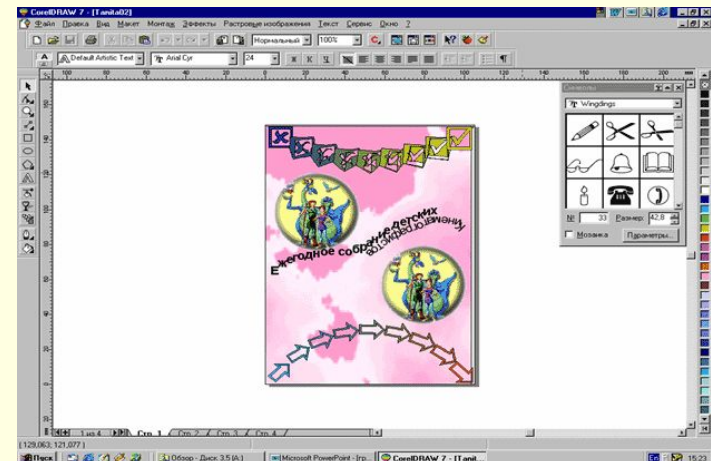
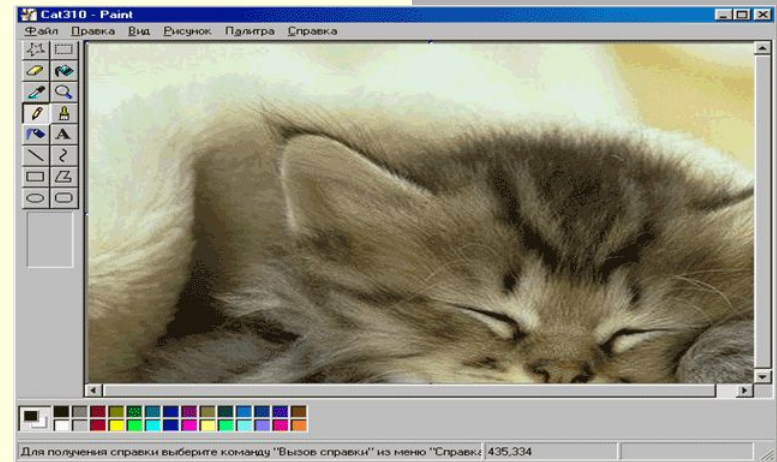


Типовые задачи обработки графической информации



- Ввод и отображение графической информации;
- Редактирование графической информации;
- Сохранение графической информации;
- Считывание (загрузка из файла) информации;
- Вывод на печать.

ПРОГРАММЫ ОБРАБОТКИ ЦИФРОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ



Графический редактор.

Определение.

Графический редактор – прикладная программа обработки графической информации.



Примеры графических редакторов.

- MS DRAW
- PAINT
- PAINTBRUSH
- PHOTOFINISH
- 3D STUDIO
- ALDUS PHOTOSTYLER
- ADOBE ILLUSTRATOR
- ADOBE PHOTOSHOP
- COREL DRAW



Графический редактор Paint.

- **Запуск.**
 - Пуск/Программы/Стандартные/Paint
- **Назначение.**
 - Предназначен для построения простейших графических изображений.



Вид окна графического редактора Paint.

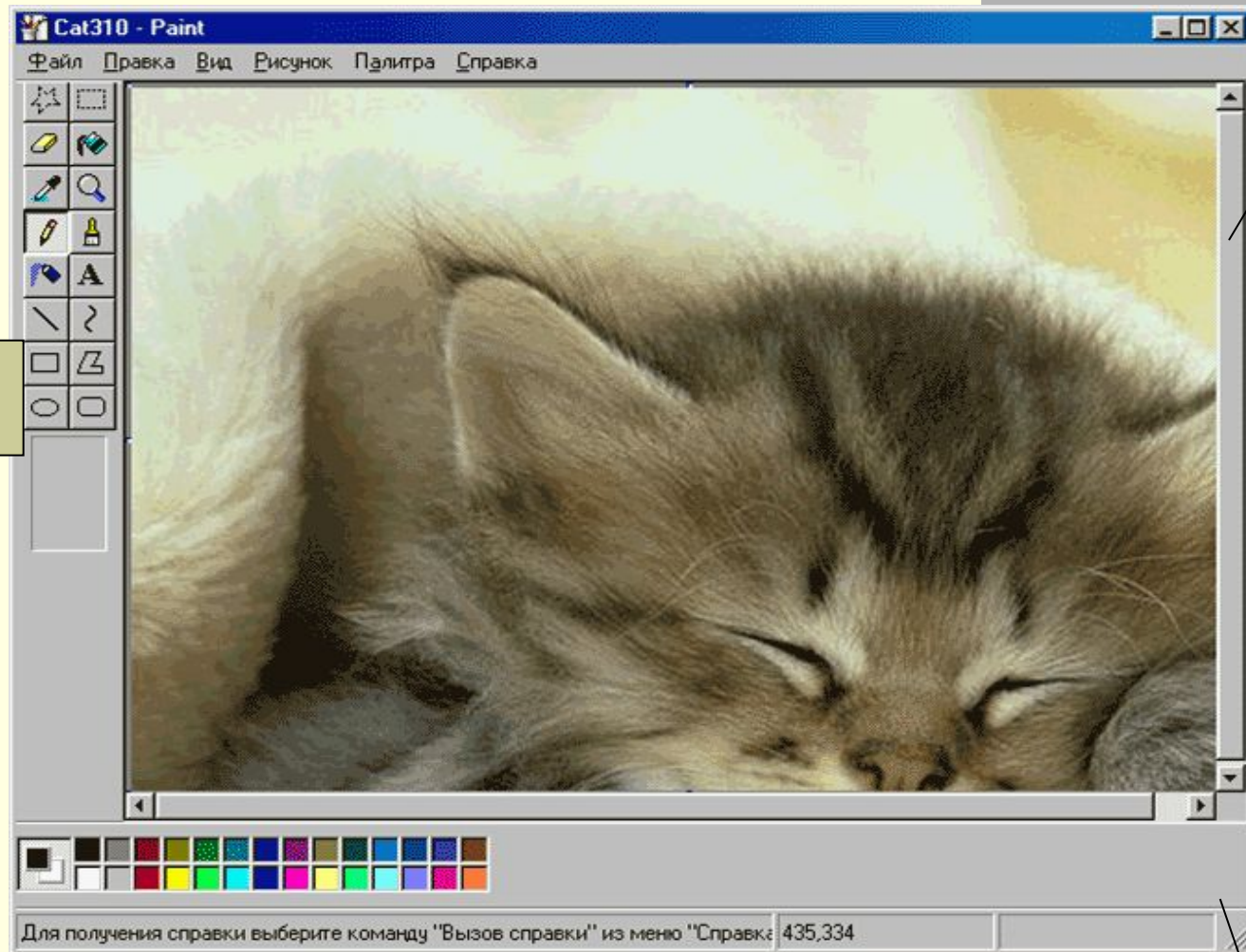
Заголовок
окна

Строка
меню

Панель
инструментов

Рабочий и
фоновые
цвета

Палитра



Полосы
прокрутки

Строка
состояния

Домашнее задание.

- § 17, § 18,
- п. 19.1-19.3,
- КОНСПЕКТ.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!